Lilloni

Lilloni

Seconda edizione integrata volume 1

Questa seconda edizione, rispettosa per quanto possibile della grafica di Albe Steiner, non vuole né sostituire né correggere la prima, ma integrarne il contenuto, presentando nel catalogo l'intero corpus delle opere note di Lilloni, nel rispetto della numerazione progressiva d'archivio.

Di alcune opere risultano mancanti le immagini sin dall'edizione originale — quella con la grafica di Albe Steiner — poiché allora non se ne aveva contezza o se ne è successivamente perduta la storia collezionistica.

Con questa edizione intendo includere nel catalogo l'intero corpus delle opere note, anche quando non sia stato possibile reperirne l'immagine, al fine di non interrompere la successione numerica dell'archivio. Le schede e le didascalie prive di immagine sono contrassegnate da un asterisco.

A seguire, quando sarà pronto, uscirà il quarto volume dell'opera, che mai ebbe modo di essere stampata, completando il progetto iniziato dai miei genitori: Alberto Schubert e Adele Lilloni.

Andrea Schubert

Lilloni

1

Catalogo delle opere

Alberto Schubert editore

© Alberto Schubert editore Milano

Synthesis

Cataloghi delle opere

L'introduzione ad un'attività editoriale comporta quasi sempre il rischio del programma enunciato e non seguito dai fatti.

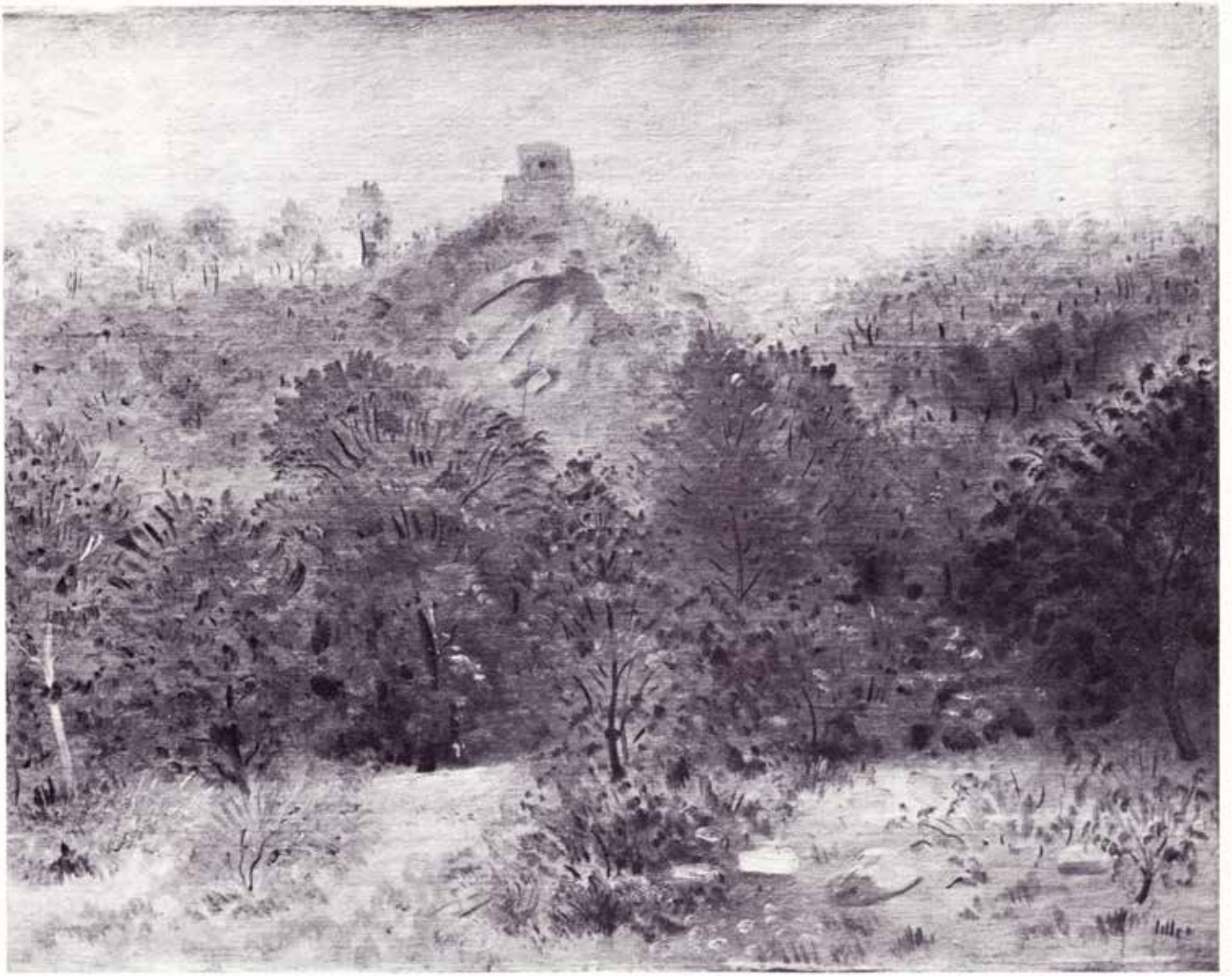
Per quanto mi riguarda intendo dare dei limiti ben precisi sia a questa collana, che ha per oggetto la catalogazione delle opere di alcuni artisti viventi scelti secondo precise motivazioni, sia alla serie di monografie d'arte moderna in programma, di cui è già stato realizzato un volume.

Gli artisti la cui opera sarà oggetto di queste edizioni, infatti, sono quelli a me più vicini per interessi culturali, e non solo culturali; ad essi mi legano anche interessi affettivi, collezionistici, economici: cose queste che non voglio e non devo negare.

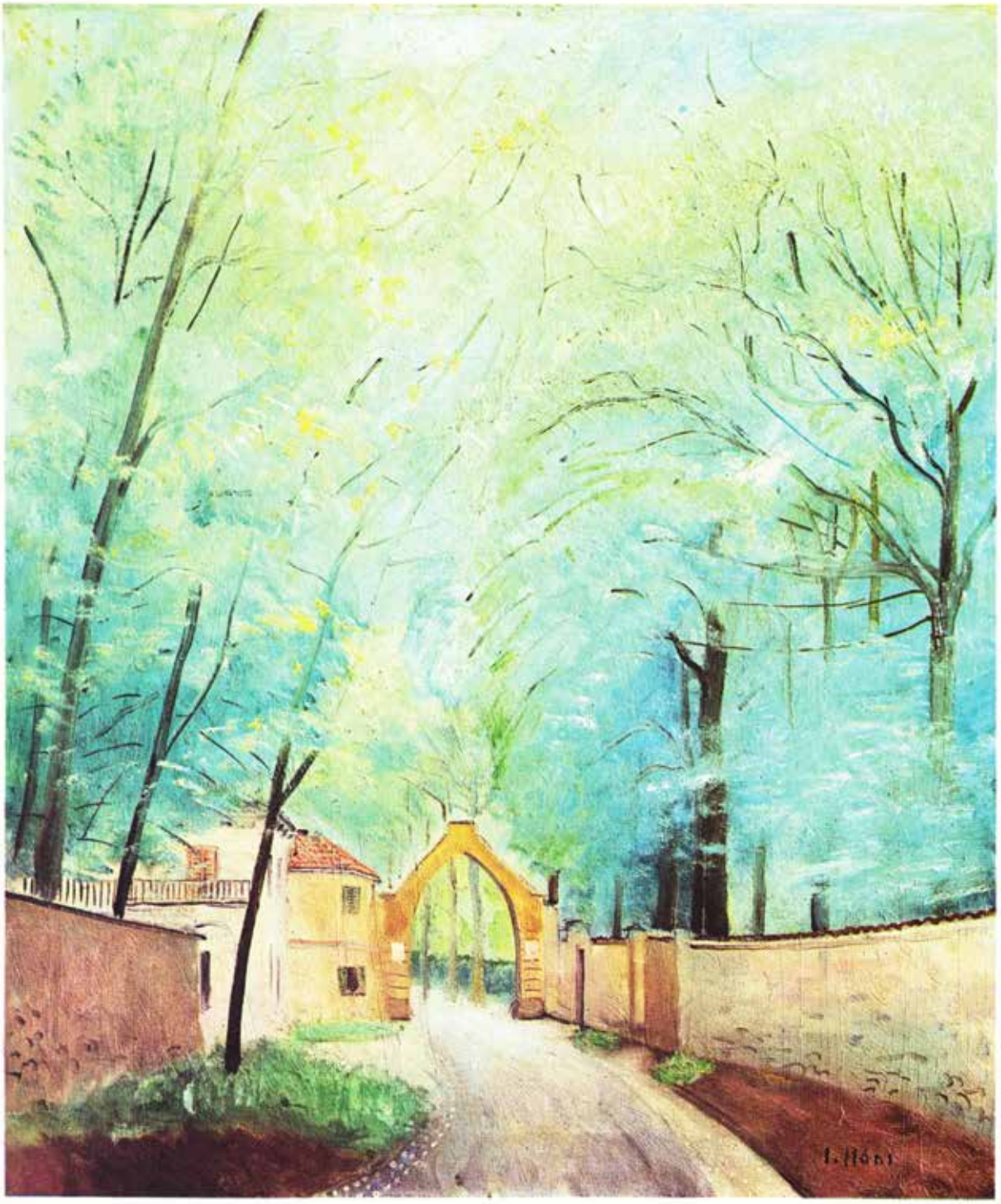
Per quanto riguarda il criterio operativo della collana « Synthesis » di cui fa parte questo volume, esso si articola in due momenti: catalogazione del materiale affluito e pubblicazione, che vale anche quale autenticazione delle opere, indi pubblicazione di un volume sulla personalità dell'artista, che rechi un contributo nel senso della revisione e della definizione critica, proprio in base agli elementi acquisiti mediante il precedente lavoro di spoglio e di vaglio.

Ritengo che tale iniziativa possa risolversi in un utile strumento per la critica, che avrà a disposizione un corpus organico e sicuro di opere, e per la fruizione del mercato d'arte, che troppo spesso oggi naviga in una situazione di pseudo-valori, e per cui la disponibilità economica non sempre è sostenuta da un'informazione critica che giustifichi scelte e investimenti.

Alberto Schubert



243 - Sirmione - olio su tela - 1939 -
cm. 50x65 - coll. priv. Milano



165 - Parco di Monza - olio su tela -
1932 - cm. 76x90 - coll. priv. Alessandria

163 - Sulle rive della Senna - olio su tela - 1964 - cm. 33x46 - coll. priv. Monza

57 - Quercia a Chianciano - olio su tela - 1947 - cm. 38x50 - coll. priv. Milano

119 - Paesaggio Toscano - olio su tela - 1948 - cm. 38x55 - coll. priv. Milano

200 - Il molo a Sestri Levante - olio su tela - 1936 - cm. 75x90 - coll. priv. San Remo

184 - Velieri a Venezia - olio su tela - 1947 - cm. 24x33 - coll. Galleria La Giara Lecce

90 - Mattino a Stoccolma - olio su tela - 1949 - cm. 46x31 - coll. Sig. Giovanni Uberti Bona

111 - Brivio - olio su tela - 1948 - cm. 65x48 - coll. Prof. Dott. Oliviero Dusini

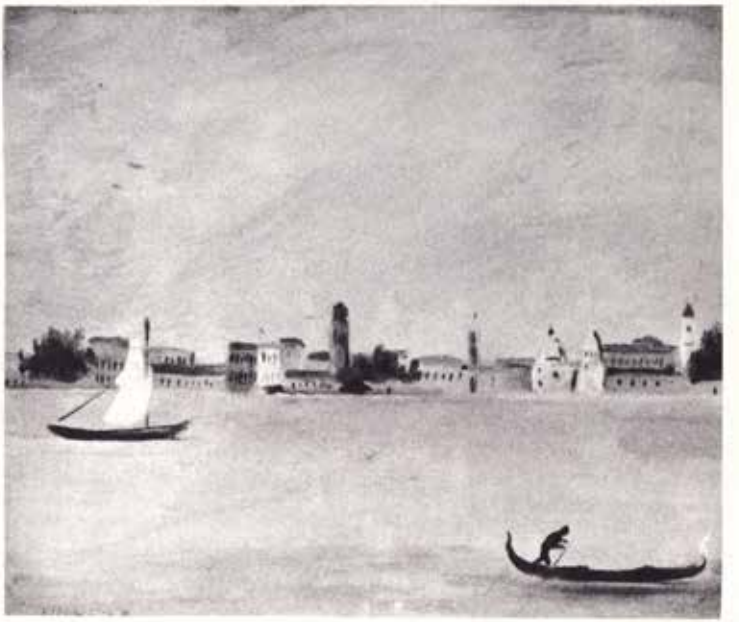
154 - Marina a Levanto - olio su tela - 1948 - cm. 27x41 - coll. Dott. L. Alloro

204 - Bosco - olio su compensato - 1965 -
cm. 46x32 - coll. priv. San Remo

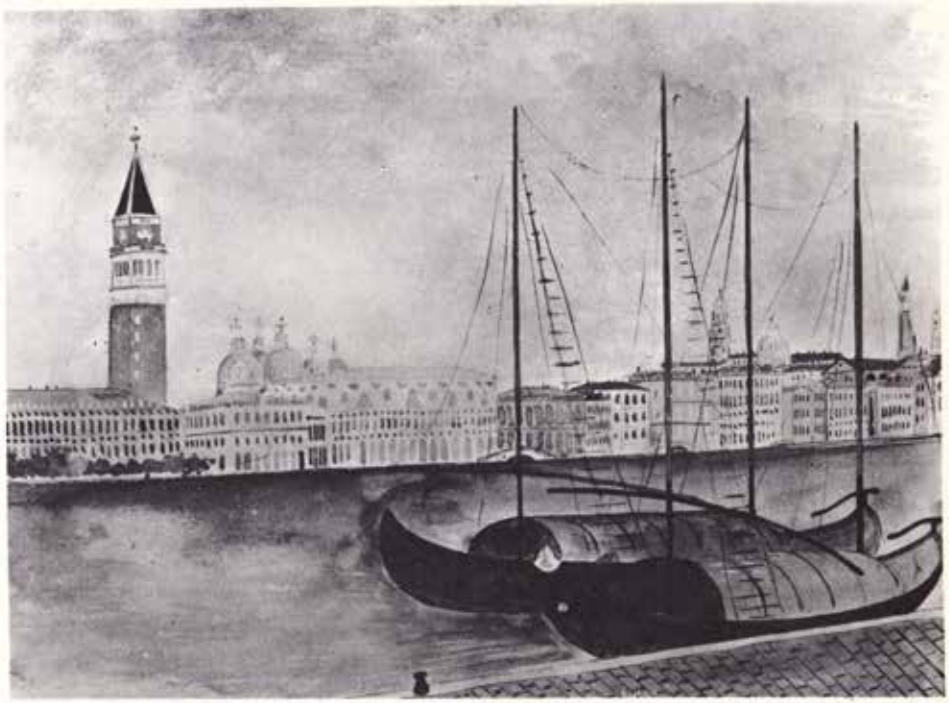
171 - Venezia - olio su tela - 1951 -
cm. 38x45 - coll. priv. Valenza

131 - Nave Renata - olio su tela - 1948 -
cm. 40x50 - coll. priv. Milano

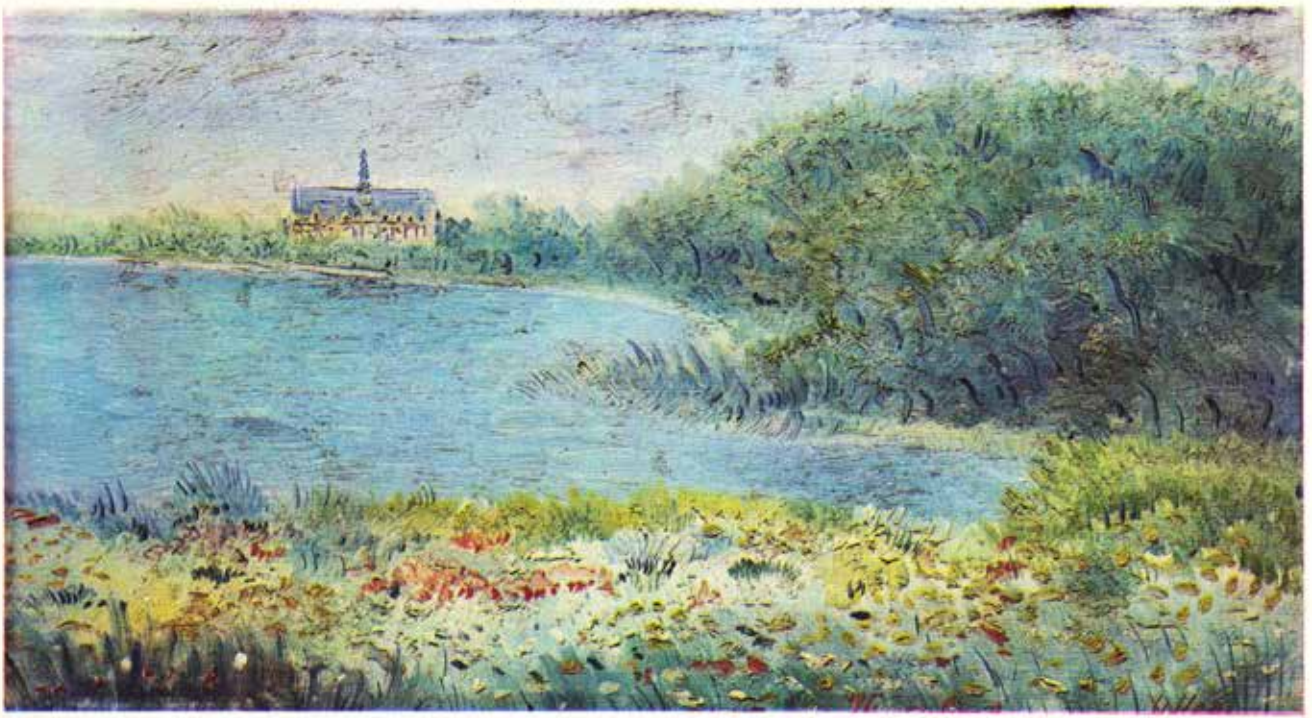
226 - Chiesa della Salute - olio su tela -
1954 - cm. 47x71 - coll. Avv. Pinto Milano



93 - Venezia - olio su tela - 1948 -
cm. 27x35 - coll. priv. Milano



74 - Venezia - acquarello - 1941 -
cm. 36x50 - coll. priv. Milano

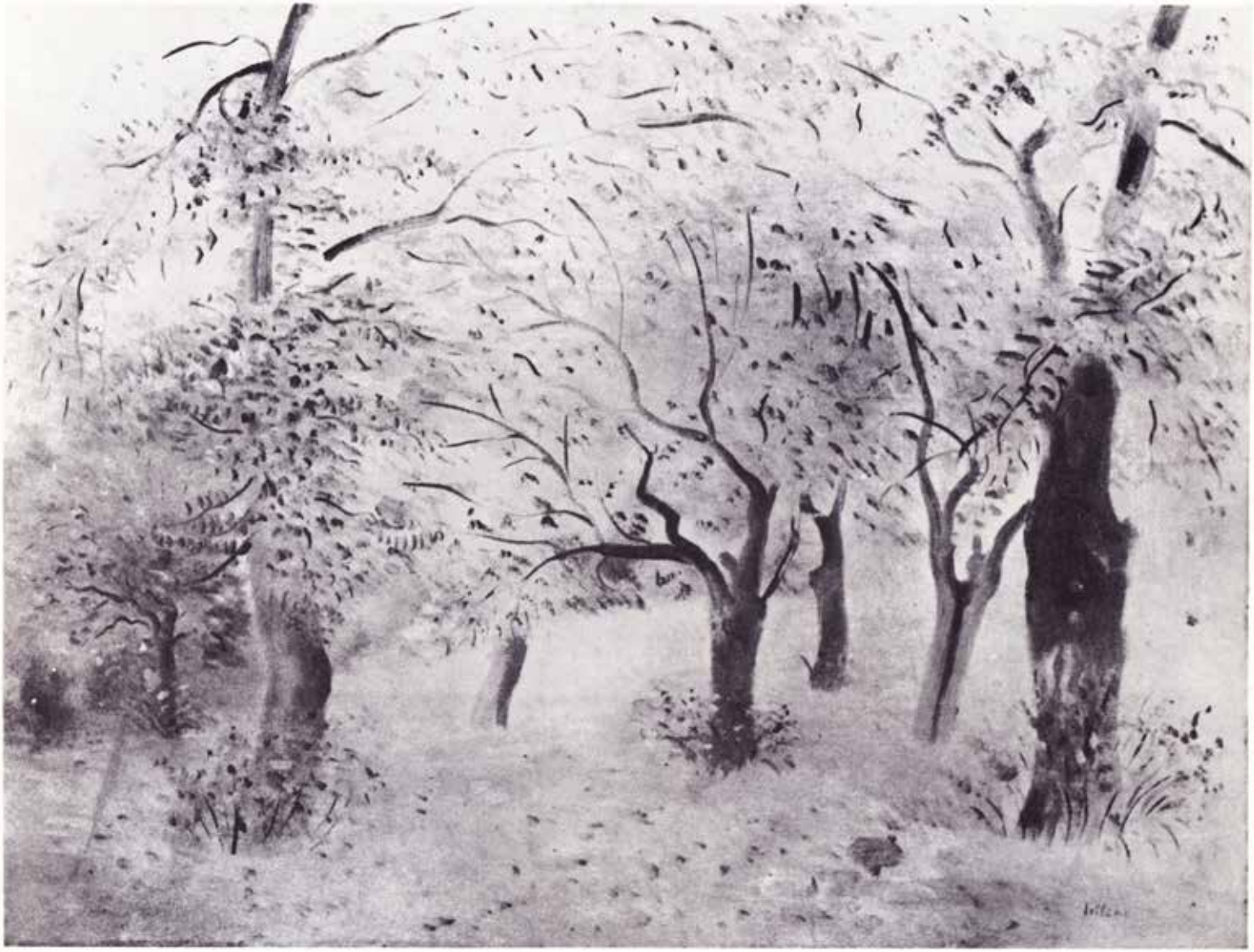


92 - Stoccolma - olio su tela - 1948 -
cm. 33x60 - coll. priv. Milano

173 - Parigi - olio su tela - 1964 -
cm. 50x65 - coll. priv. Valenza

233 - Bardonecchia - olio su tela - 1951 - cm. 50x70 - coll. Avv. Pinto Milano

85 - Sottobosco a Viareggio - olio su tela - 1956 - cm. 104x71 - coll. priv.



101 - Alberi - olio su tela - 1940 -
cm. 50x65 - coll. priv. Milano

203 - Sulle rive dell'Adda - olio su tela - 1938 - cm. 34x46 - coll. priv. San Remo

170 - Parigi « Moulin Rouge » 1964 - olio su tela - cm. 50x65 - coll. priv. Valenza

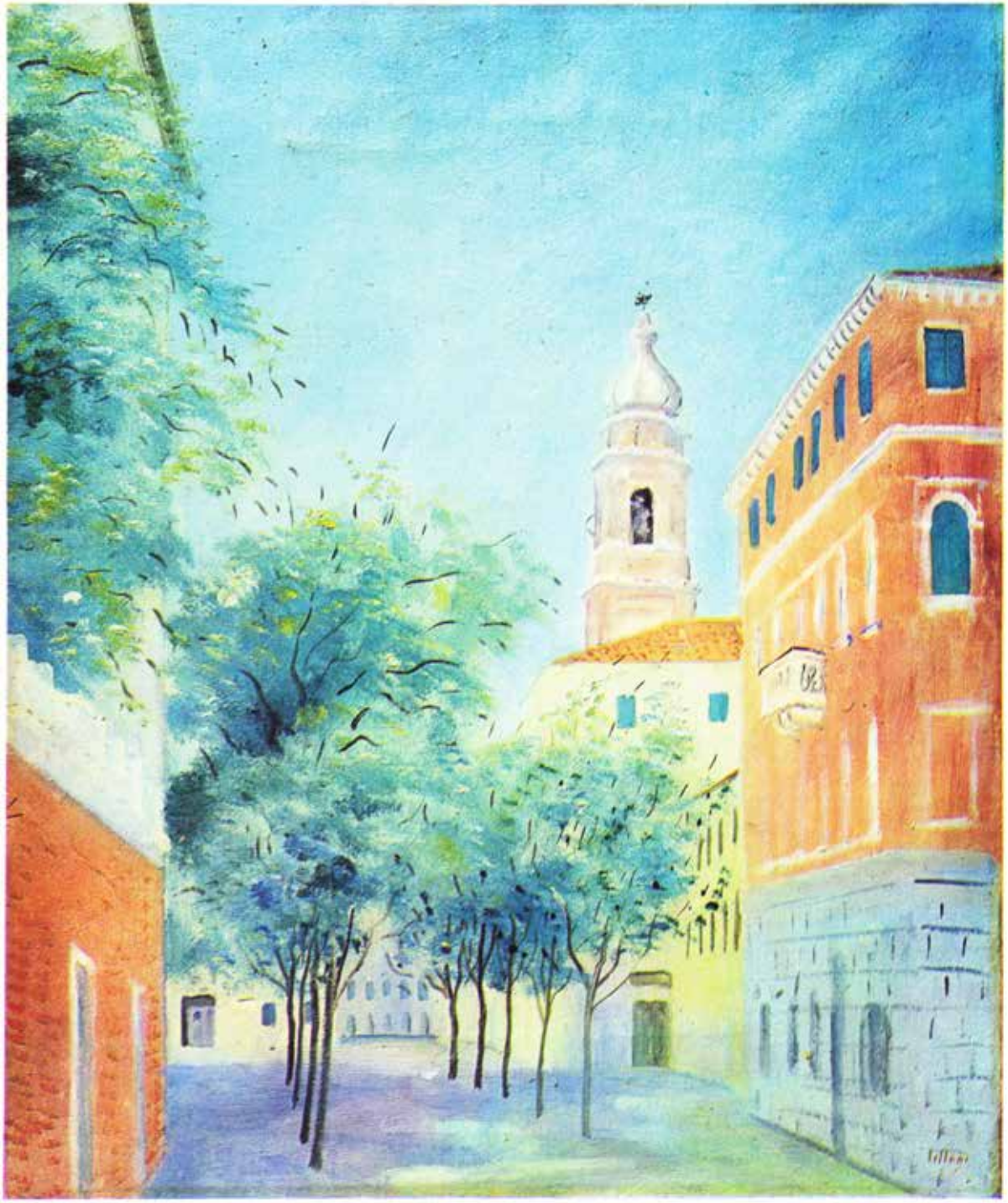
160 - Autunno - olio su tela - 1966 - cm. 50x65 - coll. priv. Milano

114 - Lambro - olio su tela - 1952 - cm. 70x100 - coll. Prof. Dott. Giuseppe Domeniconi

50 - Bosco - olio su tela - 1965 -
cm. 30x40 - coll. R.M. San Remo

117 - Il Lambro a Monza - olio su tavola -
1938 - cm. 49x65 - coll. priv. Milano

84 - Sentiero di Gandria - olio su tela -
1968 - cm. 40x50 - coll. priv.



199 - Venezia - olio su tela - 1946 -
cm. 50x60 - coll. Cesana

130 - Rio a Venezia - olio su tela - 1948 -
cm. 45x60 - coll. priv. Cosenza

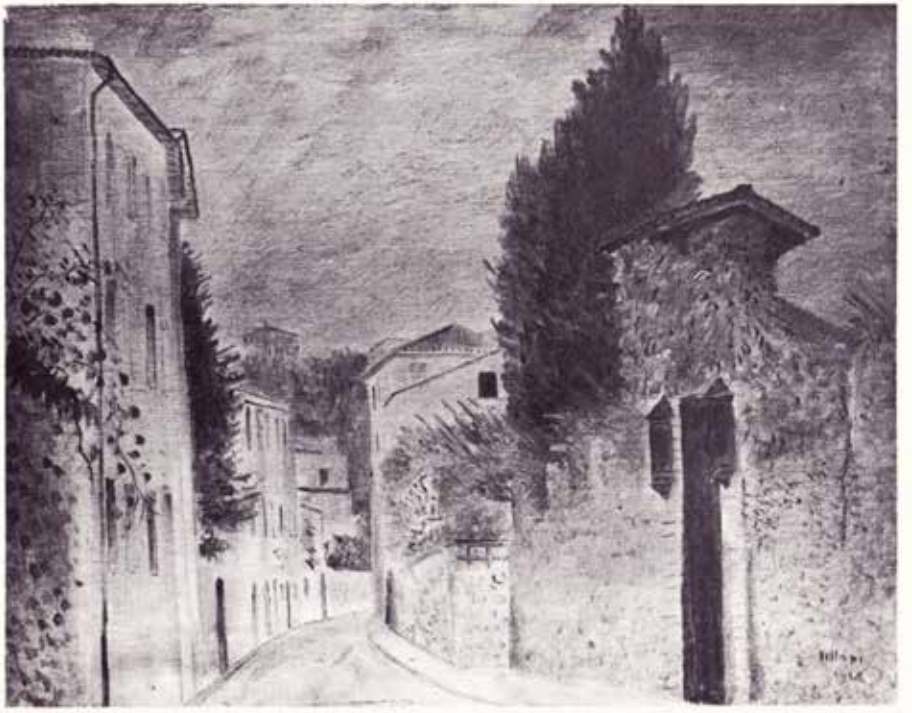
118 - Bosco - olio su tela - cm. 35x45 -
coll. priv. Milano

106 - Bardonecchia - olio su tela - 1950 -
cm. 50x70 - coll. Gian Carlo Arienti
Seregno (Milano)

202 - Nevicata a Boffalora - olio su tela -
1938 - cm. 45x63 - coll. priv. San Remo

49 - Autunno a Corniglio - olio su tela -
1963 - cm. 22x37 - coll. Franco Soranzo
Strada A Quartiere Giardino 6 Parma

162 - Appennino parmense - olio su tela -
1963 - cm. 55x40 - coll. priv. Milano



205 - Strada a Lavagna - olio su tela -
1942 - cm. 50x65 - coll. priv.

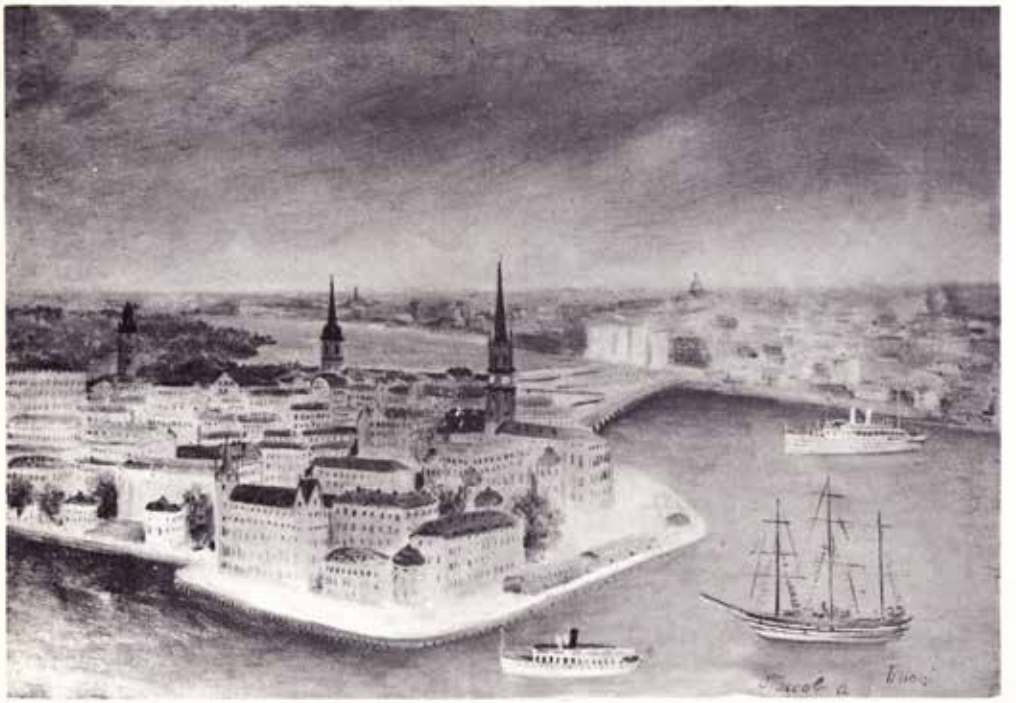
68 - Vecchio ponte francese - olio su tela - 1964 - cm. 35x27 - coll. Dott. Giovanni Nizzi Modena

133 - Tre rose gialle - olio su tela - 1950 - cm. 35x45 - coll. priv. Milano

227 - Paesaggio a Medole - olio su tela - 1930 - cm. 50x70 - coll. Avv. Pinto Milano

201 - Malgrate - olio su tela - 1939 -
cm. 68x90 - coll. priv. San Remo

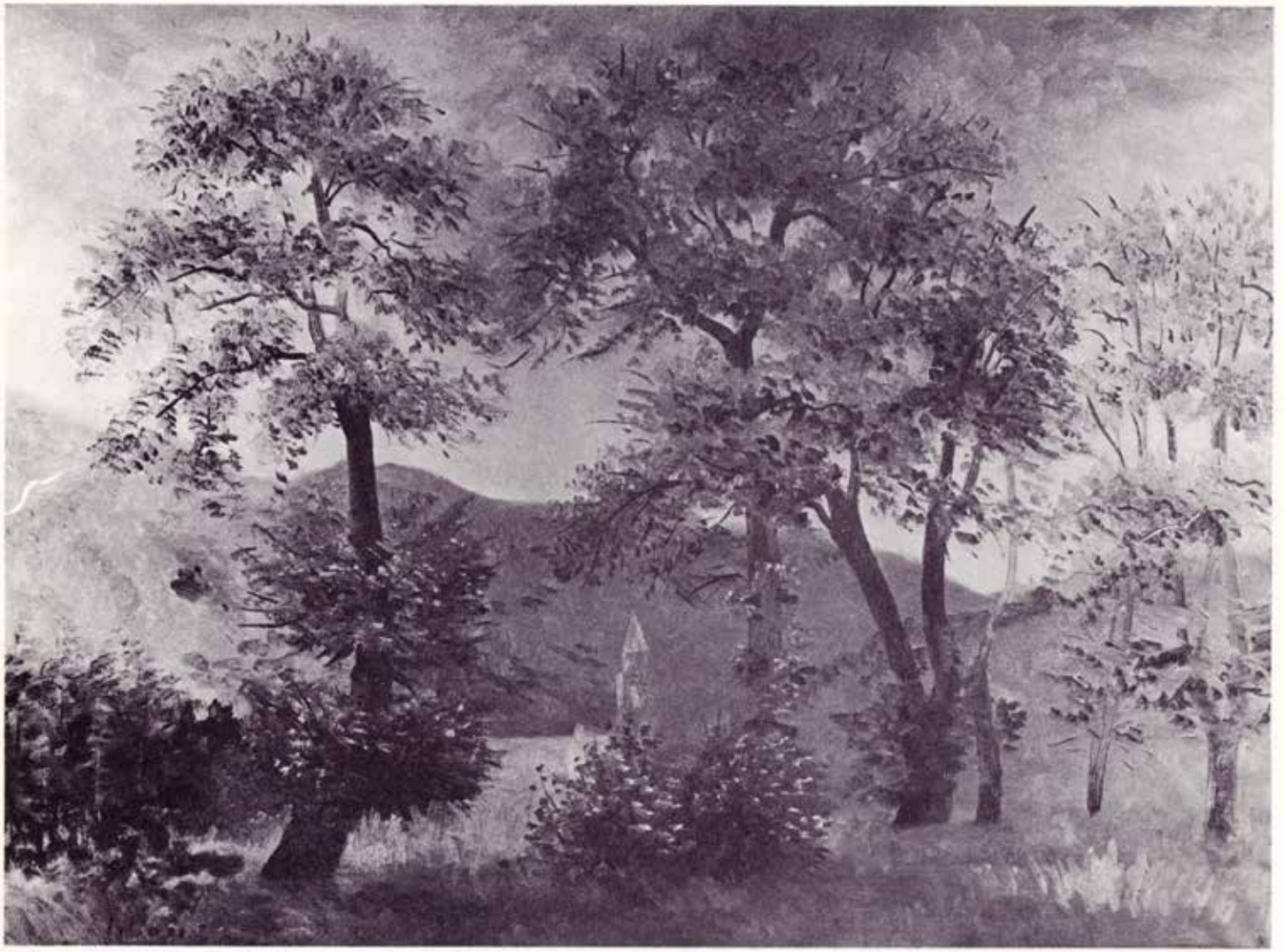
169 - Bosco a Corniglio - olio su tela -
1955 - cm. 72x102 - coll. priv. Valenza



228 - Stoccolma - olio su tela - 1949 - cm. 70x100 - coll. Avv. Pinto Milano

194 - Veduta di Stoccolma - tempera su carta - 1948 - cm. 27x35 - coll. priv.

172 - Sera a Stoccolma - olio su tela -
1949 - cm. 70x100 - coll. priv. Valenza

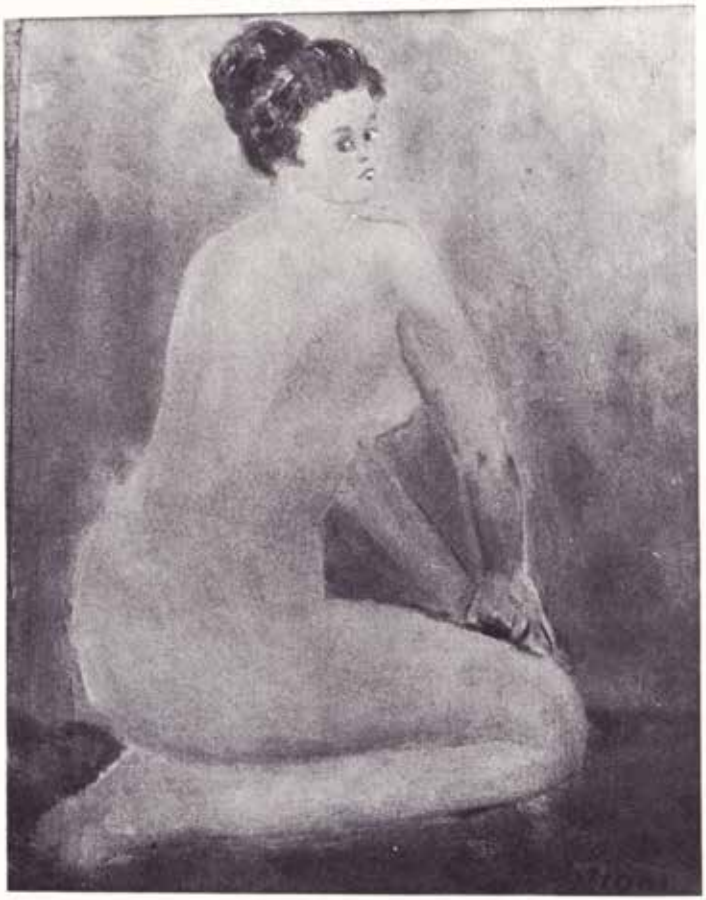


102 - Appennino parmense - olio su tela -
1958 - cm. 70x100 - coll. priv. Monza

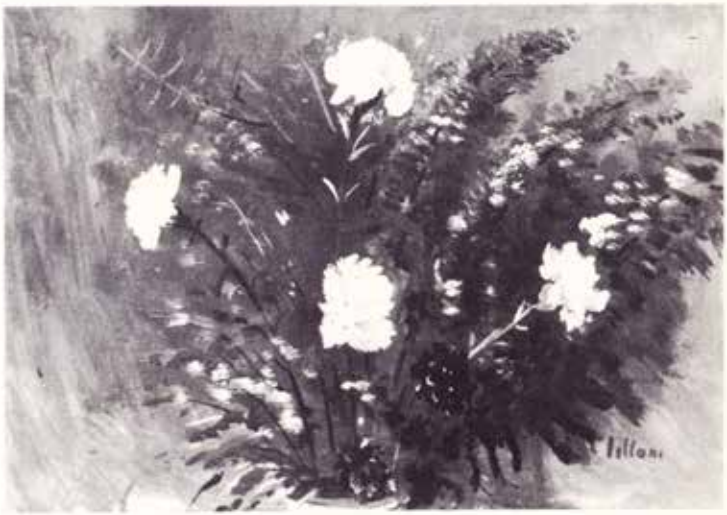
76 - Strada a Montù Beccaria - olio su tela - 1928 - cm. 75x90 - coll. Sig. Davide Gerosa Milano

99 - Torrente - olio su tela - 1964 - cm. 39x44 - coll. Dott. Luigi Pozzi Sondrio

195 - Fiori appassiti - olio su tela - 1949 - cm. 45x55 - coll. priv. Milano



144 - Nudo - olio su tela - 1964 -
cm. 40x30 - coll. L.D.B.



91 - Fiori - olio su tela - cm. 33x48 -
coll. priv. Milano

112 - Sentiero nel bosco - olio su tela - 1955 - cm. 70x100 - coll. priv.

214 - Appennino parmense - Corniglio - olio su tela - 1951 - cm. 40x50 - coll. priv. Milano

193 - Bosco - olio su tela - 1957 -
cm. 60x50 - coll. Giuseppe Piazza Milano

100 - Bosco - olio su tela - 1964 - cm. 17x23 - coll. Dott. Luigi Pozzi Sondrio

212 - Paesaggio francese - olio su tela - 1964 - cm. 65x50 - coll. priv. Bergamo

98 - Bosco di Corniglio - olio su tela - 1962 - cm. 50x73 - coll. priv. Milano

110 - Autunno a Viareggio - olio su tela - 1956 - cm. 50x70 - coll. priv. Parma

225 - Sottobosco - olio su tela - 1967 - cm. 30x40 - coll. priv. Milano

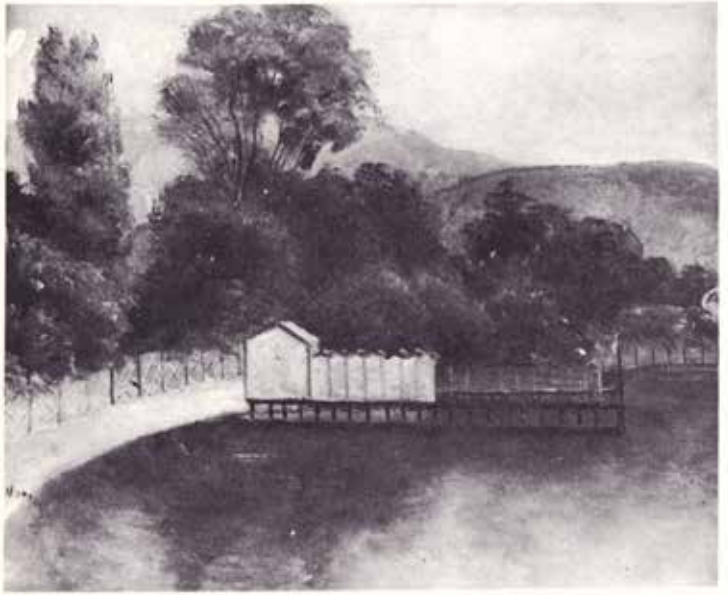
113 - Feriolo - Paesaggio Italiano - olio su tela - 1953 - cm. 106x79 - coll. priv.

180 - Ponte romano a Levanto - olio su tela - 1952 - cm. 70x100 - coll. priv. Milano

25 - Bosco a Corniglio - olio su tela - 1960 - cm. 62x45 - coll. Dott. Giuseppe Scandellari, Milano

149 - Bosco a Corniglio - olio su tela - 1960 - cm. 40x50 - coll. priv. Genova

147 - Alberi in Brianza - olio su tela - 1968 - cm. 20x30 - coll. priv. Milano



183 - Paesaggio - olio su cartone - 1937 -
cm. 62x51 - coll. Galleria La Giara Lecce

42 - Paesaggio - olio su tela - 1965 -
cm. 40x50 - coll. priv. Udine

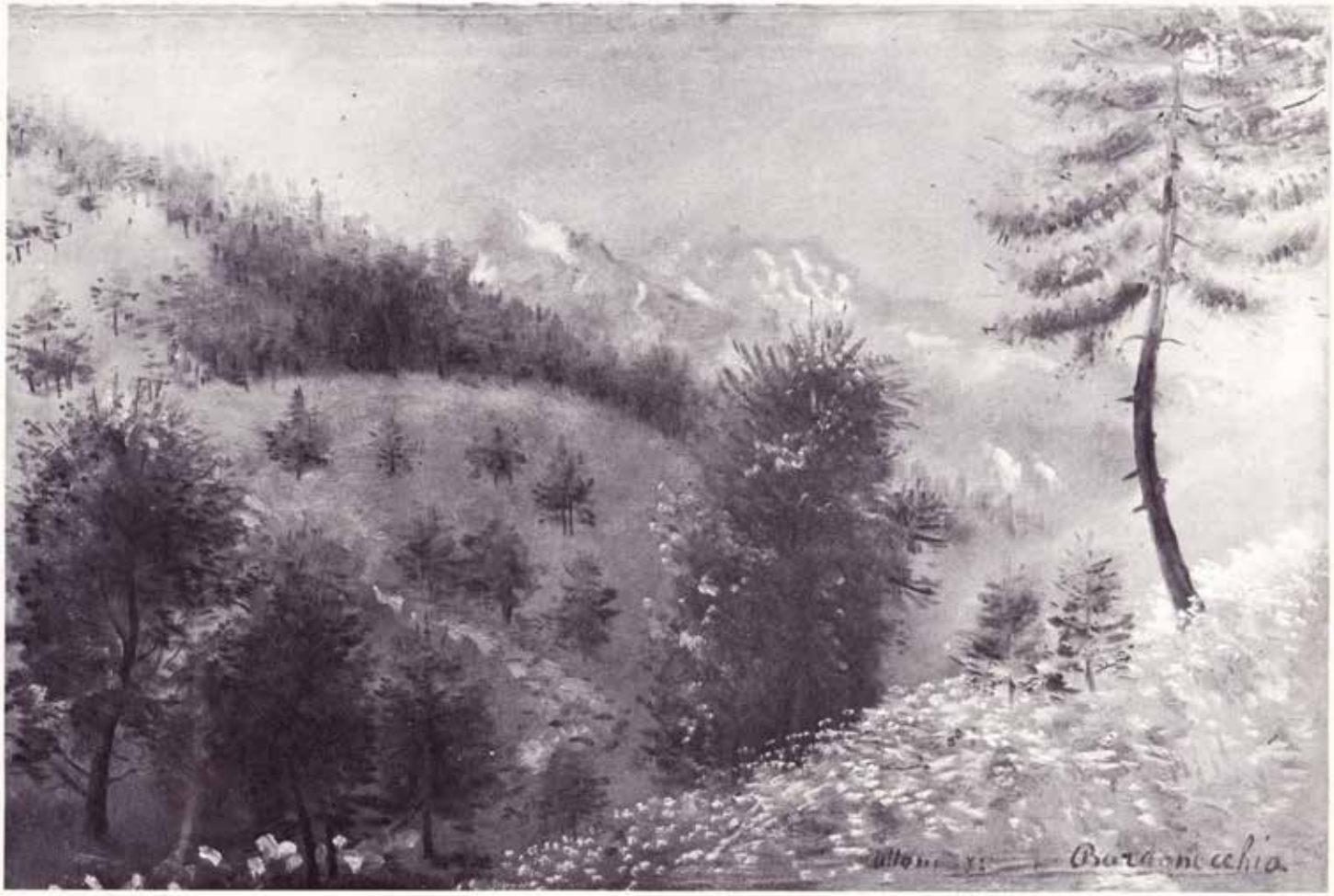
134 - Lago - tempera su carta -
cm. 24x37 - coll. priv. Milano

237 - Varigotti - olio su tela - 1952 -
cm. 71x100 - coll. priv. Milano

116 - Cascatella a Medole - olio su tela - 1930 - cm. 60x44 - coll. Dott. Prof. F. Lucchese Strada Maggiore 31 Bologna

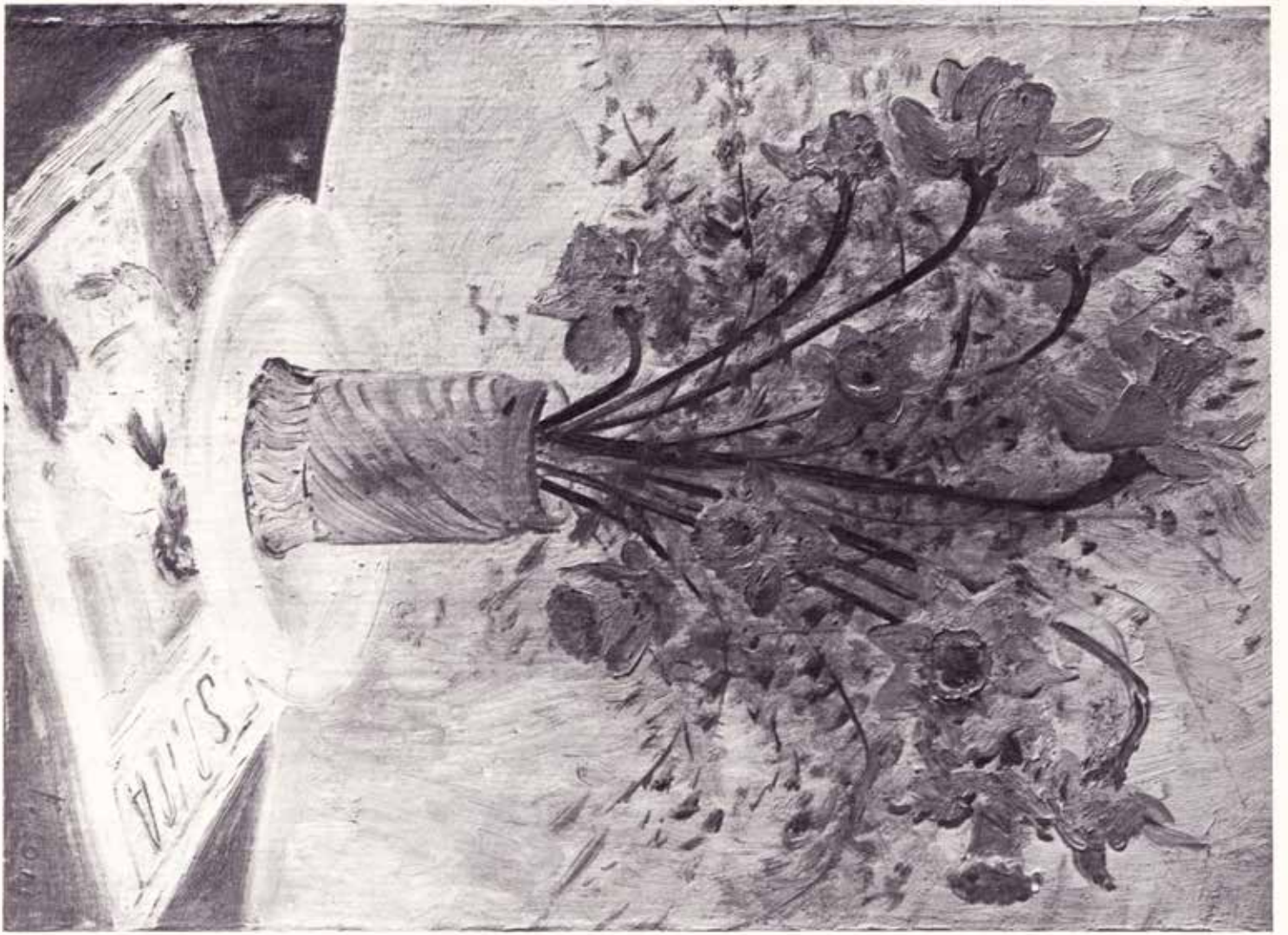
16 - Nevicata a Porta Ticinese - olio su tavola - 1952 - cm. 45x34 - coll. Dott. Enzo Griner Casorezzo (Milano)

129 - Dopo la pioggia - olio su tela - 1956 - cm. 50x70 - coll. priv. Cosenza



241 - Bardonecchia - olio su tela - 1954 -
cm. 70x100 - coll. priv. Milano

58 - Fiori nel vaso cinese - olio su tela - cm. 40x55 - coll. priv. Milano



242 - Natura morta con fiori - olio su tela - 1955 - cm. 40x56 - coll. priv.

239 - Il Parma a Corniglio - olio su tela - 1962 - cm. 70x100 - coll. Dott. Bruschi Como

236 - Rue Norvins - olio su tela - 1965 -
cm. 55x41 - coll. priv. Milano

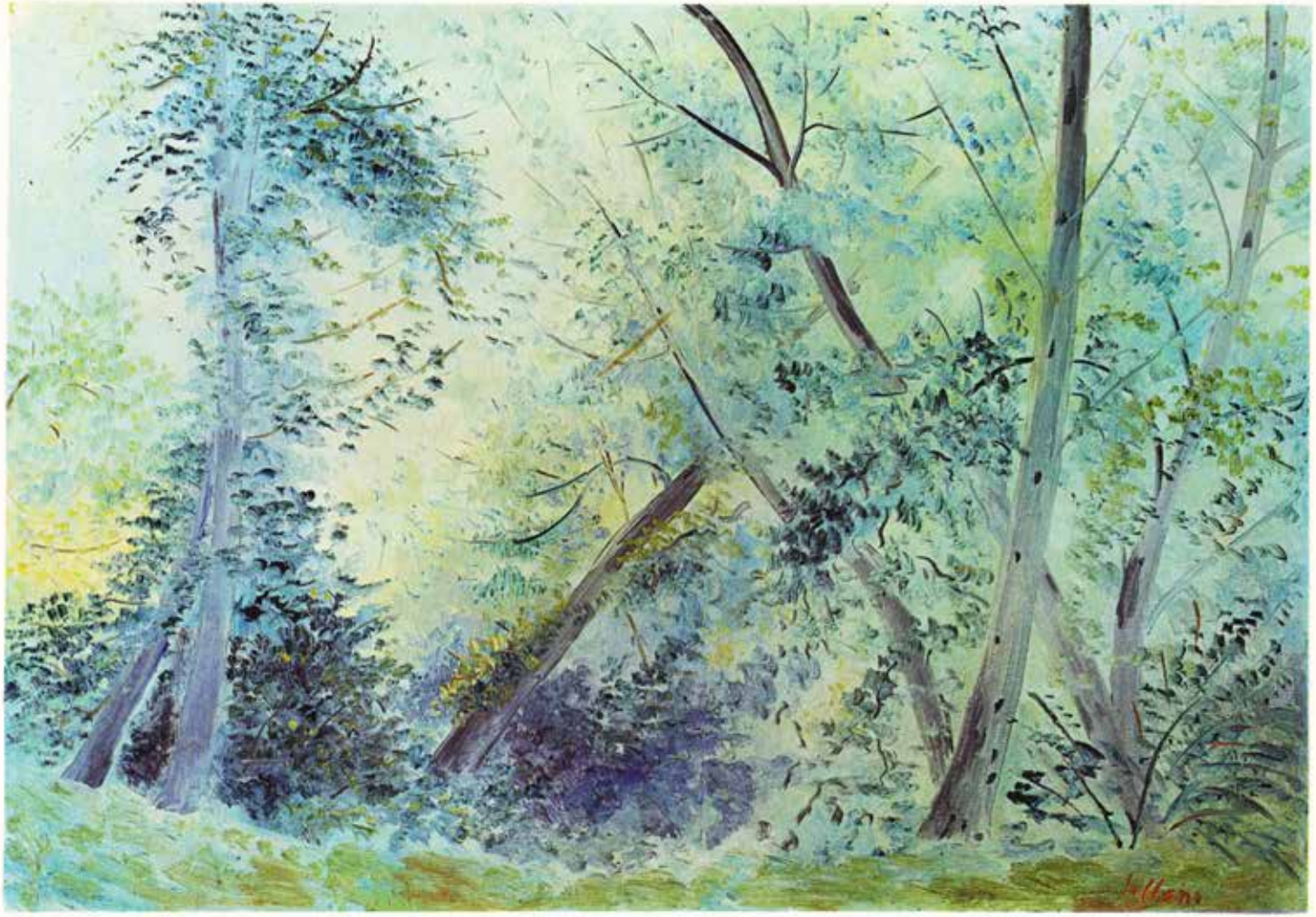
185 - Cascatella a Corniglio - olio su tela - 1958 - cm. 40x50 - coll. Sig. Emilio Ballio

139 - Bosco di Corniglio - olio su tela - 1967 - cm. 27x35 - coll. Dott. Angiolino Margini

188 - Autunno sul Monte Generoso - olio su tela - 1968 - cm. 30x40 - coll. Dott. Bruno Mitri

75 - Bosco a Levanto - olio su tela - 1948 - cm. 40x50 - coll. priv. Mantova

59 - Albero secolare - olio su tela - 1955 - cm. 50x35 - coll. priv. Milano



240 - Alberi a Bocca di Magra - olio su tela - 1954 - 70x100 - coll. priv. Milano

138 - Bardonecchia - olio su tela - 1950 -
cm. 50x70 - coll. Dott. Angiolino Margini

232 - Vaso di fiori - olio su tela - 1961 -
cm. 50x70 - coll. Avv. Pinto Milano

19 - Canale presso Parigi - olio su tela -
1964 - cm. 34x46 - coll. Marciano -
Mazzella Formia

238 - Sinfonia mattutina - olio su tela -
1954 - cm. 200x239 - coll. Lalla Schubert
Lilloni

Indice delle opere

1 - Ponte delle Sirenette - olio su tela - 1952 - cm. 50x70 - coll. priv. Milano

2 - Primavera in via dei Giardini - olio su tela - 1952 - cm. 50x70 - coll. priv. Milano

3 - Bosco - olio su tela - 1966 - cm. 40x50 - coll. priv. Milano

4 - Bosco a Chianciano - olio su tela - 1967 - cm. 40x50 - coll. priv. Trezzano sul Naviglio

5 - Val Chiavenna - olio su tela - 1955 - cm. 45x60 - coll. Privata Trezzano sul Naviglio

6 - Bosco a Corniglio - olio su tela - 1950 - cm. 40x50 - coll. priv. Milano

7 - Feriolo - olio su tela - 1965 - cm. 45x60 - coll. priv. Milano

8 - Persiane chiuse - olio su tela - 1946 - cm. 30x40 - coll. priv. Milano

9 - Sacré Coeur - olio su tela - 1964 - cm. 46x33 - coll. priv. Milano

10 - Levanto - olio su tela - 1950 - cm. 55x65 - coll. priv. Milano

11 - Bardonecchia - olio su tela - 1950 - cm. 46x33 - coll. priv. Milano

12 - Castello Sforzesco - olio su tela - 1948 - cm. 41x27 - coll. priv. Milano

13 - Veduta di Stoccolma - olio su tela - 1948 - cm. 41x27 - coll. priv. Milano

14 - La vela rosa - olio su tela - 1946 - cm. 33x46 - coll. priv. Milano

15 - Veliero azzurro - olio su tela - 1938 - cm. 40x47 - coll. priv. Milano

16 - Nevicata a Porta Ticinese - olio su tavola - 1952 - cm. 45x34 - coll. Dott. Enzo Griner Casorezzo (Milano)

p. 48

17 - Sottobosco - olio su tavola - 1968 - cm. 55x65 - coll. priv. Milano

18 - Paesaggio Lombardo - olio su tela - 1932 - cm. 46x54 - coll. priv. Arenzano

19 - Canale presso Parigi - olio su tela - 1964 - cm. 34x46 - coll. Marciano - Mazzella Formia

p. 58

20 - Il Porticciolo - olio su tela - 1954 - cm. 40x50 - coll. priv. Porto San Giorgio (Ascoli Piceno)

21 - Paesaggio emiliano - olio su tela - 1937 - cm. 48x64 - coll. priv. Milano

22 - Scoglio a Levanto - olio su tela - 1948 - cm. 35x55 - coll. Sig. Luciano Brizzi Milano

23 - Bardonecchia - olio su tela - 1951 - cm. 32x46 - coll. priv. Vittorio Veneto

24 - San Marco - olio su tela - 1957 - cm. 59 x39 - coll. priv.

25 - Bosco a Corniglio - olio su tela - 1960 - cm. 62x45 - coll. Dott. Giuseppe Scandellari, Milano

p. 45

26 - San Cristoforo - olio su tela - cm. 59x39 - coll. priv.

27 - Bosco a Corniglio - olio su tela - 1960 - cm. 40x55 - coll. priv. Milano

28 - Fiori in primavera - olio su tela - 1963 - cm. 50x73 - coll. priv. Milano

29 - Paesaggio francese - olio su tela - 1964 - cm. 50x70 - coll. priv. Milano

30 - Veliero bianco - acquarello - 1955 - cm. 27x34 - coll. priv. Certosa di Pavia

31 - Casale a Burano - olio su tela - 1946 - cm. 38x56 - coll. priv.

32 - Mattino nel bosco - olio su tela - 1968 - cm. 30x40 - coll. priv.

33 - Lago di Lugano - olio su tela - 1968 - cm. 30x40 - coll. Rag. Pietro Negri Milano

34 - Nevicata - tempera su carta - 1969 - cm. 30x40 - coll. priv. Alessandria

35 - Anemoni - olio su tavola - 1950 - cm. 30x38 - coll. priv. Milano

36 - Lago Maggiore - olio su tela - 1948 - cm. 47x65 - coll. priv. Toronto (Canada)

37 - Strada nel bosco - olio su tela - 1968 - cm. 30x40 - coll. priv. Saronno

38 - Il Lambro - olio su tela - 1968 - cm. 30x40 - coll. priv. Saronno

39 - Fiori campestri - olio su tela - 1948 - cm. 45,5x65,5 - coll. priv. Milano

40 - Paesaggio - acquarello - 1967 - cm. 47x32 - coll. priv. Asti

41 - Strada a Chianciano - olio su tela - 1967 - cm. 40x50 - coll. priv. Asti

42 - Paesaggio - olio su tela - 1965 - cm. 40x50 - coll. priv. Udine

p. 46

43 - Paesaggio autunnale - olio su faesite - 1952 - cm. 50x70 - coll. priv. Treviglio

44 - Nevicata a Bardonecchia - olio su faesite - 1950 - cm. 45x32 - coll. priv. Treviglio

45 - La cappelletta - olio su tela - 1968 - cm. 30x40 - coll. priv. Treviglio

46 - Paesaggio a Chianciano - olio su tela - 1965 - cm. 30x40 - coll. priv. Biassono (Milano)

47 - Il grano è nato - olio su tela - 1946 - cm. 35x50 - coll. Franco Soranzo Strada A Quartiere Giardino 6 Parma

48 - Bosco a Lavagna - olio su tela - 1942 - cm. 37x50 - coll. Franco Soranzo Strada A Quartiere Giardino 6 Parma

49 - Autunno a Corniglio - olio su tela - 1963 - cm. 22x37 - coll. Franco Soranzo Strada A Quartiere Giardino 6 Parma

p. 30

50 - Bosco - olio su tela - 1965 - cm. 30x40 - coll. R.M. San Remo

p. 25

51 - Venezia - olio su tela - 1930 - cm. 60x40 - coll. Ing. Boschi Milano

52 - Periferia - olio su tela - 1930 - cm. 50x67 - coll. Ing. Boschi Milano

53 - La collina - olio su tela - 1927 - cm. 80x65 - coll. ing. Boschi Milano

54 - Il grande albero - olio su tela - 1929 - cm. 60x75 - coll. Ing. Boschi Milano

55 - Burano - olio su tela - cm. 28x41 - coll. Sig. Terragni Piacenza

56 - Tramonto in laguna - olio su tela - 1948 - cm. 65x50 - coll. Sig. Terragni Piacenza

57 - Quercia a Chianciano - olio su tela - 1947 - cm. 38x50 - coll. priv. Milano

p. 11

58 - Fiori nel vaso cinese - olio su tela - cm. 40x55 - coll. priv. Milano

p. 50

59 - Albero secolare - olio su tela - 1955 - cm. 50x35 - coll. priv. Milano

p. 56

60 - Paesaggio boscoso - disegno a matita - 1968 - cm. 17x26 - coll. priv. Trezzano sul Naviglio (Milano)

61 - Autunno - olio su tela - 1968 - cm. 30x40 - coll. priv. Milano

62 - Paesaggio francese - olio su tela - 1964 - cm. 33x46 - coll. priv. Busto Arsizio

63 - Garofani nel vaso di cristallo - olio su tela - 1955 - cm. 50x70 - coll. priv. Busto Arsizio

64 - Lago di Lugano - olio su tela - 1968 - cm. 30x40 - coll. priv. Biassono (Milano)

65 - Bardonecchia - olio su tela - 1952 - cm. 30x40 - coll. priv. Biassono (Milano)

66 - Barcone - olio su tela - 1948 - cm. 38x50 - coll. priv. Biassono (Milano)

67 - Garofani - olio su tela - 1967 - cm. 30x40 - coll. priv. Busto Arsizio

68 - Vecchio ponte francese - olio su tela - 1964 - cm. 35x27 - coll. Dott. Giovanni Nizzi Modena

p. 31

69 - Bosco a Viareggio - olio su tela - 1955 - cm. 70x100 - coll. priv. Gallarate

70 - A Chianciano - olio su tela - 1966 - cm. 30x40 - coll. priv. Milano

71 - Case a Lesignano - olio su tela - 1948 - cm. 28,5x40,5 - coll. priv. Milano

72 - Bardonecchia - olio su tela - 1952 - cm. 25x35 - coll. priv. Bergamo

73 - Venezia dalla Giudecca - olio su tela - 1946 - cm. 50x73 - coll. priv. Milano

74 - Venezia - acquarello - 1941 - cm. 36x50 - coll. priv. Milano

p. 17

75 - Bosco a Levanto - olio su tela - 1948 - cm. 40x50 - coll. priv. Mantova

p. 55

76 - Strada a Montù Beccaria - olio su tela - 1928 - cm. 75x90 - coll. Sig. Davide Gerosa Milano

p. 37

77 - Strada a Medole - olio su tela - 1940 - cm. 40x50 - coll. Sig. Davide Gerosa Milano

78 - Nella pineta a Viareggio - olio su tela - 1955 - cm. 40x50 - coll. priv. Milano

79 - Fiori a Parma - olio su cartone - 1956 - cm. 47x76 - coll. priv. Milano

80 - La Stronetta - olio su tela - 1944 - cm. 48x64 - coll. priv. Varese

81 - Paesaggio a Feriolo - olio su tela - 1944 - cm. 40x50 - coll. priv. Milano

82 - Il Lambro - olio su tela - 1968 - cm. 27x35 - coll. priv. Milano

83 - Cascatella - olio su tela - 1960 - cm. 45x35 - coll. priv. Milano

84 - Sentiero di Gandria - olio su tela - 1968 - cm. 40x50 - coll. priv.

p. 25

85 - Sottobosco a Viareggio - olio su tela - 1956 - cm. 104x71 - coll. priv.

p. 20

86 - Sottobosco - olio su tela - 1960 - cm. 37x47 - coll. priv. Milano

87 - Bosco - olio su tela - 1967 - cm. 30x40 - coll. priv. Milano

88 - Silenzio in Laguna - olio su tela - 1946 - cm. 50x38 - coll. priv. Busto Arsizio

89 - Veliero a Burano - olio su tela - 1948 - cm. 55x38 - coll. priv. Busto Arsizio

90 - Mattino a Stoccolma - olio su tela - 1949 - cm. 46x31 - coll. Sig. Giovanni Uberti Bona

p. 13

91 - Fiori - olio su tela - cm. 33x48 - coll. priv. Milano

p. 39

92 - Stoccolma - olio su tela - 1948 - cm. 33x60 - coll. priv. Milano

p. 18

93 - Venezia - olio su tela - 1948 - cm. 27x35 - coll. priv. Milano

p. 16

94 - Paesaggio ad Alassio - olio su tela - 1940 - cm. 50x65 - coll. priv. Milano

95 - Grotte di Catullo Sirmione - olio su compensato - 1940 - cm. 90x60 - coll. priv. Milano

96 - Venezia - olio su tela - 1948 - cm. 30x40 - coll. priv. Bressano Bottarone (Pavia)

97 - Sentiero nel bosco - acquarello - 1968 - cm. 20x30 - coll. priv. Alba

98 - Bosco di Corniglio - olio su tela - 1962 - cm. 50x73 - coll. priv. Milano

p. 43

99 - Torrente - olio su tela - 1964 - cm. 39x44 - coll. Dott. Luigi Pozzi Sondrio

p. 37

100 - Bosco - olio su tela - 1964 - cm. 17x23 - coll. Dott. Luigi Pozzi Sondrio

p. 42

101 - Alberi - olio su tela - 1940 - cm. 50x65 - coll. priv. Milano

p. 21

102 - Appennino parmense - olio su tela - 1958 - cm. 70x100 - coll. priv. Monza

p. 36

103 - San Gerolamo - olio su tela - 1951 - cm. 40x55 - coll. priv. Gallarate

104 - Ruscello a Monza - olio su tela - 1954 - cm. 30x40 - coll. priv. Reggio Emilia

105 - Rio a Venezia - olio su tela - 1946 - cm. 53x65 - coll. priv. Vittorio Veneto

106 - Bardonecchia - olio su tela - 1950 - cm. 50x70 - coll. Gian Carlo Arienti Seregno (Milano)

p. 28

107 - Vallata del Parma - olio su tela - 1959 - cm. 50x73 - coll. priv. Milano

108 - Bosco a Corniglio - olio su tela - 1962 - cm. 50x70 - coll. priv. Milano

109 - La Stronetta a Feriolo - olio su tela - 1944 - cm. 40x50 - coll. priv. Milano

110 - Autunno a Viareggio - olio su tela - 1956 - cm. 50x70 - coll. priv. Parma

p. 43

111 - Brivio - olio su tela - 1948 - cm. 65x48 - coll. Prof. Dott. Oliviero Dusini

p. 13

112 - Sentiero nel bosco - olio su tela - 1955 - cm. 70x100 - coll. priv.

p. 40

113 - Feriolo - Paesaggio Italiano - olio su tela - 1953 - cm. 106x79 - coll. priv.

p. 44

114 - Lambro - olio su tela - 1952 - cm. 70x100 - coll. Prof. Dott. Giuseppe Domeniconi

p. 24

115 - Fiori - olio su tela - 1955 - cm. 50x60 - coll. priv. Torino

116 - Cascatella a Medole - olio su tela - 1930 - cm. 60x44 - coll. Dott. Prof. F. Lucchese Strada Maggiore 31 Bologna

p. 48

117 - Il Lambro a Monza - olio su tavola - 1938 - cm. 49x65 - coll. priv. Milano

p. 25

118 - Bosco - olio su tela - cm. 35x45 - coll. priv. Milano

p. 27

119 - Paesaggio Toscano - olio su tela - 1948 - cm. 38x55 - coll. priv. Milano

p. 11

120 - Versilia - olio su tela - 1955 - cm. 40x50 - coll. priv. Pavia

121 - Cascina in Brianza - olio su tela - 1968 - cm. 30x40 - coll. priv. Pavia

122 - Autunno a Varigotti - olio su tela - 1953 - cm. 74x53 - coll. priv. Pavia

123 - Venezia - olio su tela - 1948 - cm. 68x51 - coll. priv. Pavia

124 - Parigi - olio su tela - 1964 - cm. 33x46 - coll. priv. Pavia

125 - Il Lambro - olio su tela - 1968 - cm. 50x65 - coll. priv. Pavia

126 - Strada a Chianciano - olio su tela - 1967 - cm. 50x65 - coll. priv. Pavia

127 - Paesaggio toscano - olio su tela - 1967 - cm. 55x44 - coll. priv. Pavia

128 - Medole - olio su tela - 1932 - cm. 65x50 - coll. priv. Castellanza

129 - Dopo la pioggia - olio su tela - 1956 - cm. 50x70 - coll. priv. Cosenza

p. 48

130 - Rio a Venezia - olio su tela - 1948 - cm. 45x60 - coll. priv. Cosenza

p. 27

131 - Nave Renata - olio su tela - 1948 - cm. 40x50 - coll. priv. Milano

p. 16

132 - Bosco - olio su tela - 1948 - cm. 40x50 - coll. priv. Milano

133 - Tre rose gialle - olio su tela - 1950 - cm. 35x45 - coll. priv. Milano

p. 31

134 - Lago - tempera su carta - cm. 24x37 - coll. priv. Milano

p. 46

135 - Paesaggio parmense - olio su tela - 1942 - cm. 38x50 - coll. priv. Milano

136 - Laguna veneta - olio su tela - 1954 - cm. 46x66 - coll. Dott. Gian Michele Merloni

137 - Il Lambro - olio su tela - 1968 - cm. 30x40 - coll. Dott. Gian Michele Merloni

138 - Bardonecchia - olio su tela - 1950 - cm. 50x70 - coll. Dott. Angiolino Margini

p. 58

139 - Bosco di Corniglio - olio su tela - 1967 - cm. 27x35 - coll. Dott. Angiolino Margini

p. 54

140 - Strada nel bosco - olio su tela - 1956 - cm. 70x100 - coll. priv. Ferrara

141 - Autunno sul monte Generoso - olio su tela - 1968 - cm. 40x50 - coll. priv. Bologna

142 - Bosco - olio su tela - 1967 - cm. 20x30 - coll. priv. Sesto San Giovanni

143 - Lago di Garda - olio su cartone telato - 1948 - cm. 56x40 - coll. priv. La Spezia

144 - Nudo - olio su tela - 1964 - cm. 40x30 - coll. L.D.B.

p. 39

145 - Fiori - olio su tela - 1967 - cm. 30x40 - coll. priv. Milano

146 - Strada nel bosco - olio su tela - 1969 - cm. 20x30 - coll. priv. Milano

147 - Alberi in Brianza - olio su tela - 1968 - cm. 20x30 - coll. priv. Milano

p. 45

148 - Paesaggio lombardo - olio su tela - 1959 - cm. 30x40 - coll. priv. Genova

149 - Bosco a Corniglio - olio su tela - 1960 - cm. 40x50 - coll. priv. Genova

p. 45

150 - Ritratto - olio su cartone - 1921 - cm. 35x45 - coll. priv.

151 - Lago di Lugano - olio su tela - 1968 - cm. 55x40 - coll. priv. Bologna

152 - Paesaggio - tempera su carta - cm. 38x31,5 - coll. priv. Parma

153 - Alberi - olio su tela - cm. 30x38,5 - coll. priv. Parma

154 - Marina a Levanto - olio su tela - 1948 - cm. 27x41 - coll. Dott. L. Alloro

p. 13

155 - Strada nel bosco - olio su tela - 1936 - cm. 50x65 - coll. priv. Milano

156 - Nebbia sul Magra - olio su tela - 1955 - cm. 70x41 - coll. priv. Modena

157 - Appennino pavese - olio su tela - 1927 - cm. 46x48 - coll. priv. Bologna

158 - Sentiero nel bosco - olio su tela - 1969 - cm. 25x35 - coll. priv.

159 - Alberi - olio su tela - 1938 - cm. 91x67 - coll. priv. Milano

160 - Autunno - olio su tela - 1966 - cm. 50x65 - coll. priv. Milano

p. 24

161 - Nevicata a Bardonecchia - olio su tela - 1950 - cm. 50x60 - coll. priv. Cantù

162 - Appennino parmense - olio su tela - 1963 - cm. 55x40 - coll. priv. Milano

p. 30

163 - Sulle rive della Senna - olio su tela - 1964 - cm. 33x46 - coll. priv. Monza

p. 11

164 - Garofani con brocca - olio su tela - 1956 - cm. 50x70 - coll. priv. Milano

165 - Parco di Monza - olio su tela - 1932 - cm. 76x90 - coll. priv. Alessandria

p. 10

166 - Bosco sul Monte Generoso - olio su tela - 1968 - cm. 30x40 - coll. priv. Grosseto

167 - Bosco - olio su tela - 1968 cm. 28x38 - coll. priv. Roma

168 - Paesaggio bergamasco - olio su tela - 1966 - cm. 24x18 - coll. priv. Bari

169 - Bosco a Corniglio - olio su tela - 1955 - cm. 72x102 - coll. priv. Valenza

p. 33

170 - Parigi « Moulin Rouge » 1964 - olio su tela - cm. 50x65 - coll. priv. Valenza

p. 23

171 - Venezia - olio su tela - 1951 - cm. 38x45 - coll. priv. Valenza

p. 15

172 - Sera a Stoccolma - olio su tela - 1949 - cm. 70x100 - coll. priv. Valenza

p. 35

173 - Parigi - olio su tela - 1964 - cm. 50x65 - coll. priv. Valenza

p. 19

174 - Place des Vosges - olio su tela - 1964 - cm. 65x50 - coll. Dott. Gian Michele Merloni

175 - Il Magra alla foce - olio su tela - 1951 - cm. 65x42 - coll. priv. Roma

176 - Grande albero - olio su tela - 1968 - cm. 18x24 - coll. priv. Firenze

177 - Il Magra a Bocca di Magra - olio su tela - 1955 - cm. 50x65 - coll. priv. Firenze

178 - Lecco - olio su tela - 1935 - cm. 75x90 - coll. priv. Bergamo

179 - Sentiero nel bosco - olio su tela - 1969 - cm. 40x50 - coll. priv. Milano

180 - Ponte romano a Levanto - olio su tela - 1952 - cm. 70x100 - coll. priv. Milano

p. 44

181 - Sulle rive del Lambro - olio su tela - 1968 - cm. 23x34 - coll. priv. Milano

182 - Strada nel bosco - olio su tela - 1969 - cm. 30x40 - coll. priv.

183 - Paesaggio - olio su cartone - 1937 - cm. 62x51 - coll. Galleria La Giara Lecce

p. 46

184 - Velieri a Venezia - olio su tela - 1947 - cm. 24x33 - coll. Galleria La Giara Lecce

p. 13

185 - Cascatella a Corniglio - olio su tela - 1958 - cm. 40x50 - coll. Sig. Emilio Ballio

p. 54

186 - Marina a Levanto - olio su tela - 1948 - cm. 25x35 - coll priv. Milano

187 - Feriolo - olio su tela - 1956 - cm. 35x25 - coll. priv. Milano

188 - Autunno sul Monte Generoso - olio su tela - 1968 - cm. 30x40 - coll. Dott. Bruno Mitri

p. 55

189 - Alberi a Lugano - olio su tela - 1969 - cm. 30x40 - coll. priv. Grosseto

190 - Sentiero nel bosco - olio su tela - 1968 - cm. 40x50 - coll. priv. Milano

191 - Strada a Lavagna - cartone telato - 1933 - cm. 44x54 - coll. priv. Milano

192 - Appennino parmense - olio su tela - 1962 - cm. 40x50 - coll. priv. Cles (Trento)

193 - Bosco - olio su tela - 1957 - cm. 60x50 - coll. Giuseppe Piazza Milano

p. 41

194 - Veduta di Stoccolma - tempera su carta - 1948 - cm. 27x35 - coll. priv.

p. 34

195 - Fiori appassiti - olio su tela - 1949 - cm. 45x55 - coll. priv. Milano

p. 38

196 - Paesaggio lombardo - olio su tela - 1954 - cm. 71x100 - coll. Ronchi Torino

197 - Alberi a sera - olio su tela - 1951 - cm. 70x100 - coll. Ronchi Torino

198 - Paesaggio toscano - olio su tela - 1966 - cm. 25x35 - coll. priv. Treviglio

199 - Venezia - olio su tela - 1946 - cm. 50x60 - coll. Cesana

p. 26

200 - Il molo a Sestri Levante - olio su tela - 1936 - cm. 75x90 - coll. priv. San Remo

p. 12

201 - Malgrate - olio su tela - 1939 - cm. 68x90 - coll. priv. San Remo

p. 32

202 - Nevicata a Boffalora - olio su tela - 1938 - cm. 45x63 - coll. priv. San Remo

p. 29

203 - Sulle rive dell'Adda - olio su tela - 1938 - cm. 34x46 - coll. priv. San Remo

p. 22

204 - Bosco - olio su compensato - 1965 - cm. 46x32 - coll. priv. San Remo

p. 14

205 - Strada a Lavagna - olio su tela - 1942 - cm. 50x65 - coll. priv.

p. 30

206 - Passeggiata a Gandria - olio su tela - 1968 - cm. 27x35 - coll. priv. Milano

207 - Bosco - olio su tela - 1956 - cm. 50x65 - coll. Dott. Fabris

208 - Garofani nel vaso rosa - olio su tela - 1956 - cm. 46x63 - coll. Dott. Fabris

209 - Fiori nel vaso cinese - olio su tela - 1957 - cm. 50x70 - coll. Dott. Fabris

210 - Bosco - olio su tela - 1956 - cm. 35x40 - coll. Dott. Fabris

211 - Autunno sul Generoso - olio su tela - 1968 - cm. 40x50 - coll. Nessi

212 - Paesaggio francese - olio su tela - 1964 - cm. 65x50 - coll. priv. Bergamo

p. 42

213 - Svezia antica - olio su tela - 1949 - cm. 23x35 - coll. Picardo

214 - Appennino parmense - Corniglio - olio su tela - 1951 - cm. 40x50 - coll. priv. Milano

p. 40

215 - Bosco di mimose - Bocca di Magra - olio su tela - 1955 - cm. 50x65 - coll. priv. Milano

216 - Bosco toscano - olio su tela - 1967 - cm. 30x40 - coll. Dario Biagini

217 - Venezia - olio su tela - cm. 50x65 - coll. priv. Milano

218 - Il cancello rosso - 1967 - olio su tela - cm. 40x50 - coll. priv. Ferrara

219 - Strada a Chianciano - olio su tela - 1967 - cm. 50x65 - coll. priv. Ferrara

220 - Bosco in primavera - 1968 - olio su tela - cm. 50x40 - coll. priv. Cles (Trento)

221 - Appennino parmense - olio su tela - 1958 - cm. 70x100 - coll. priv. Milano Marittima

222 - Bosco a Levanto - olio su tela - 1955 - cm. 73x100 - coll. priv. Bologna

223 - Varigotti - olio su tela - 1952 - cm. 71x101 - coll. priv. Bologna

224 - Tulipani e margherite - olio su tela - 1957 - cm. 50x70 - coll. priv. Bologna

225 - Sottobosco - olio su tela - 1967 - cm. 30x40 - coll. priv. Milano

p. 43

226 - Chiesa della Salute - olio su tela - 1954 - cm. 47x71 - coll. Avv. Pinto Milano

p. 16

227 - Paesaggio a Medole - olio su tela - 1930 - cm. 50x70 - coll. Avv. Pinto Milano

p. 31

228 - Stoccolma - olio su tela - 1949 - cm. 70x100 - coll. Avv. Pinto Milano

p. 34

229 - Natura morta - olio su tela - 1949 - cm. 36x46 - coll. priv. Milano

230 - Riviera Ligure - 1949 - olio su tela - cm. 62x48 - coll. priv. Bologna

231 - Alberi - olio su tela - 1968 - cm. 50x74 - coll. priv.

232 - Vaso di fiori - olio su tela - 1961 - cm. 50x70 - coll. Avv. Pinto Milano

p. 58

233 - Bardonecchia - olio su tela - 1951 - cm. 50x70 - coll. Avv. Pinto Milano

p. 20

234 - Strada nel bosco - olio su tela - 1970 - cm. 40x50 - coll. priv. Milano

235 - Bosco - tempera su carta - cm. 43x31 - coll. priv. Asti

236 - Rue Norvins - olio su tela - 1965 - cm. 55x41 - coll. priv. Milano

p. 53

237 - Varigotti - olio su tela - 1952 - cm. 71x100 - coll. priv. Milano

p. 47

238 - Sinfonia mattutina - olio su tela - 1954 - cm. 200x239 - coll. Lalla Schubert Lilloni

p. 59

239 - Il Parma a Corniglio - olio su tela - 1962 - cm. 70x100 - coll. Dott. Bruschi Como

p. 52

240 - Alberi a Bocca di Magra - olio su tela - 1954 - 70x100 - coll. priv. Milano

p. 57

241 - Bardonecchia - olio su tela - 1954 - cm. 70x100 - coll. priv. Milano

p. 49

242 - Natura morta con fiori - olio su tela - 1955 - cm. 40x56 - coll. priv.

p. 51

243 - Sirmione - olio su tela - 1939 - cm. 50x65 - coll. priv. Milano

p. 9

244 - Rio a Venezia - olio su tela - 1936 - cm. 38x48 - coll. Avv. Pinto Milano

Finito di stampare
nel settembre 1970
per conto di
Alberto Schubert editore,
dalla Presscolor Milano

Apparati

Schede delle opere pubblicate e quelle solo elencate

Numero d’archivio: 1

Titolo: ponte delle sirenette

Tecnica: ot

eseguito nel 52

cm50,0x70,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 2

Titolo: primavera in v. giardini

Tecnica: ot

eseguito nel 52

cm50,0x70,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 3

Titolo: bosco

Tecnica: ot

eseguito nel 66

cm40,0x50,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 4

Titolo: bosco chianciano

Tecnica: ot

eseguito nel 67

cm40,0x50,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 5

Titolo: val chiavenna

Tecnica: ot

eseguito nel 55

cm45,0x60,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 6

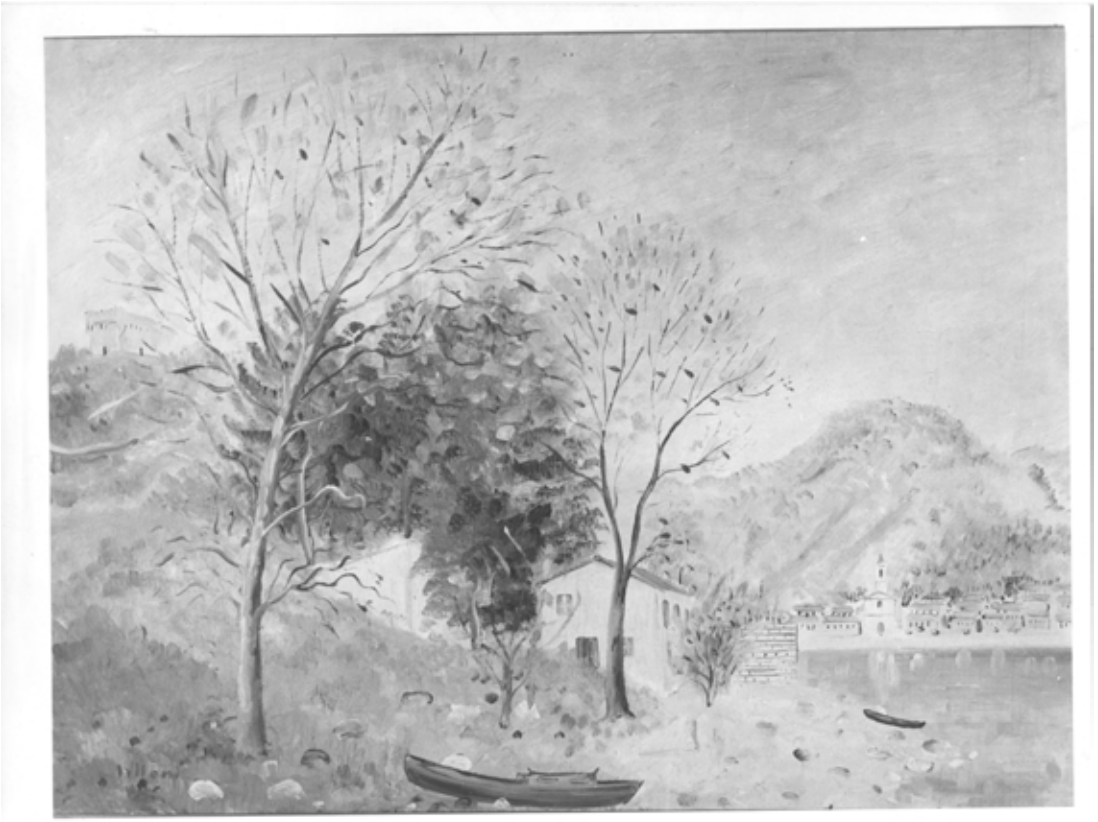
Titolo: bosco a corniglio

Tecnica: ot

eseguito nel 50

cm40,0x50,0

Annotazioni:



Numero d’archivio: 7

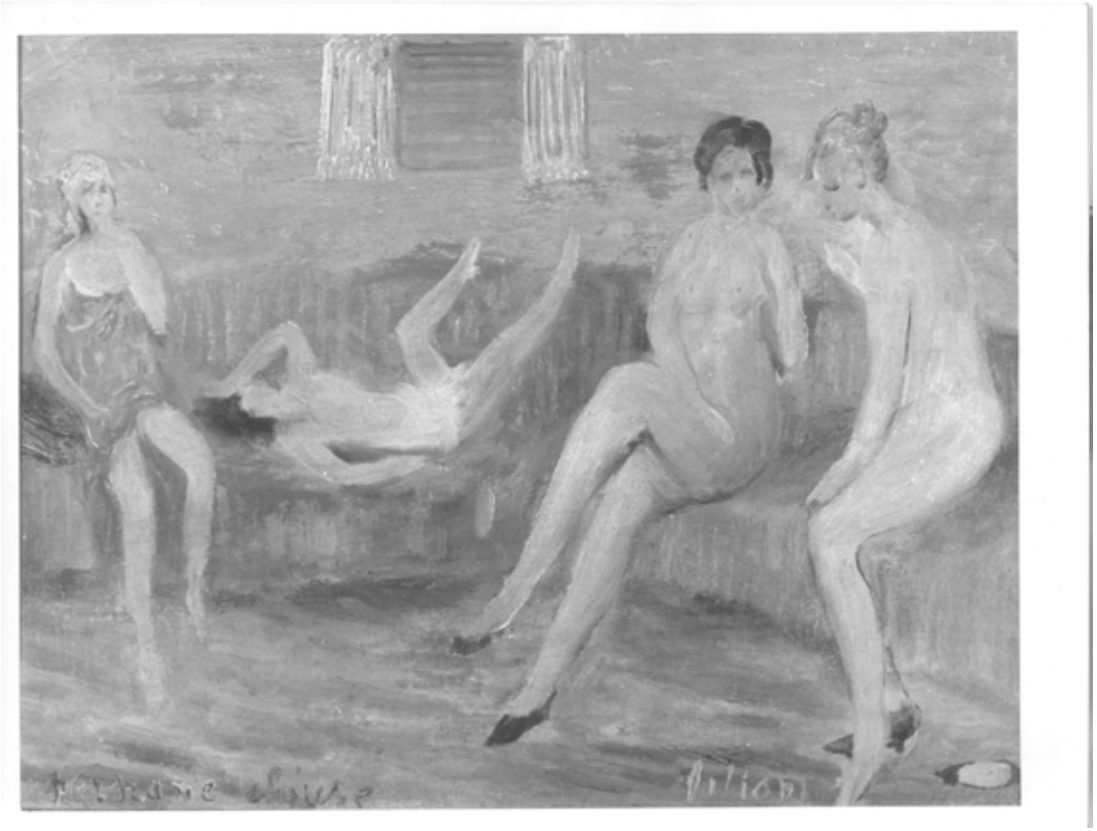
Titolo: feriolo

Tecnica: ot

eseguito nel 45

cm45,0x60,0

Annotazioni:



Numero d'archivio: 8

Titolo: persiane chiuse

Tecnica: ot

eseguito nel 46

cm30,0x40,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 9

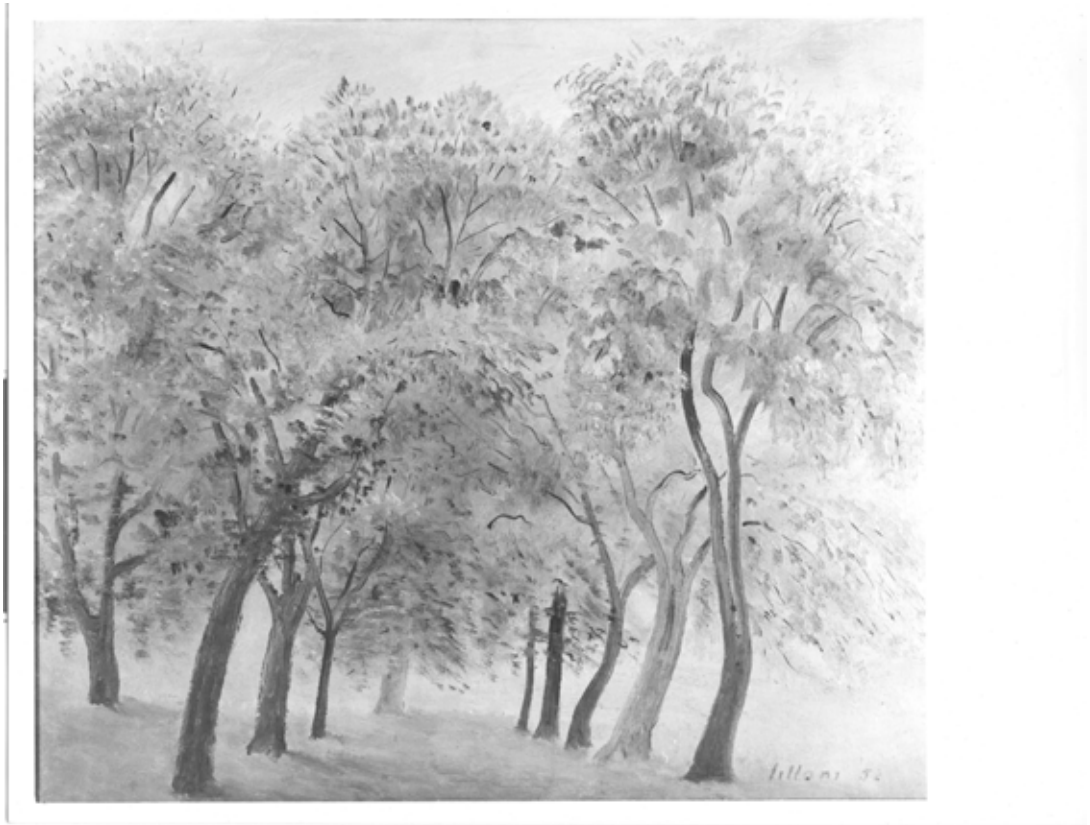
Titolo: sacre coeur

Tecnica: ot

eseguito nel 64

cm46,0x33,0

Annotazioni:



Numero d’archivio: 10

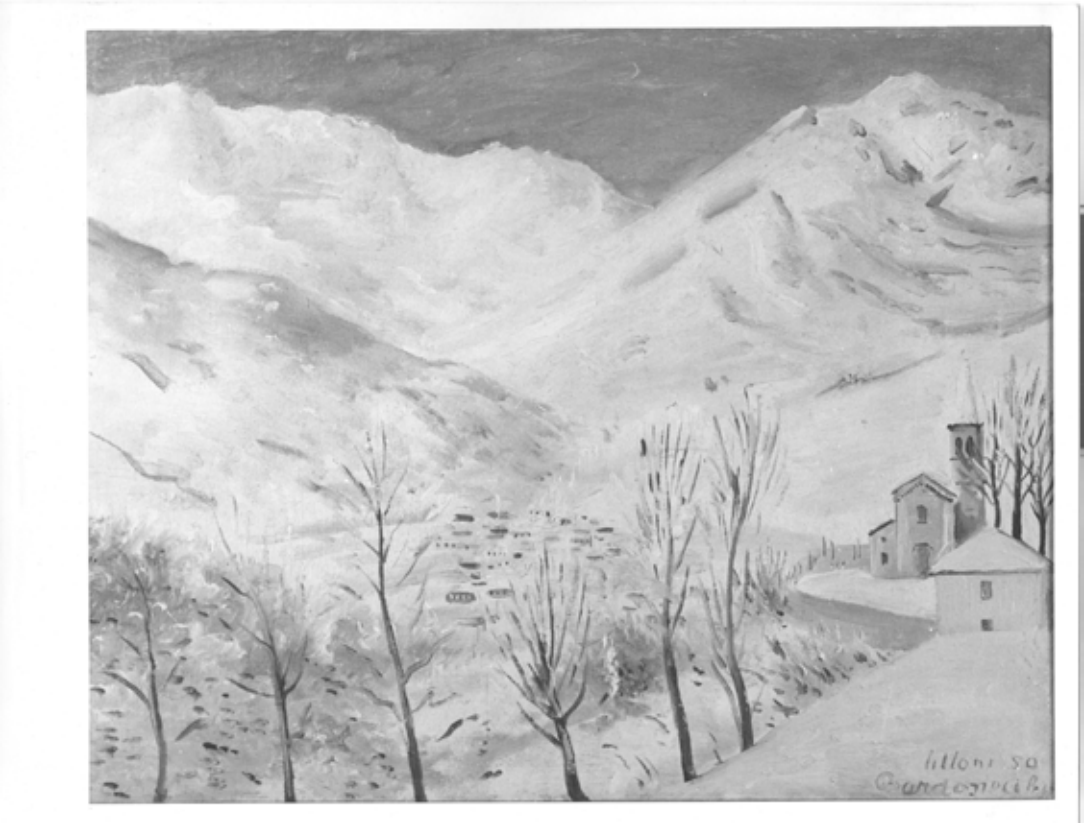
Titolo: levanto

Tecnica: ot

eseguito nel 52

cm55,0x65,0

Annotazioni:



Numero d'archivio: 11

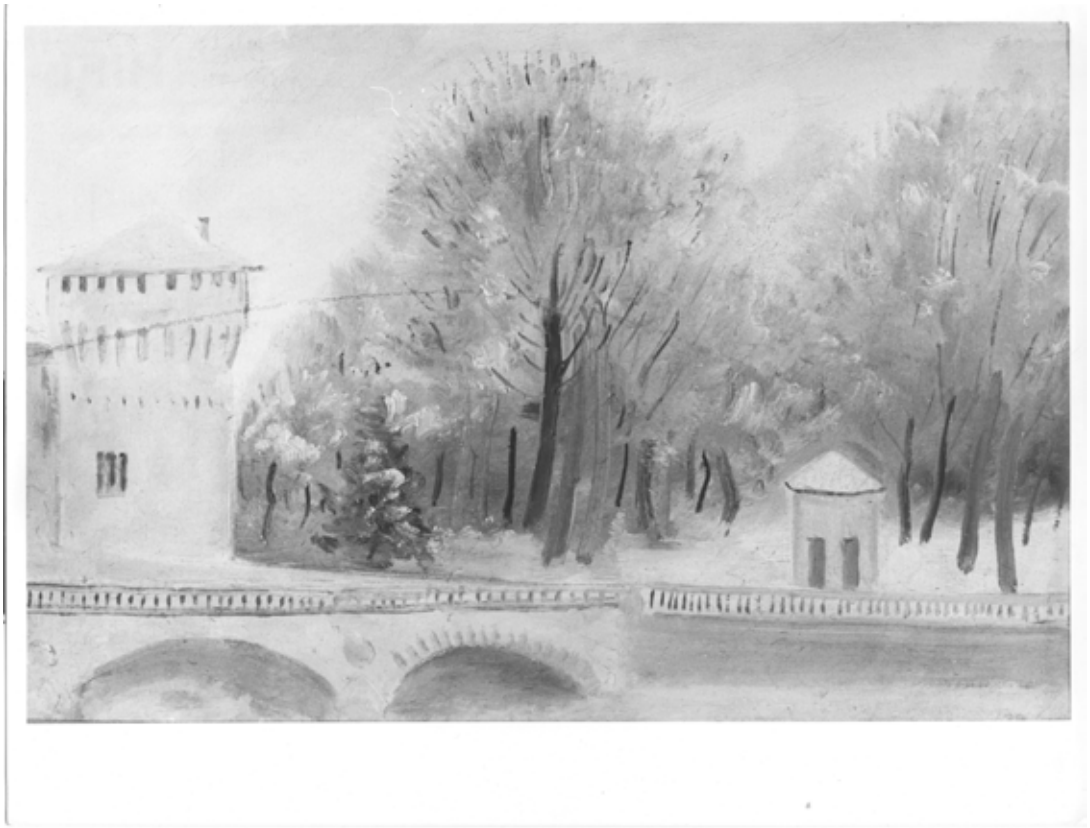
Titolo: bardonecchia

Tecnica: ot

eseguito nel 50

cm46,0x33,0

Annotazioni:



Numero d’archivio: 12

Titolo: castello sforzesco

Tecnica: ot

eseguito nel 48

cm41,0x27,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 13

Titolo: veduta stoccolma

Tecnica: ot

eseguito nel 48

cm41,0x27,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 14

Titolo: la vela rosa

Tecnica: ot

eseguito nel 46

cm33,0x46,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 15

Titolo: veliero azzurro

Tecnica: ot

eseguito nel 38

cm40,0x47,0

Annotazioni:

Numero d'archivio: 16

Titolo: nevicata p.ta ticinese

Tecnica: ot

eseguito nel 52

cm45,0x34,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 17

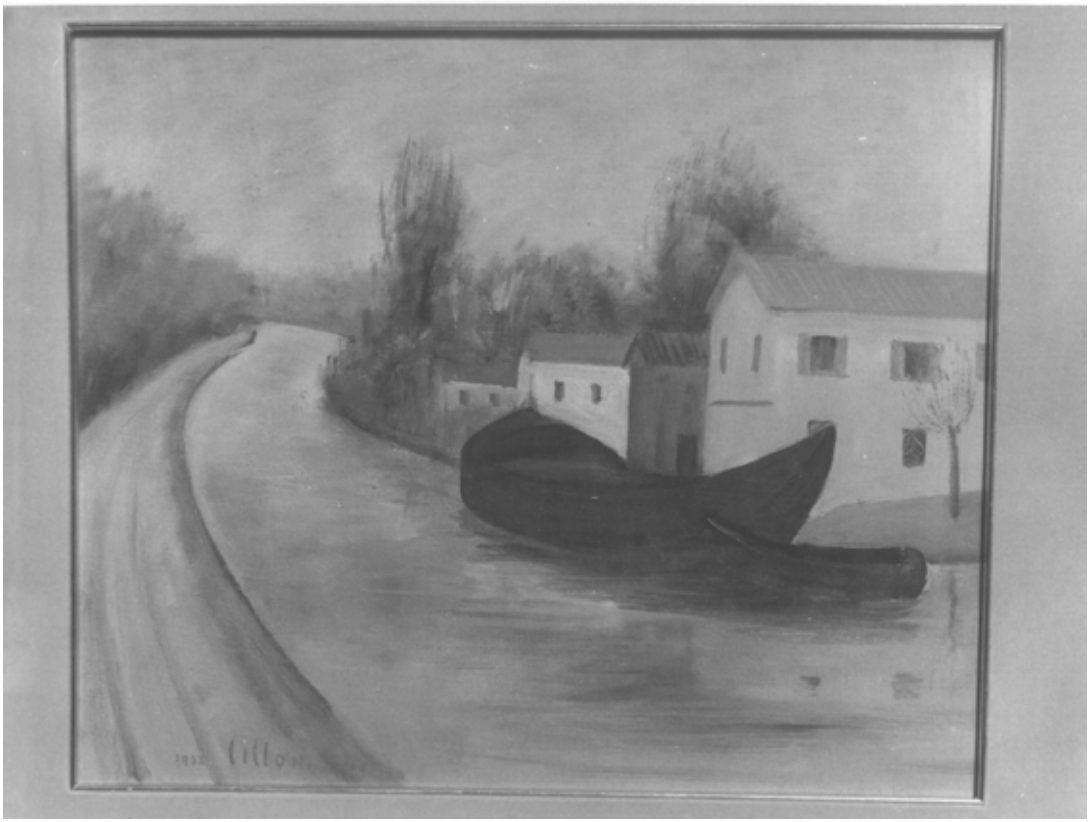
Titolo: sottobosco

Tecnica: ot

eseguito nel 68

cm55,0x65,0

Annotazioni:



Numero d'archivio: 18

Titolo: paesaggio lombardo

Tecnica: ot

eseguito nel 32

cm46,0x54,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 19

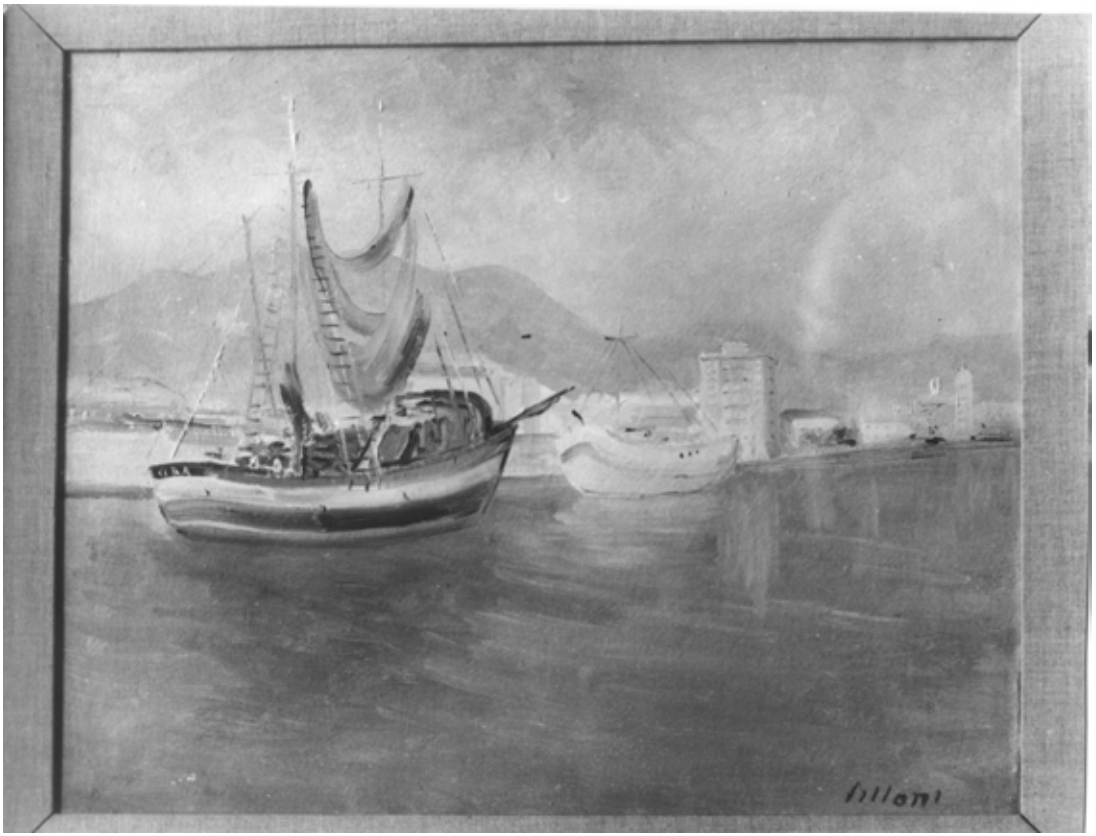
Titolo: canale a parigi

Tecnica: ot

eseguito nel 64

cm34,0x46,0

Annotazioni:



Numero d’archivio: 20

Titolo: il porticciolo

Tecnica: ot

eseguito nel 54

cm40,0x50,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 21

Titolo: paesaggio emiliano

Tecnica: ot

eseguito nel 37

cm48,0x64,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 22

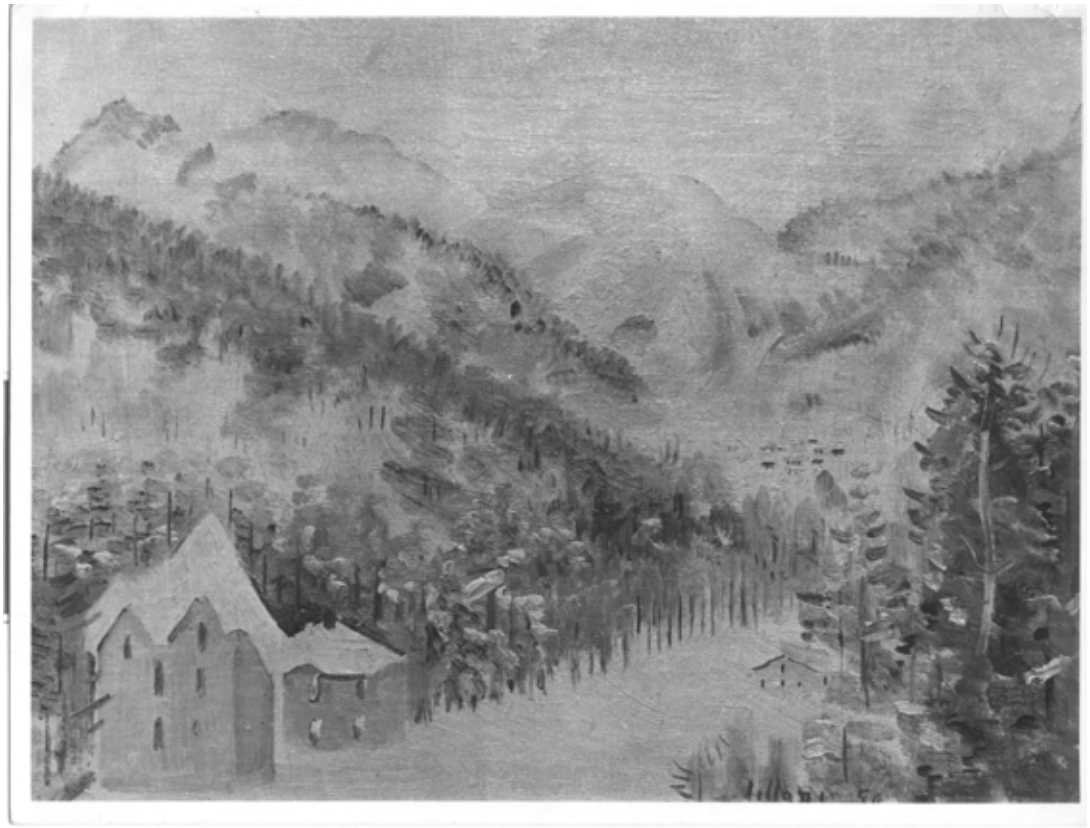
Titolo: scogli a levanto

Tecnica: ot

eseguito nel 48

cm35,0x55,0

Annotazioni:



Numero d’archivio: 23

Titolo: bardonecchia

Tecnica: ot

eseguito nel 51

cm32,0x46,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 24

Titolo: s.marco

Tecnica: ot

eseguito nel 57

cm59,0x39,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 25

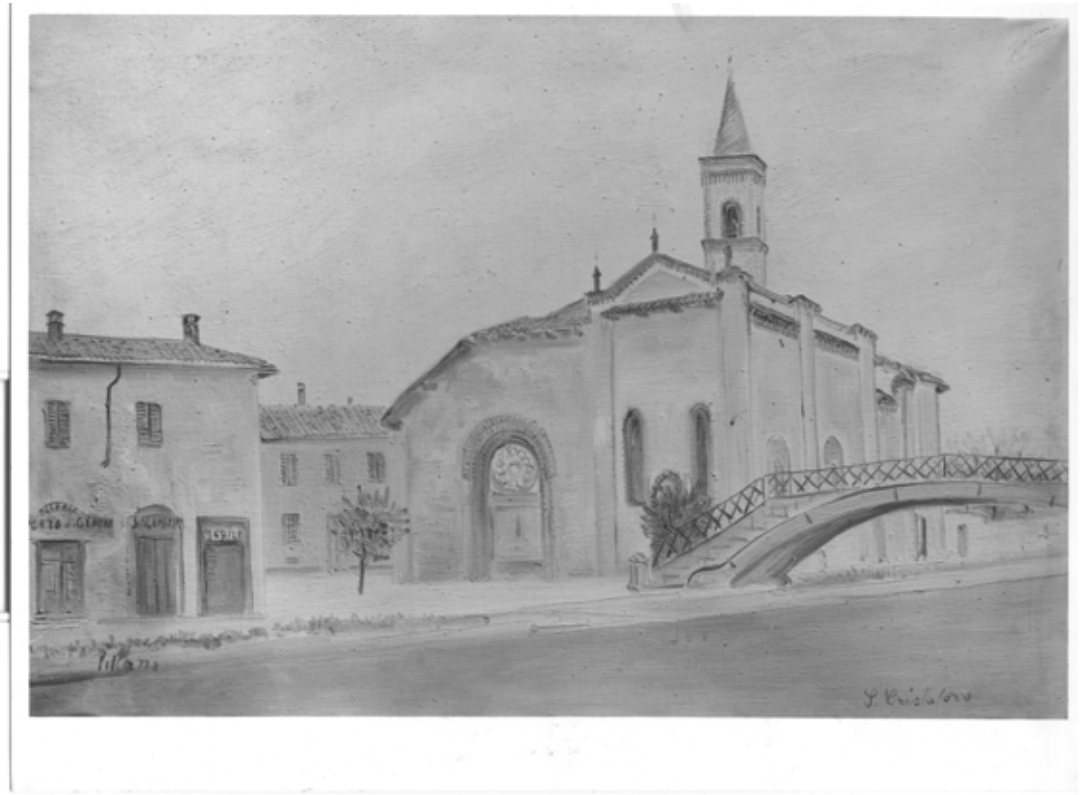
Titolo: bosco a corniglio

Tecnica: ot

eseguito nel 60

cm62,0x45,0

Annotazioni:



Numero d’archivio: 26

Titolo: s.cristoforo

Tecnica: ot

eseguito nel ?

cm59,0x39,0

Annotazioni:

Numero d'archivio: 27

Titolo: bosco di corniglio

Tecnica: ot

eseguito nel 60

cm40,0x55,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 28

Titolo: fiori in primavera

Tecnica: ot

eseguito nel 63

cm50,0x73,0

Annotazioni:

Numero d'archivio: 29

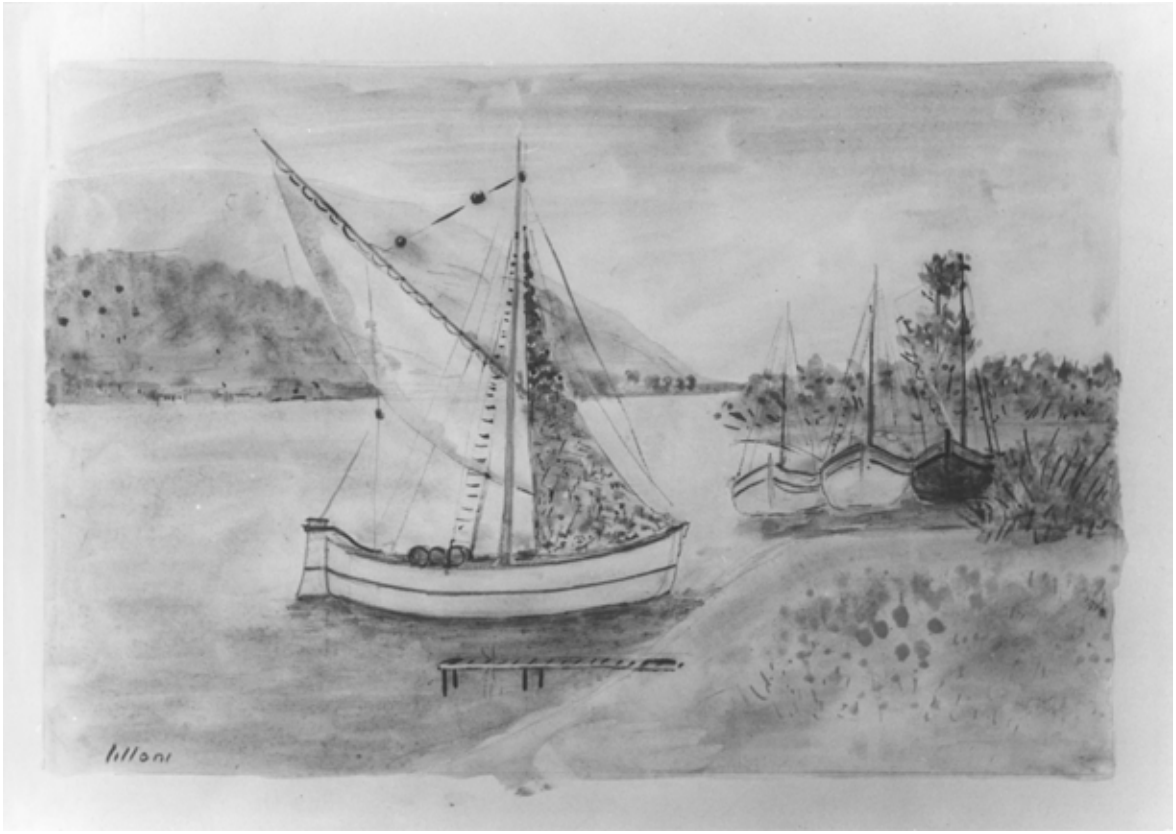
Titolo: paesaggio francese

Tecnica: ot

eseguito nel 64

cm50,0x70,0

Annotazioni:



Numero d’archivio: 30

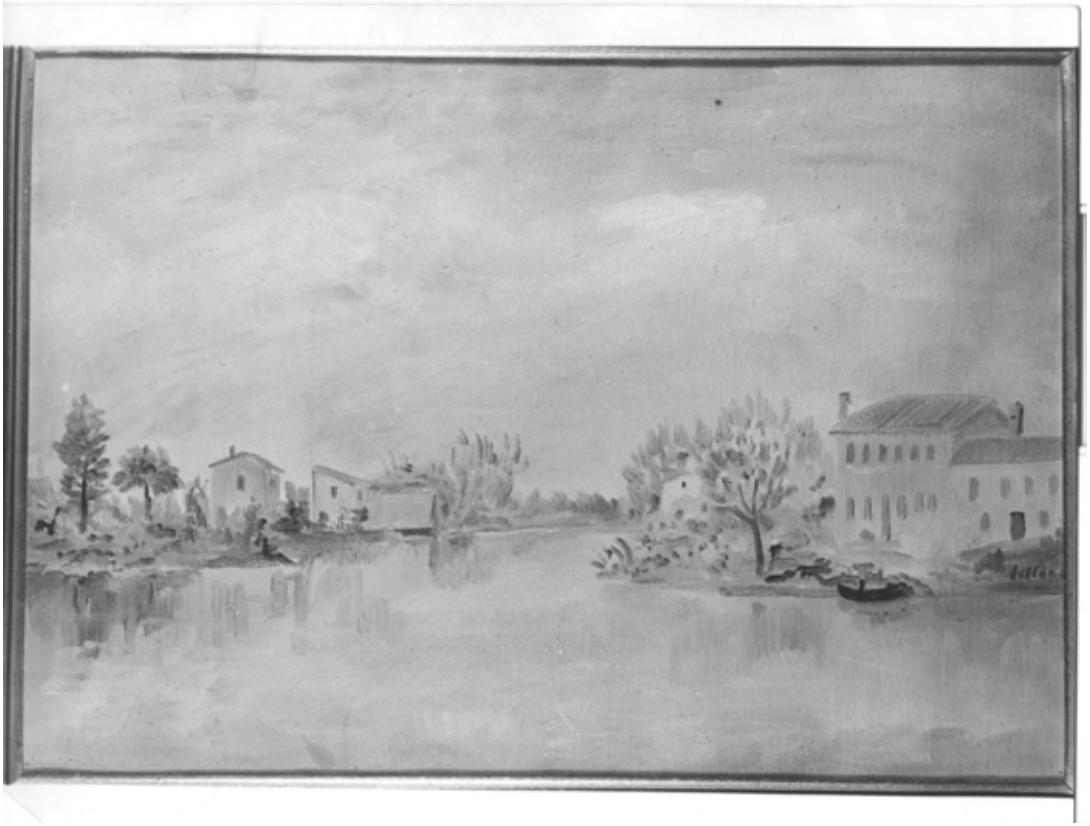
Titolo: veliero bianco

Tecnica: g

eseguito nel 55

cm27,0x34,0

Annotazioni:



Numero d’archivio: 31

Titolo: casale a burano

Tecnica: ot

eseguito nel 46

cm38,0x56,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 32

Titolo: mattino nel bosco

Tecnica: ot

eseguito nel 68

cm30,0x40,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 33

Titolo: lago lugano

Tecnica: ot

eseguito nel 68

cm30,0x40,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 34

Titolo: nevicata

Tecnica: t

eseguito nel 69

cm30,0x40,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 35

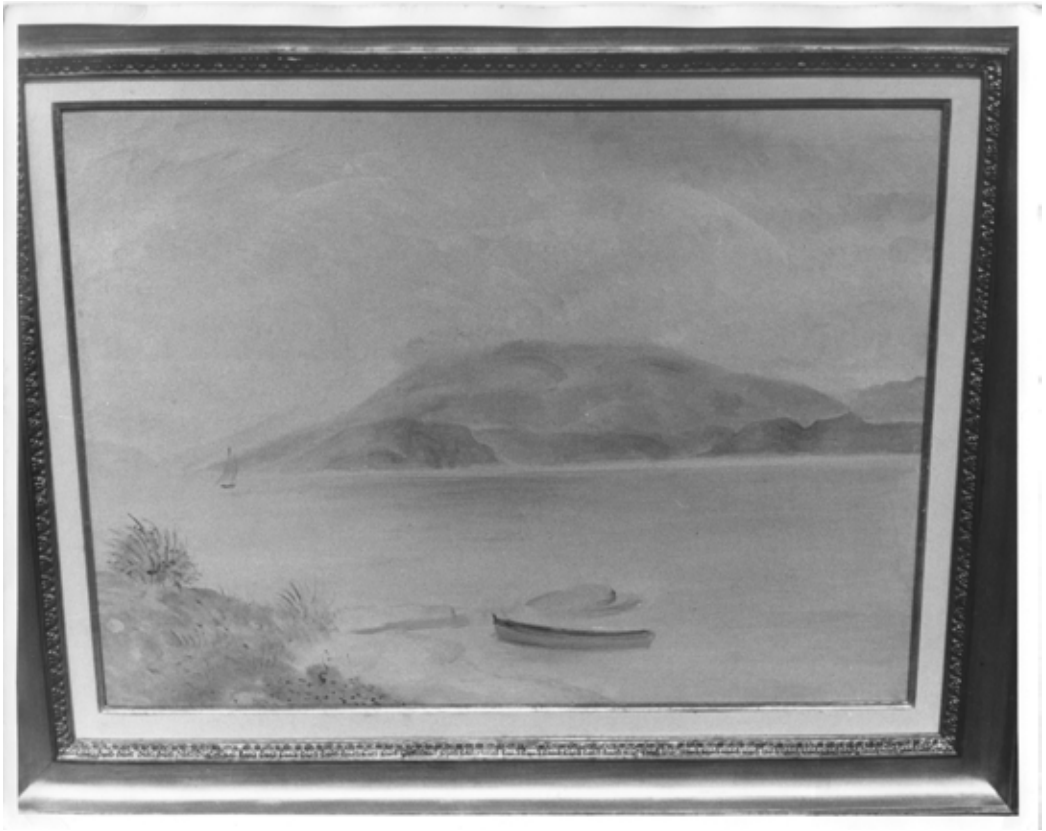
Titolo: anemoni

Tecnica: ot

eseguito nel 50

cm30,0x38,0

Annotazioni:



Numero d’archivio: 36

Titolo: lago maggiore

Tecnica: ot

eseguito nel 48

cm47,0x65,0

Annotazioni:

Numero d'archivio: 37

Titolo: strada nel bosccco

Tecnica: ot

eseguito nel 68

cm30,0x40,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 38

Titolo: il lambro

Tecnica: ot

eseguito nel 67

cm20,0x30,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 39

Titolo: fiori campestri

Tecnica: ot

eseguito nel 48

cm45,0x65,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 40

Titolo: paesaggio pavia

Tecnica: g

eseguito nel 67

cm47,0x32,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 41

Titolo: strada a chianciano

Tecnica: ot

eseguito nel 67

cm40,0x50,0

Annotazioni:

Numero d'archivio: 42

Titolo: paesaggio

Tecnica: ot

eseguito nel 65

cm40,0x50,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 43

Titolo: paesaggio autunnale

Tecnica: ot

eseguito nel 52

cm50,0x70,0

Annotazioni:

Numero d'archivio: 44

Titolo: neviccata a bardonecchia

Tecnica: ot

eseguito nel 50

cm45,0x32,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 45

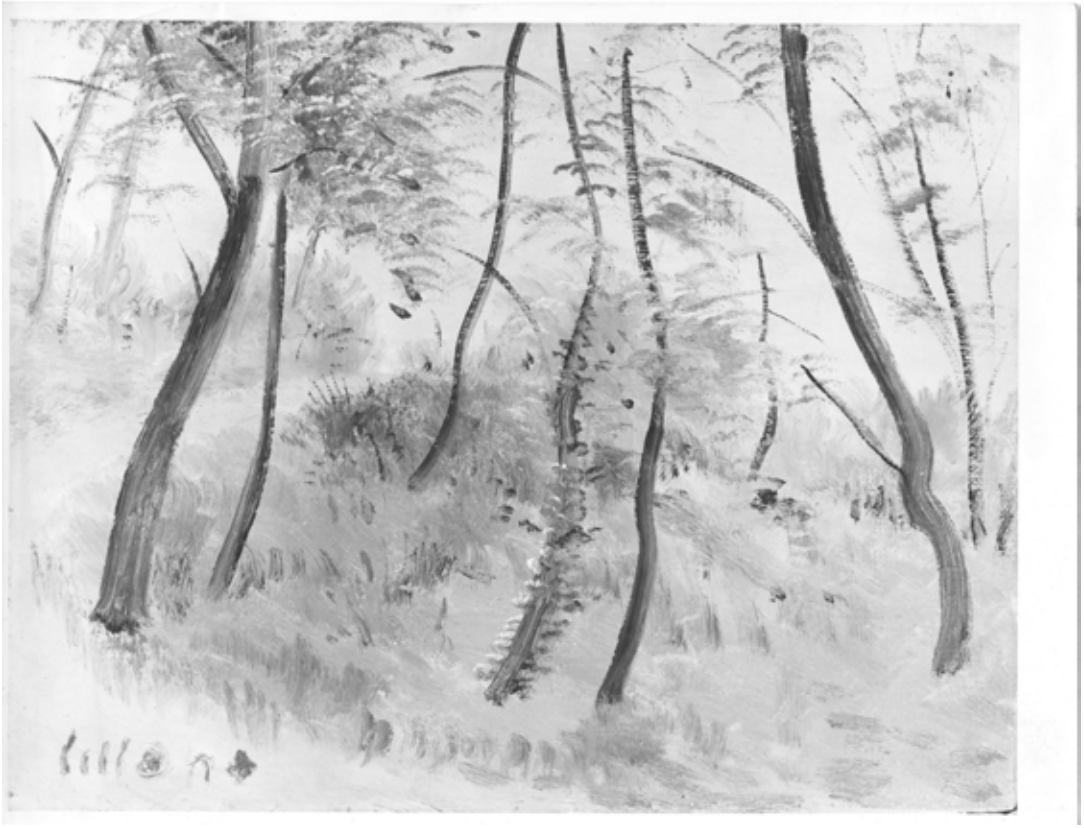
Titolo: la cappelletta

Tecnica: ot

eseguito nel 68

cm30,0x40,0

Annotazioni:



Numero d’archivio: 46

Titolo: paesaggio a chianciano

Tecnica: ot

eseguito nel 65

cm30,0x40,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 47

Titolo: il grano ï¾Š nato

Tecnica: ot

eseguito nel 46

cm35,0x50,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 48

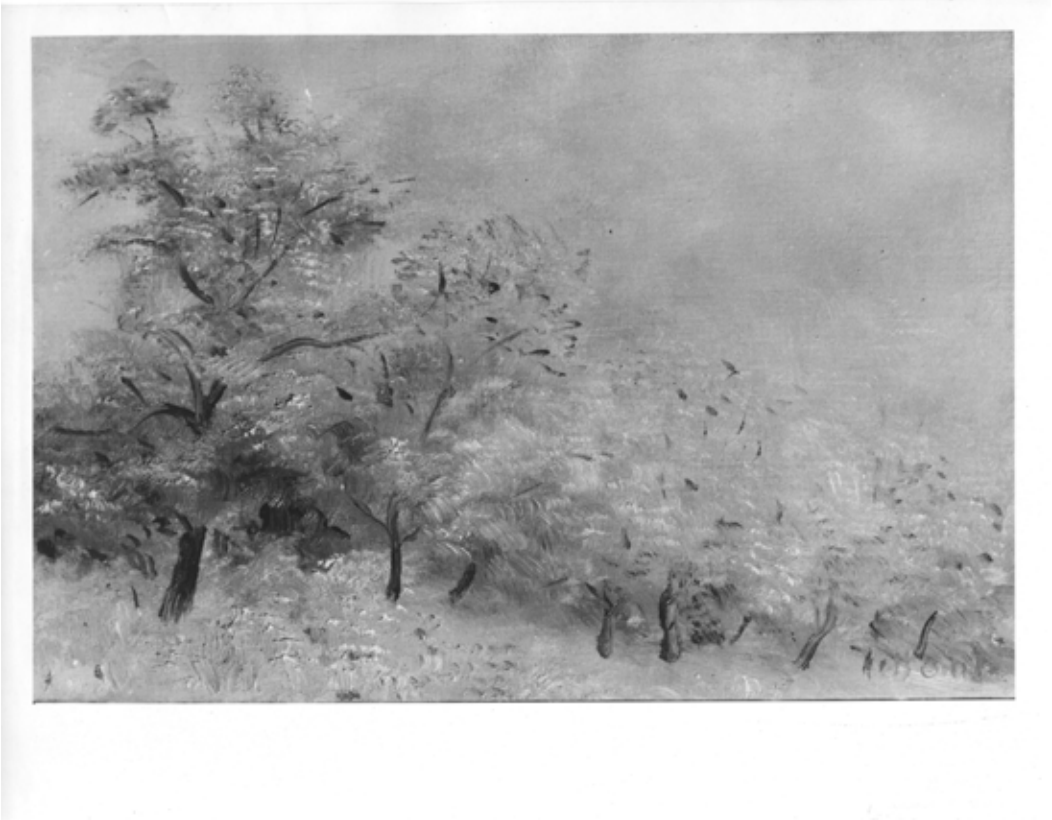
Titolo: bosco a lavagna

Tecnica: ot

eseguito nel 42

cm37,0x50,0

Annotazioni:



Numero d’archivio: 49

Titolo: autunno a corniglio

Tecnica: ot

eseguito nel 63

cm22,0x33,0

Annotazioni:

Numero d'archivio: 50

Titolo: bosco

Tecnica: ot

eseguito nel 65

cm30,0x40,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 51

Titolo: venezia

Tecnica: ot

eseguito nel 30

cm60,0x40,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 52

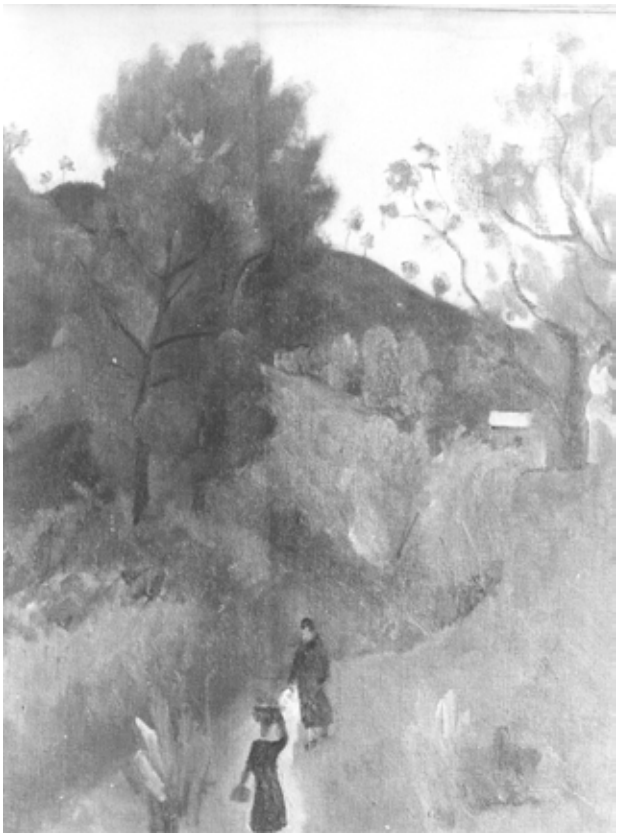
Titolo: periferia

Tecnica: ot

eseguito nel 30

cm50,0x67,0

Annotazioni:



Numero d’archivio: 53

Titolo: la collina

Tecnica: ot

eseguito nel 27

cm80,0x65,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 54

Titolo: il grande albero

Tecnica: ot

eseguito nel 29

cm60,0x75,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 55

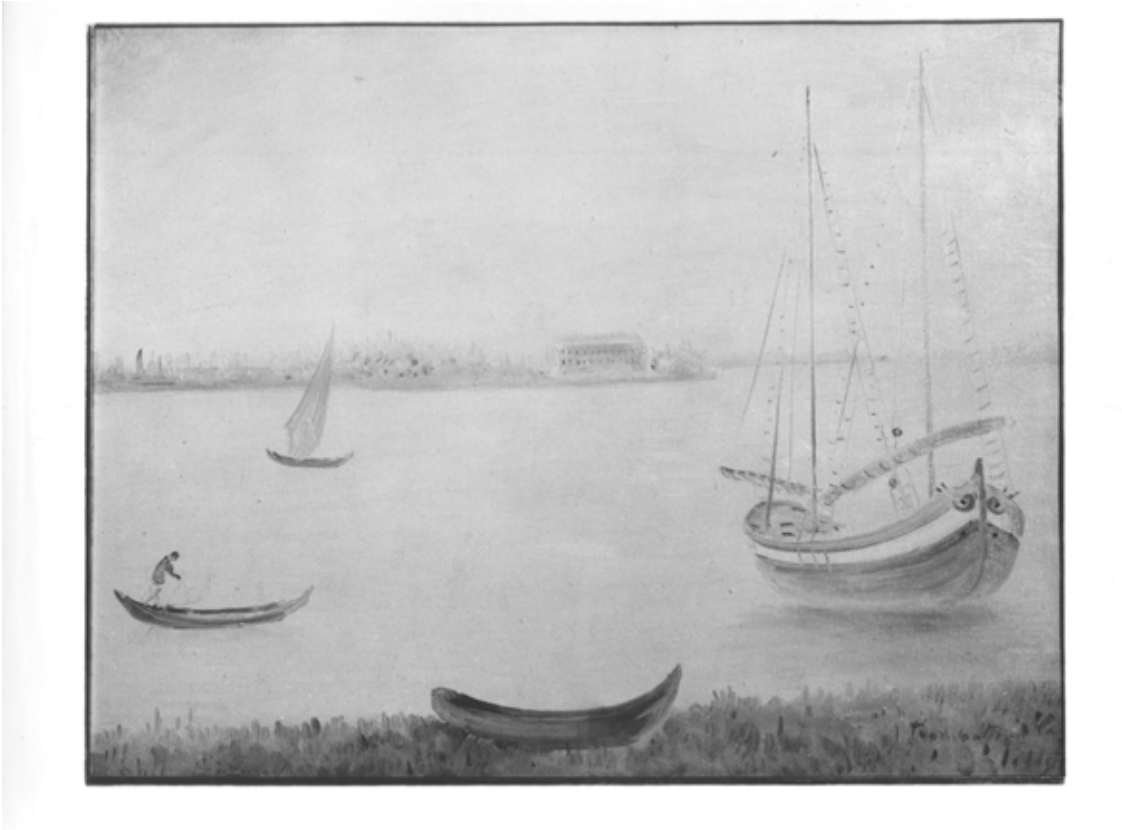
Titolo: burano

Tecnica: ot

eseguito nel 48

cm28,0x41,0

Annotazioni:



Numero d’archivio: 56

Titolo: tramonto in laguna

Tecnica: ot

eseguito nel 48

cm65,0x50,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 57

Titolo: quercia chiancciano

Tecnica: ot

eseguito nel 47

cm38,0x50,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 58

Titolo: fiori nel vaso cinese

Tecnica: ot

eseguito nel ?

cm40,0x55,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 59

Titolo: albero secolare

Tecnica: ot

eseguito nel 55

cm50,0x35,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 60

Titolo: paesaggio boscoso

Tecnica: d

eseguito nel 68

cm17,0x26,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 61

Titolo: autunno

Tecnica: ot

eseguito nel 68

cm30,0x40,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 62

Titolo: paesaggio francese

Tecnica: ot

eseguito nel 64

cm33,0x46,0

Annotazioni:

Numero d'archivio: 63

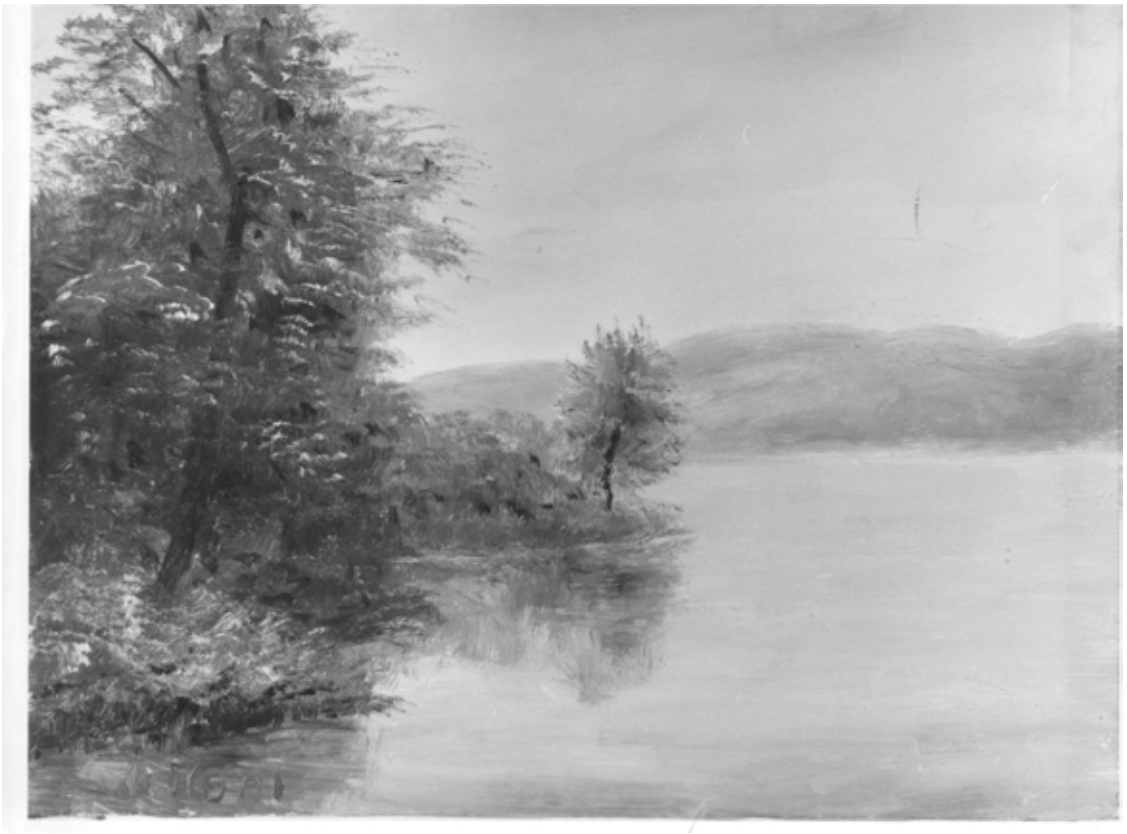
Titolo: garofani vaso cristallo

Tecnica: ot

eseguito nel 55

cm50,0x70,0

Annotazioni:



Numero d’archivio: 64

Titolo: lago lugano

Tecnica: ot

eseguito nel 68

cm30,0x40,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 65

Titolo: bardonecchia

Tecnica: ot

eseguito nel 52

cm30,0x40,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 66

Titolo: barcone

Tecnica: ot

eseguito nel 48

cm38,0x50,0

Annotazioni:

Numero d'archivio: 67

Titolo: garofani

Tecnica: ot

eseguito nel 67

cm30,0x40,0

Annotazioni:

Numero d'archivio: 68

Titolo: vecchio ponte francese

Tecnica: ot

eseguito nel 64

cm35,0x27,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 69

Titolo: bosco a viareggio

Tecnica: ot

eseguito nel 55

cm70,0x100,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 70

Titolo: a chianciano

Tecnica: ot

eseguito nel 66

cm30,0x40,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 71

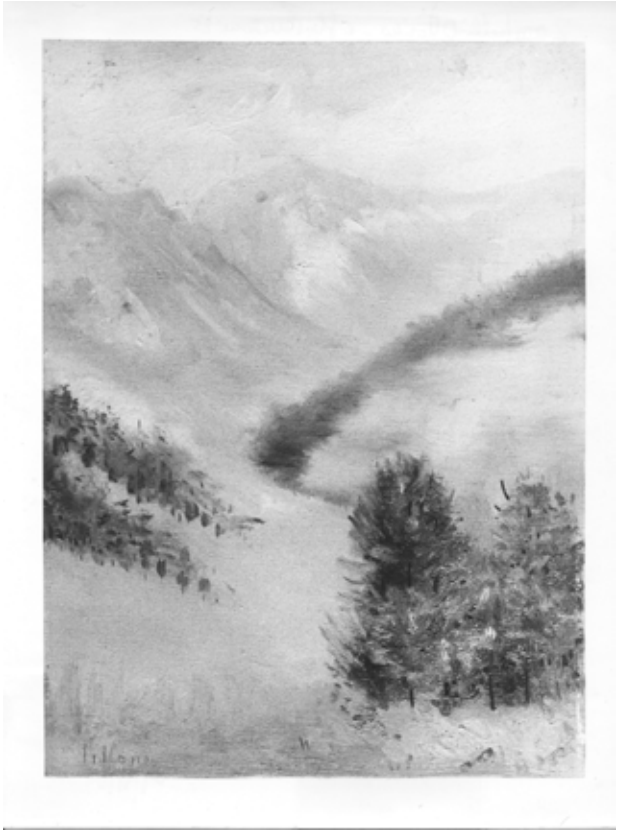
Titolo: case a lesignano

Tecnica: ot

eseguito nel 48

cm28,0x40,0

Annotazioni:



Numero d’archivio: 72

Titolo: bardonecchia

Tecnica: ot

eseguito nel 52

cm25,0x35,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 73

Titolo: venezia dalla giudecca

Tecnica: ot

eseguito nel 46

cm50,0x73,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 74

Titolo: venezia

Tecnica: g

eseguito nel 41

cm36,0x50,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 75

Titolo: bosco a levanto

Tecnica: ot

eseguito nel 48

cm40,0x50,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 76

Titolo: strada a montu becccaria

Tecnica: ot

eseguito nel 28

cm75,0x90,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 77

Titolo: strada a medole

Tecnica: ot

eseguito nel 40

cm40,0x50,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 78

Titolo: nella pineta viareggio

Tecnica: ot

eseguito nel 55

cm40,0x50,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 79

Titolo: fiori parma

Tecnica: ot

eseguito nel 56

cm47,0x66,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 80

Titolo: la stronetta

Tecnica: ot

eseguito nel 44

cm48,0x64,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 81

Titolo: paesaggio a feriolo

Tecnica: ot

eseguito nel 44

cm40,0x50,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 82

Titolo: il lambro

Tecnica: ot

eseguito nel 68

cm27,0x35,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 83

Titolo: cascatella

Tecnica: ot

eseguito nel 60

cm45,0x35,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 84

Titolo: sentiero di gandria

Tecnica: ot

eseguito nel 68

cm40,0x50,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 85

Titolo: sottobosco a viareggio

Tecnica: ot

eseguito nel 56

cm104,0x71,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 86

Titolo: sottobosco

Tecnica: ot

eseguito nel 60

cm37,0x47,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 87

Titolo: bosco

Tecnica: ot

eseguito nel 67

cm30,0x40,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 88

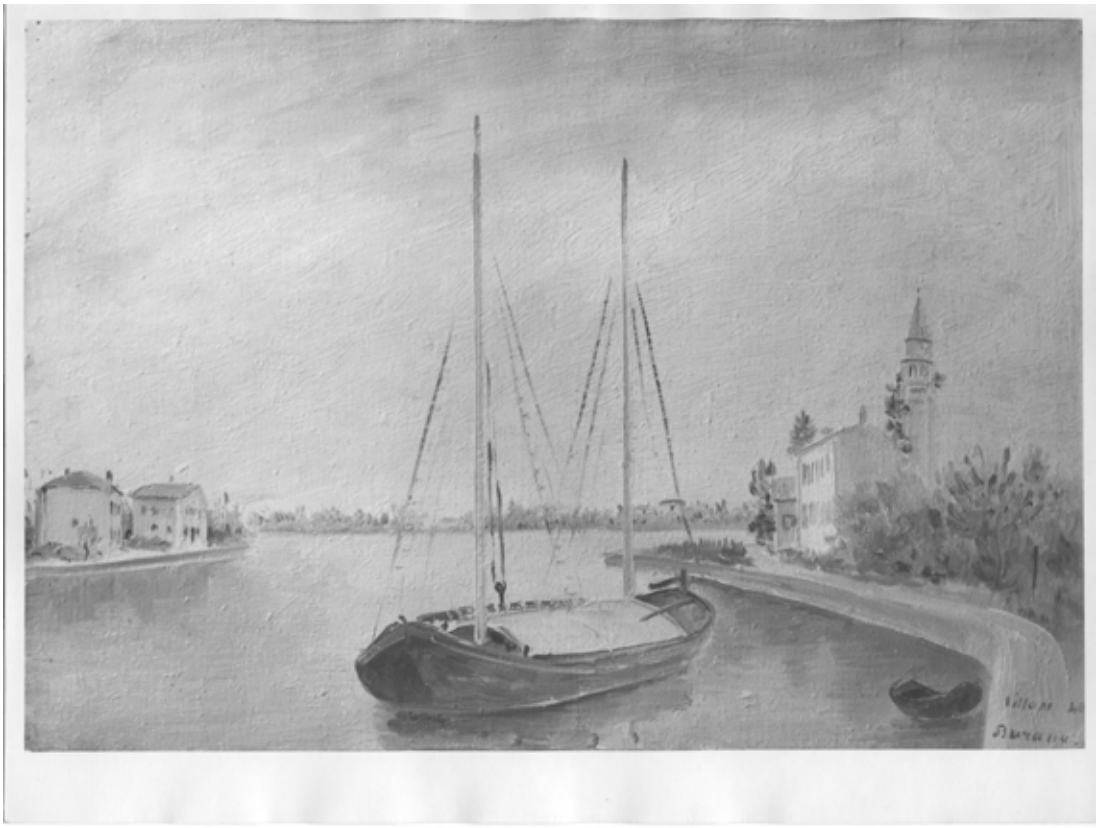
Titolo: silenzio in laguna

Tecnica: ot

eseguito nel 46

cm50,0x38,0

Annotazioni:



Numero d’archivio: 89

Titolo: veliero a burano

Tecnica: ot

eseguito nel 48

cm55,0x38,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 90

Titolo: mattino a stoccolma

Tecnica: ot

eseguito nel 49

cm46,0x31,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 91

Titolo: fiori

Tecnica: ot

eseguito nel ?

cm33,0x48,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 92

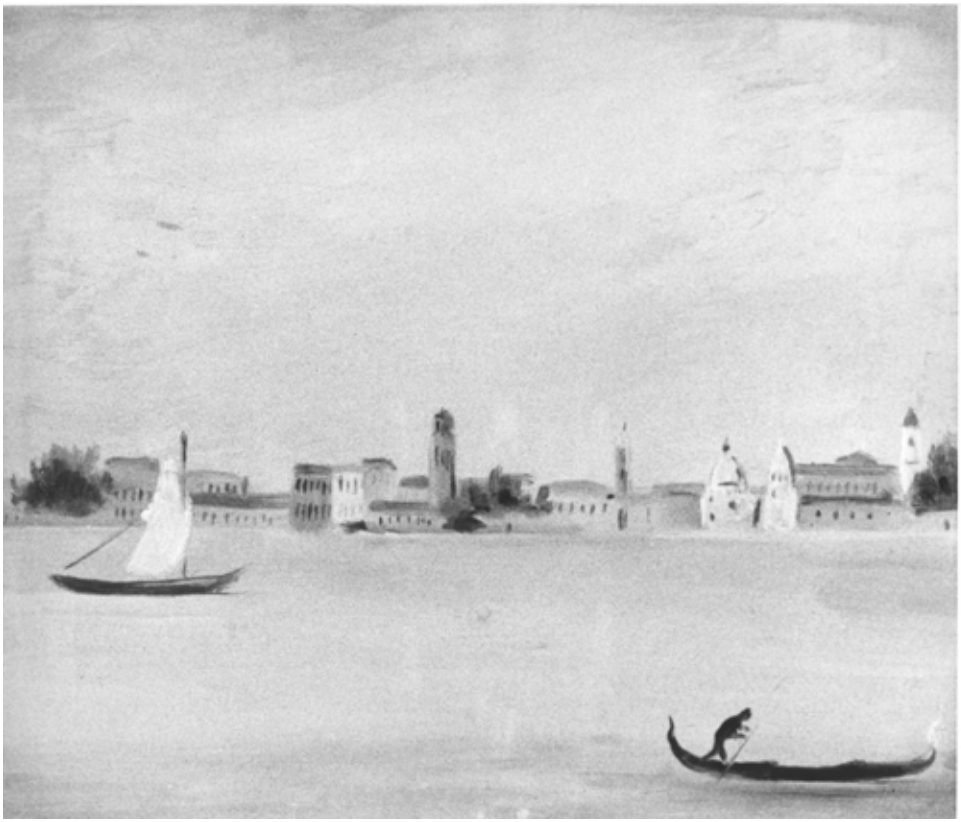
Titolo: stoccolma

Tecnica: ot

eseguito nel 48

cm33,0x60,0

Annotazioni:



Numero d’archivio: 93

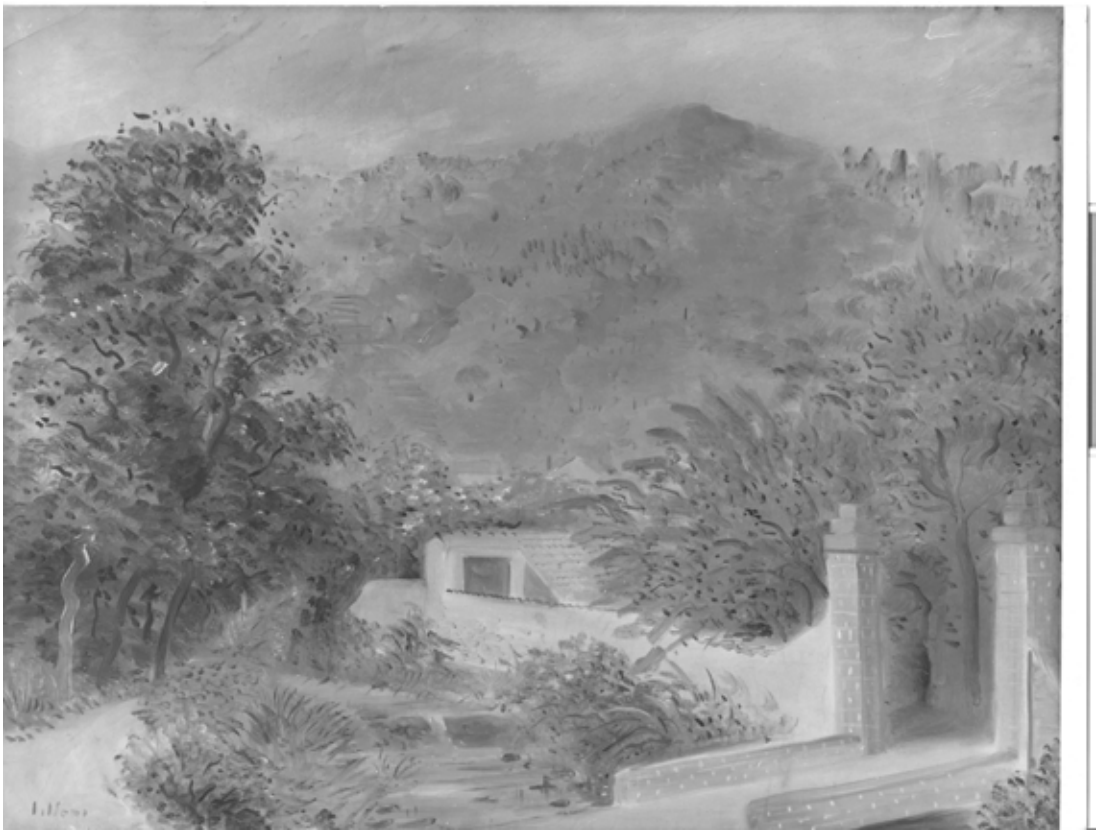
Titolo: venezia

Tecnica: ot

eseguito nel 48

cm27,0x35,0

Annotazioni:



Numero d’archivio: 94

Titolo: paesaggio ad alassio

Tecnica: ot

eseguito nel 40

cm50,0x65,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 95

Titolo: grotte catullo sirmione

Tecnica: ot

eseguito nel 40

cm90,0x60,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 96

Titolo: venezia

Tecnica: ot

eseguito nel 48

cm30,0x40,0

Annotazioni:

Numero d'archivio: 97

Titolo: sentiero nel bosco

Tecnica: g

eseguito nel 68

cm20,0x30,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 98

Titolo: bosco di corniglio

Tecnica: ot

eseguito nel 62

cm50,0x73,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 99

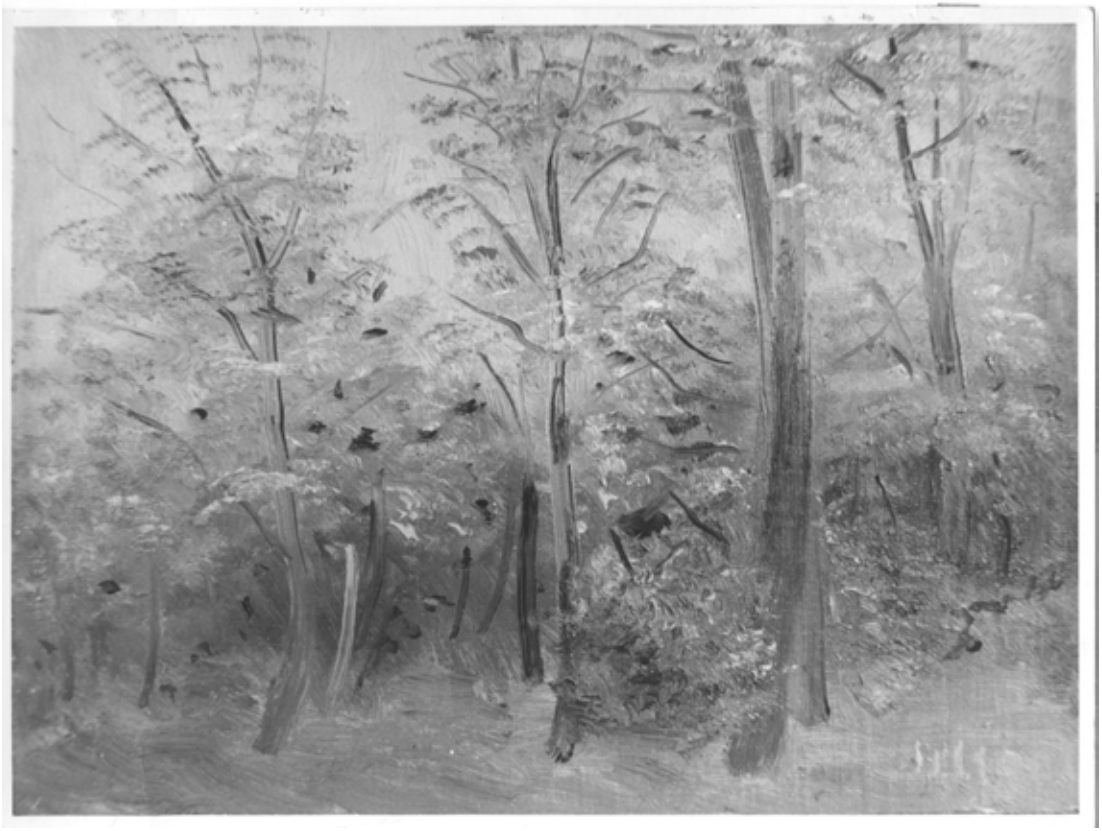
Titolo: torrente

Tecnica: ot

eseguito nel 64

cm39,0x44,0

Annotazioni:



Numero d’archivio: 100

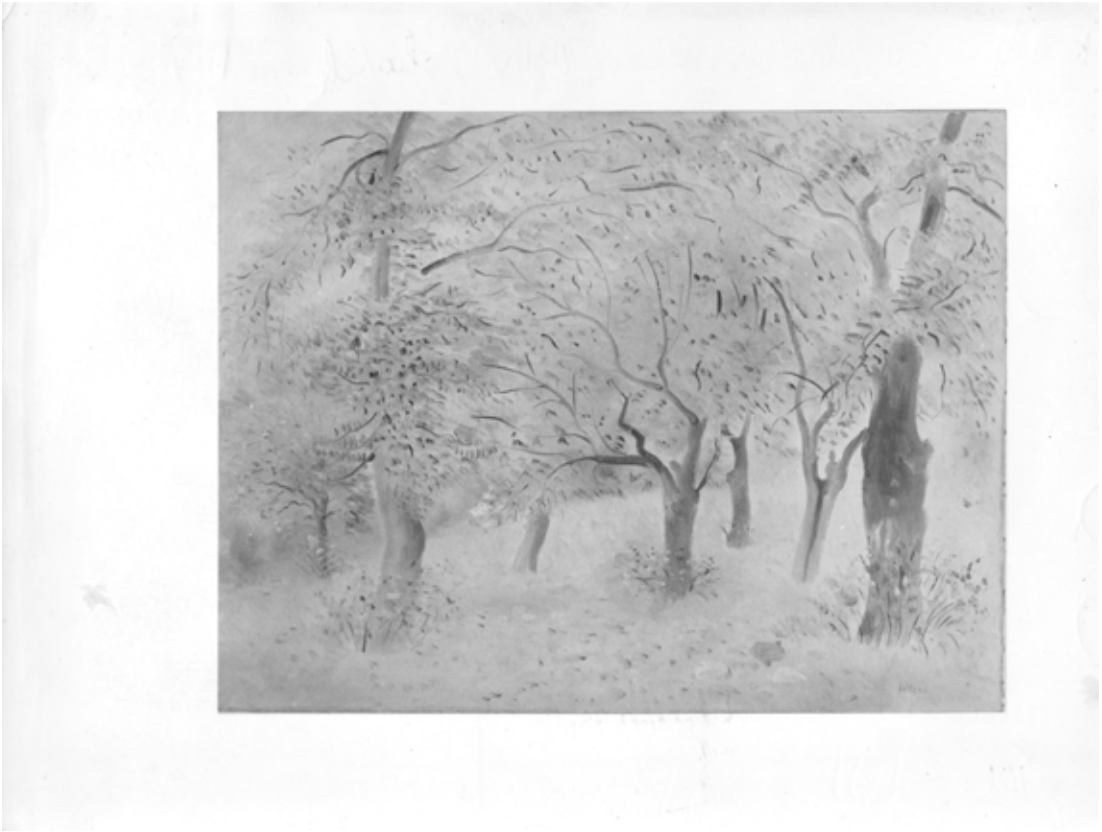
Titolo: bosco

Tecnica: ot

eseguito nel 64

cm17,0x23,0

Annotazioni:



Numero d’archivio: 101

Titolo: alberi

Tecnica: ot

eseguito nel 40

cm50,0x65,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 102

Titolo: appennino parmense

Tecnica: ot

eseguito nel 58

cm70,0x100,0

Annotazioni:

Numero d'archivio: 103

Titolo: s. gerolamo

Tecnica: ot

eseguito nel 51

cm40,0x55,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 104

Titolo: rusello a monza

Tecnica: ot

eseguito nel 54

cm30,0x40,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 105

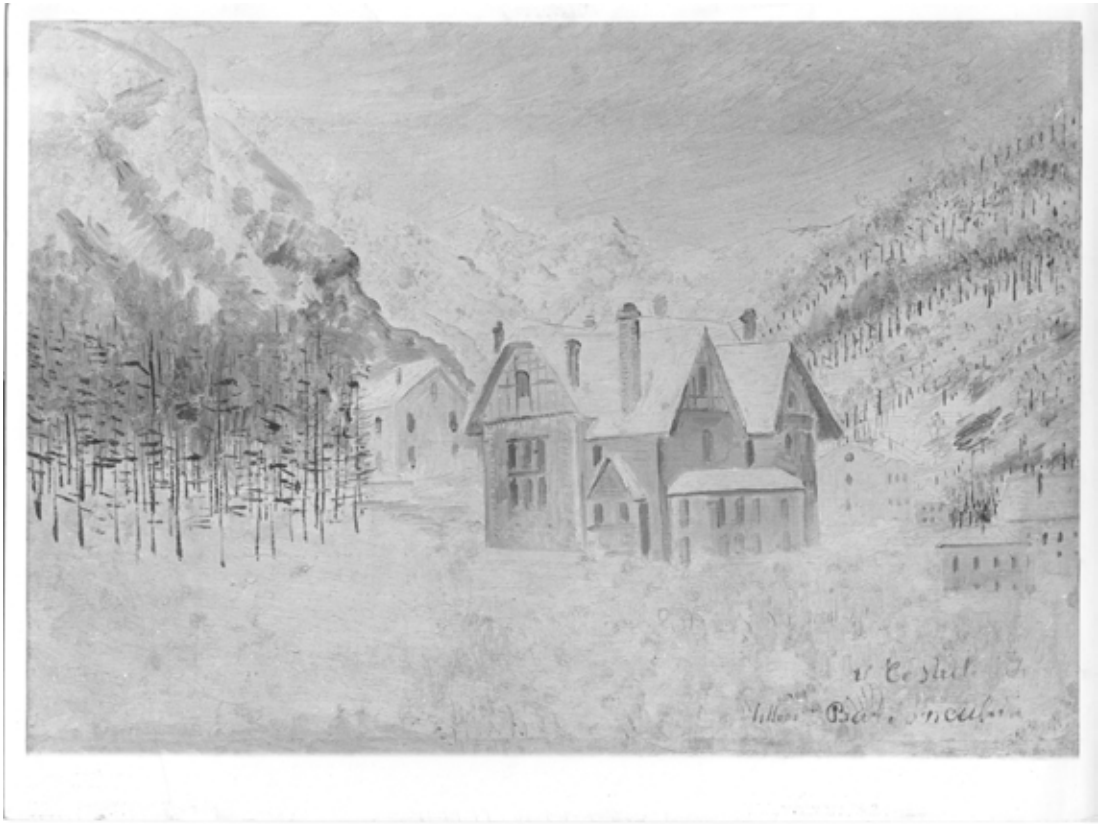
Titolo: rio a venezia

Tecnica: ot

eseguito nel 46

cm53,0x65,0

Annotazioni:



Numero d’archivio: 106

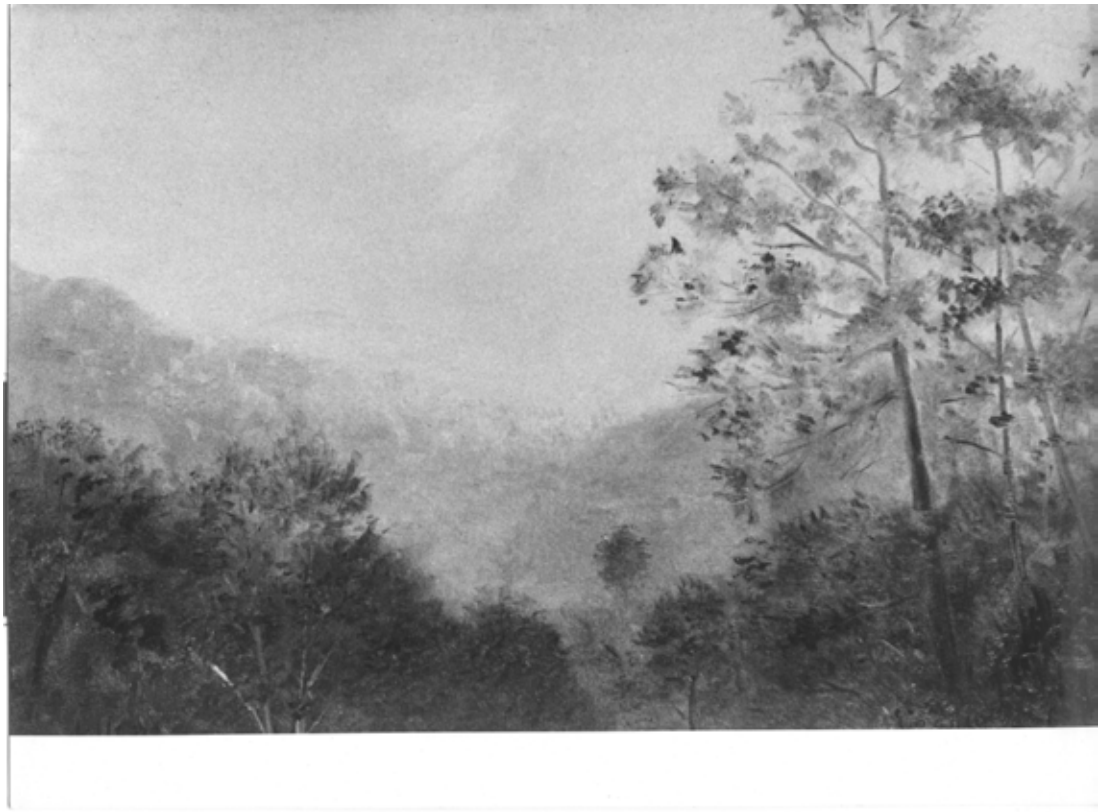
Titolo: bardonecchia

Tecnica: ot

eseguito nel 50

cm50,0x70,0

Annotazioni:



Numero d’archivio: 107

Titolo: vallata del parma

Tecnica: ot

eseguito nel 59

cm50,0x73,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 108

Titolo: bosco a corniglio

Tecnica: ot

eseguito nel 62

cm50,0x70,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 109

Titolo: lo stronetta a feriolo

Tecnica: ot

eseguito nel 44

cm40,0x50,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 110

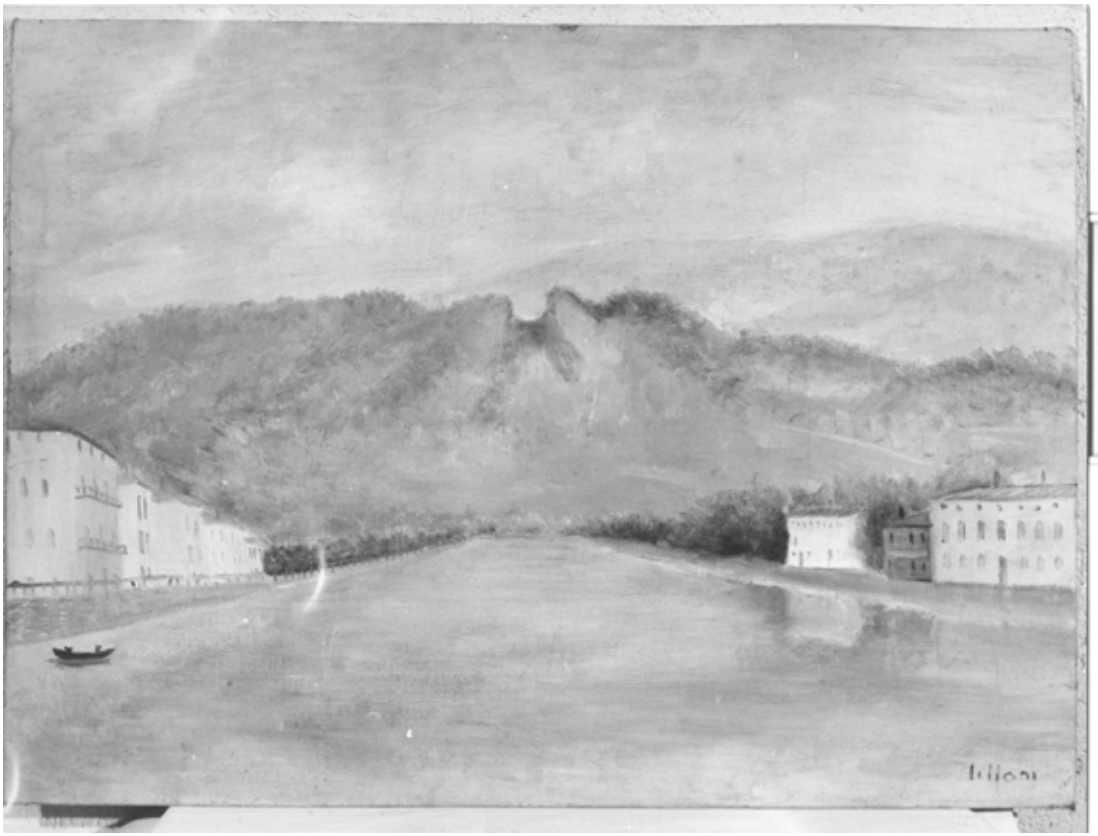
Titolo: autunno a viareggio

Tecnica: ot

eseguito nel 56

cm50,0x70,0

Annotazioni:



Numero d’archivio: 111

Titolo: brivio

Tecnica: ot

eseguito nel 48

cm65,0x48,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 112

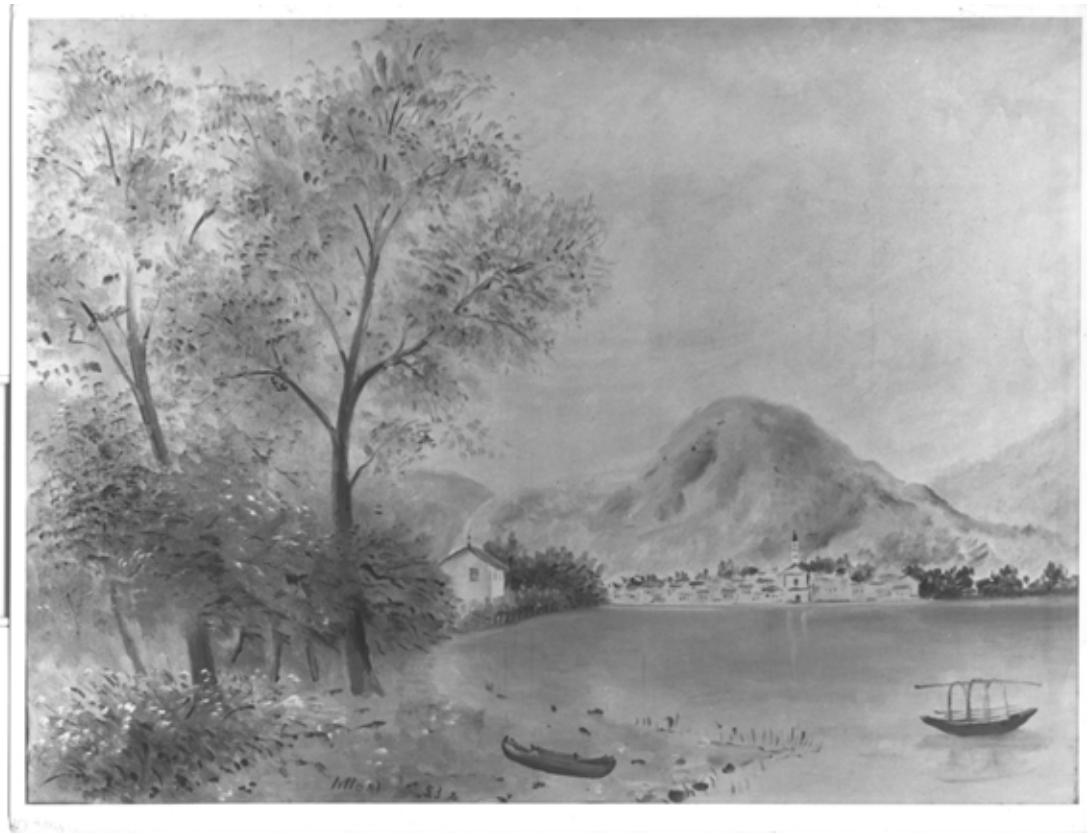
Titolo: il sentiero nel bosco

Tecnica: ot

eseguito nel 55

cm70,0x100,0

Annotazioni:



Numero d’archivio: 113

Titolo: feriolo

Tecnica: ot

eseguito nel 53

cm106,0x79,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 114

Titolo: lambro

Tecnica: ot

eseguito nel 52

cm70,0x100,0

Annotazioni:

Numero d'archivio: 115

Titolo: fiori

Tecnica: ot

eseguito nel 55

cm50,0x60,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 116

Titolo: cascata a medole

Tecnica: ot

eseguito nel 30

cm60,0x44,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 117

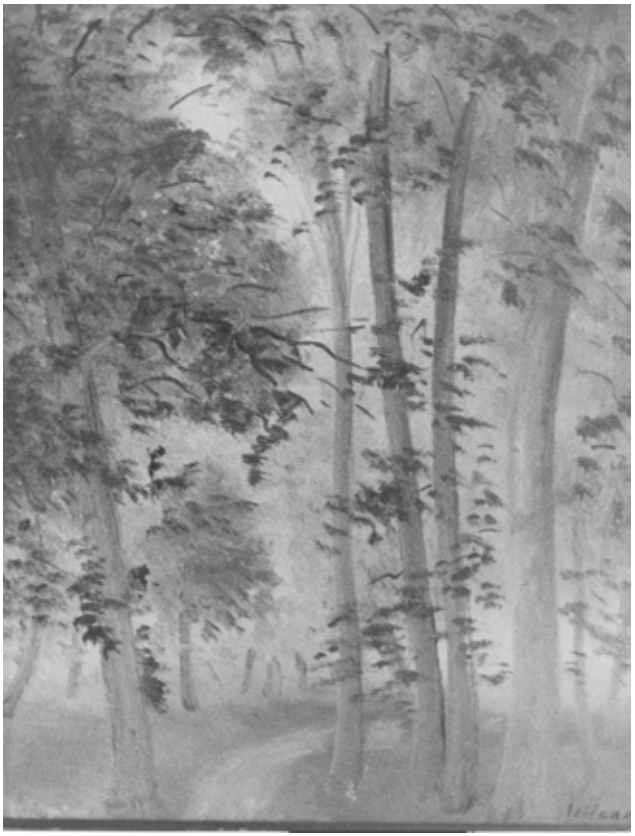
Titolo: il lambro a monza

Tecnica: ot

eseguito nel 38

cm49,0x65,0

Annotazioni:



Numero d’archivio: 118

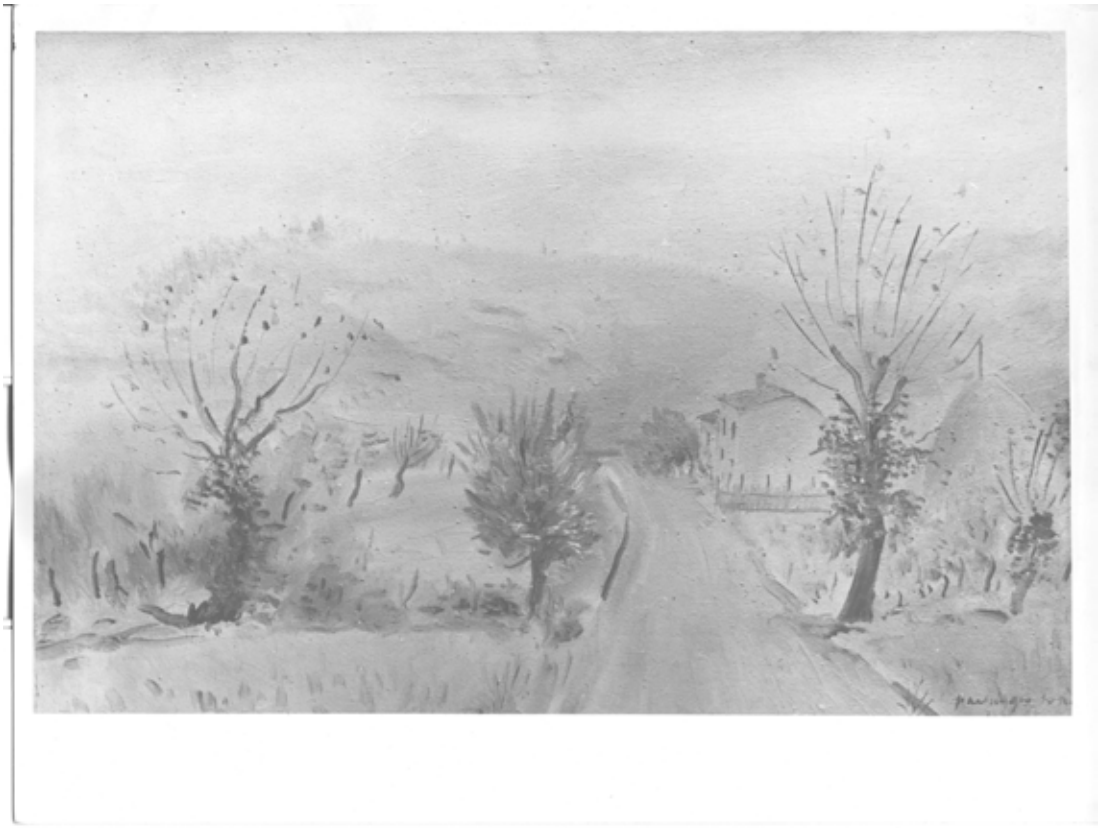
Titolo: bosco

Tecnica: ot

eseguito nel ?

cm35,0x45,0

Annotazioni:



Numero d’archivio: 119

Titolo: paesaggio tosccano

Tecnica: ot

eseguito nel 48

cm38,0x55,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 120

Titolo: versilia

Tecnica: ot

eseguito nel 55

cm40,0x50,0

Annotazioni:

Numero d'archivio: 121

Titolo: cascina in brianza

Tecnica: ot

eseguito nel 68

cm30,0x40,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 122

Titolo: autunno a varigotti

Tecnica: ot

eseguito nel 53

cm74,0x53,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 123

Titolo: venezia

Tecnica: ot

eseguito nel 48

cm68,0x51,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 124

Titolo: parigi

Tecnica: ot

eseguito nel 64

cm33,0x46,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 125

Titolo: il lambro

Tecnica: ot

eseguito nel 68

cm50,0x65,0

Annotazioni:

Numero d'archivio: 126

Titolo: strada a chianciano

Tecnica: ot

eseguito nel 67

cm50,0x65,0

Annotazioni:

Numero d'archivio: 127

Titolo: paesaggio toscano

Tecnica: ot

eseguito nel 67

cm55,0x44,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 128

Titolo: medole

Tecnica: ot

eseguito nel 32

cm65,0x50,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 129

Titolo: dopo la pioggia

Tecnica: ot

eseguito nel 56

cm50,0x70,0

Annotazioni:

Numero d'archivio: 130

Titolo: rio a venezia

Tecnica: ot

eseguito nel 48

cm45,0x60,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 131

Titolo: nave renata

Tecnica: ot

eseguito nel 48

cm40,0x50,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 132

Titolo: bosco

Tecnica: ot

eseguito nel 48

cm40,0x50,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 133

Titolo: tre rose gialle

Tecnica: ot

eseguito nel 50

cm35,0x45,0

Annotazioni:

Numero d'archivio: 134

Titolo: lago

Tecnica: t

eseguito nel ?

cm24,0x37,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 135

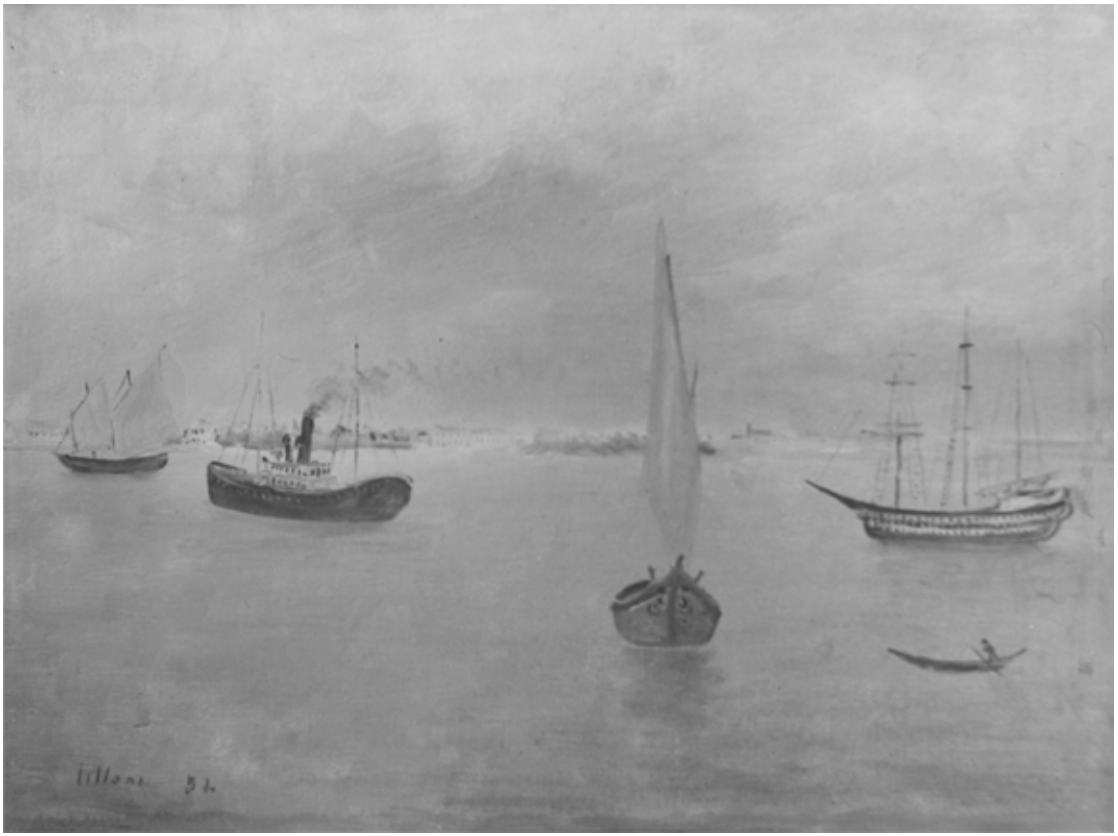
Titolo: p.ggio parm.se lesignano

Tecnica: ot

eseguito nel 42

cm38,0x50,0

Annotazioni:



Numero d'archivio: 136

Titolo: laguna veneta

Tecnica: ot

eseguito nel 54

cm46,0x66,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 137

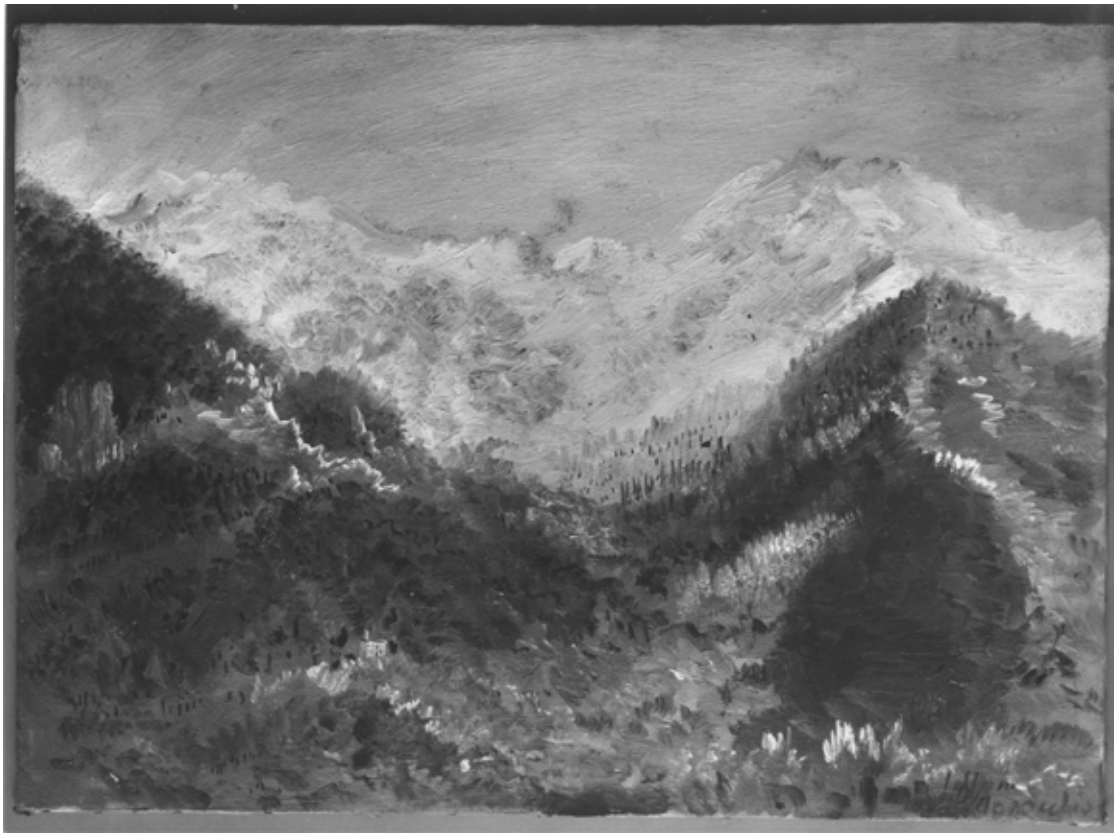
Titolo: il lambro

Tecnica: ot

eseguito nel 68

cm30,0x40,0

Annotazioni:



Numero d’archivio: 138

Titolo: bardonecchia

Tecnica: ot

eseguito nel 50

cm50,0x70,0

Annotazioni:

Numero d'archivio: 139

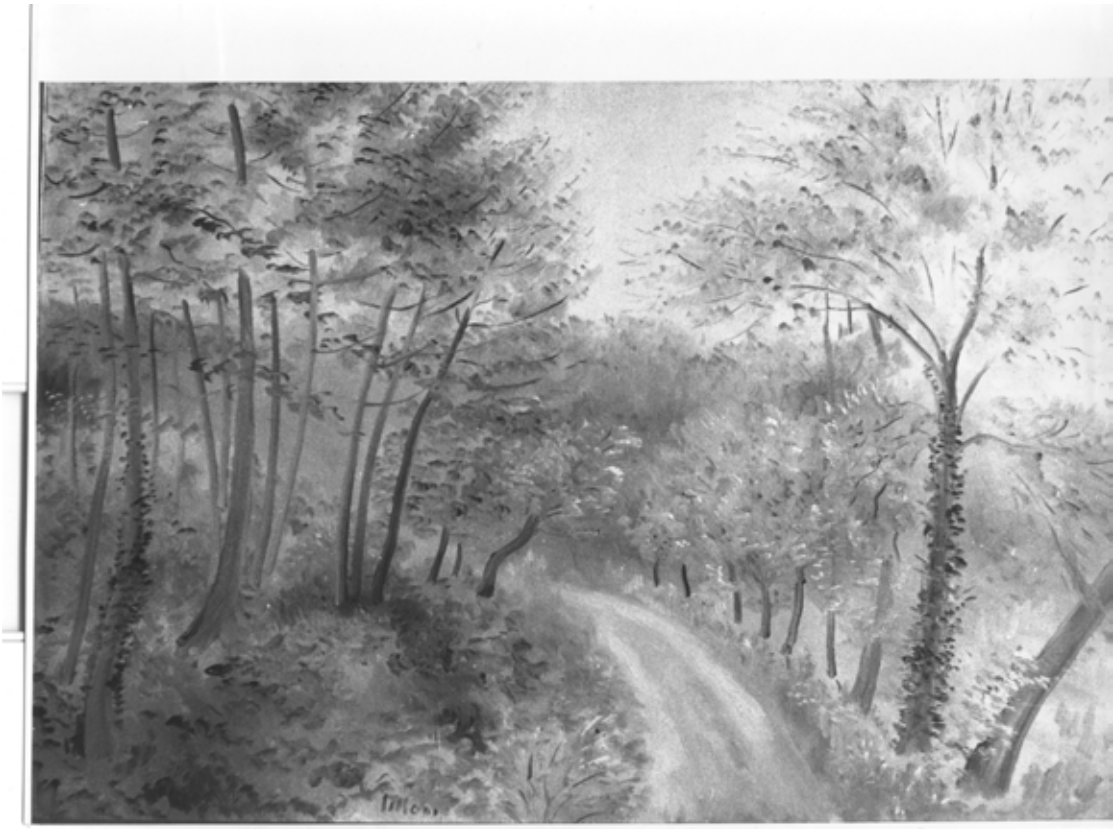
Titolo: bosco di ccorniglio

Tecnica: ot

eseguito nel 67

cm27,0x35,0

Annotazioni:



Numero d’archivio: 140

Titolo: strada nel bosco

Tecnica: ot

eseguito nel 56

cm70,0x100,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 141

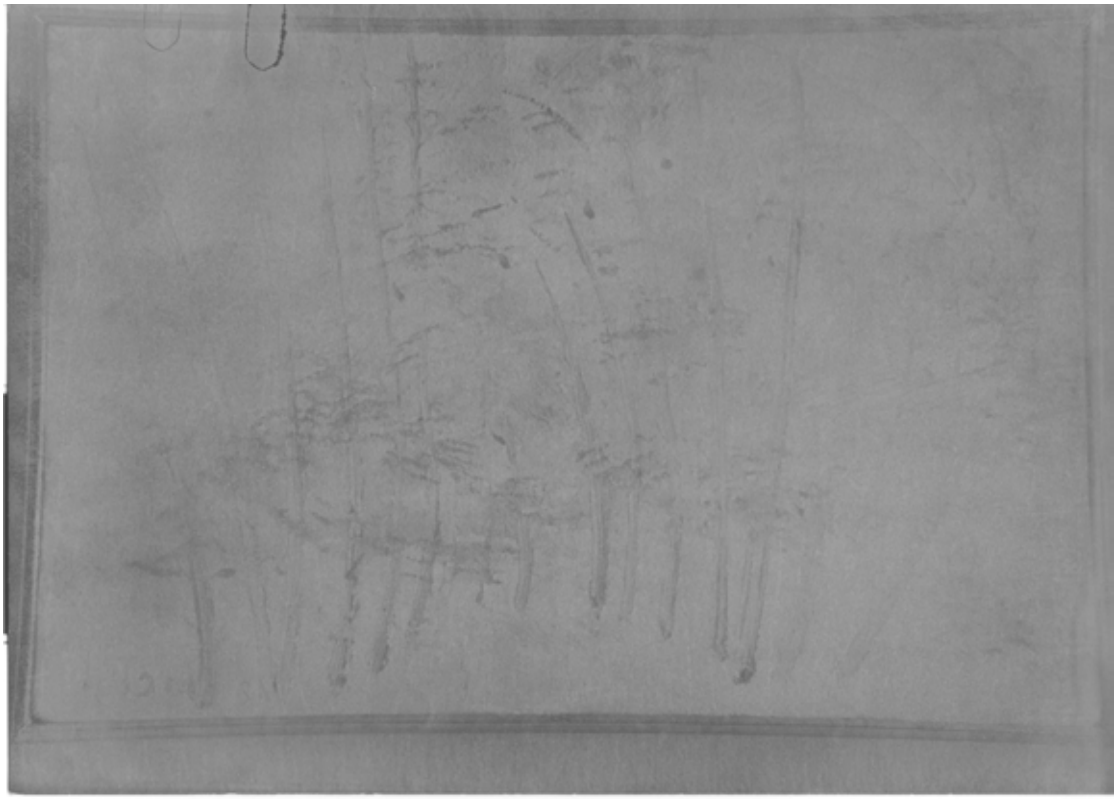
Titolo: autunno monte generoso

Tecnica: ot

eseguito nel 68

cm40,0x50,0

Annotazioni:



Numero d’archivio: 142

Titolo: boso

Tecnica: ot

eseguito nel 67

cm20,0x30,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 143

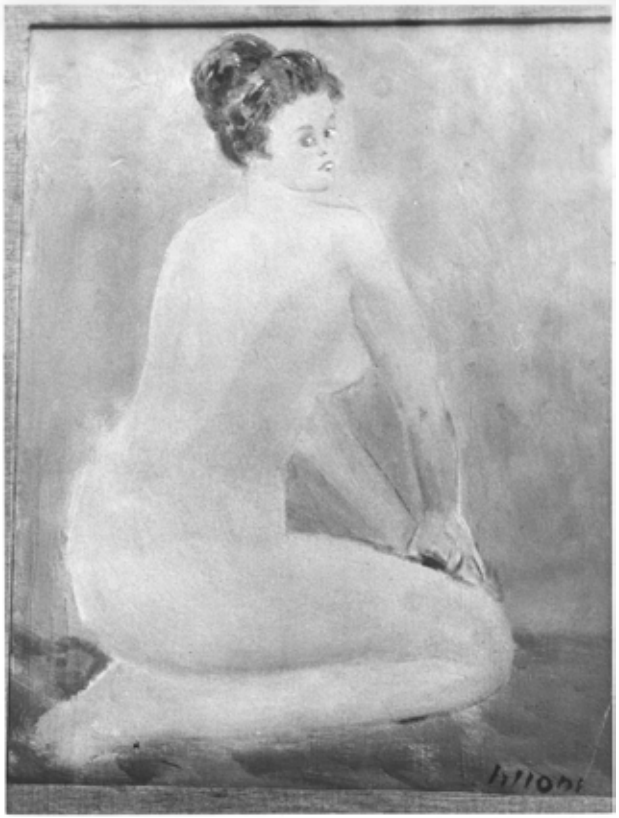
Titolo: lago di garda

Tecnica: ot

eseguito nel 48

cm56,0x40,0

Annotazioni:



Numero d’archivio: 144

Titolo: nudo

Tecnica: ot

eseguito nel 64

cm40,0x30,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 145

Titolo: fiori

Tecnica: ot

eseguito nel 67

cm30,0x40,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 146

Titolo: strada nel bosco

Tecnica: ot

eseguito nel 69

cm20,0x30,0

Annotazioni:

Numero d'archivio: 147

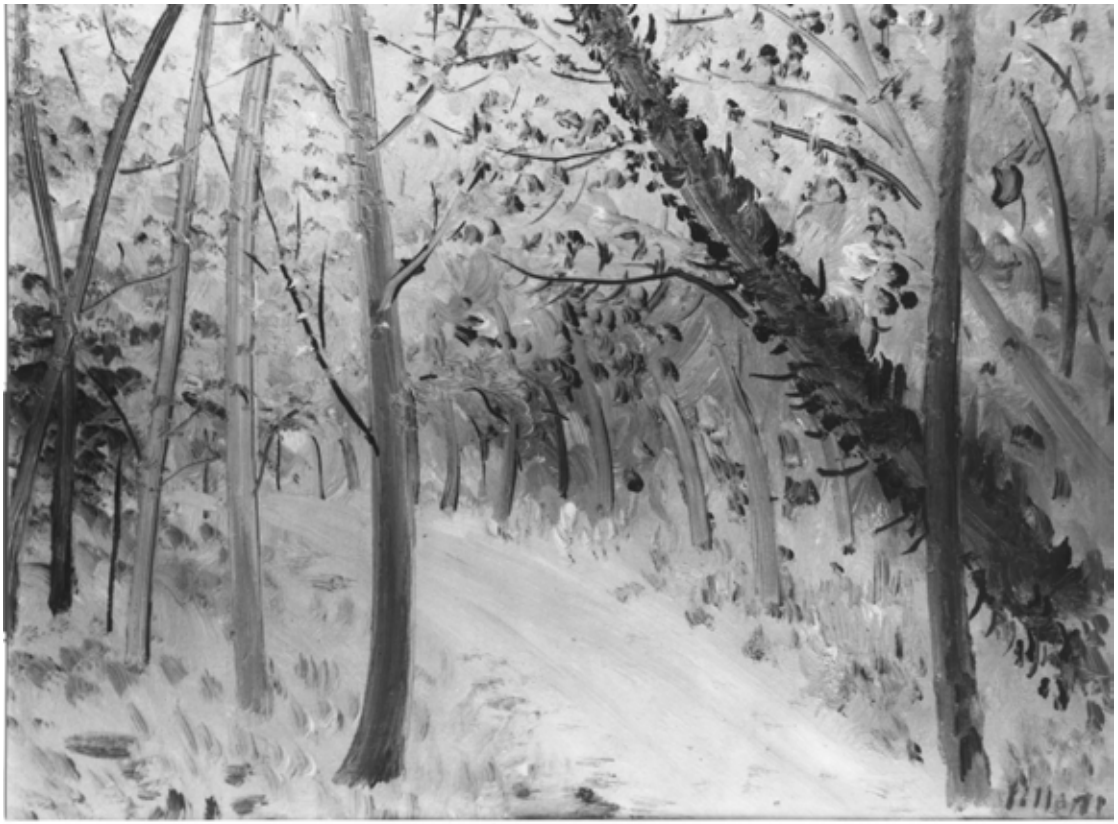
Titolo: alberi in brianza

Tecnica: ot

eseguito nel 69

cm20,0x30,0

Annotazioni:



Numero d’archivio: 148

Titolo: paesaggio lombardo

Tecnica: ot

eseguito nel 59

cm30,0x40,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 149

Titolo: bosco a corniglio

Tecnica: ot

eseguito nel 60

cm40,0x50,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 150

Titolo: ritratto

Tecnica: ot

eseguito nel 21

cm35,0x45,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 151

Titolo: lago di lugano

Tecnica: ot

eseguito nel 68

cm55,0x40,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 152

Titolo: paesaggio

Tecnica: t

eseguito nel 56

cm38,0x31,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 153

Titolo: alberi

Tecnica: ot

eseguito nel 56

cm30,0x38,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 154

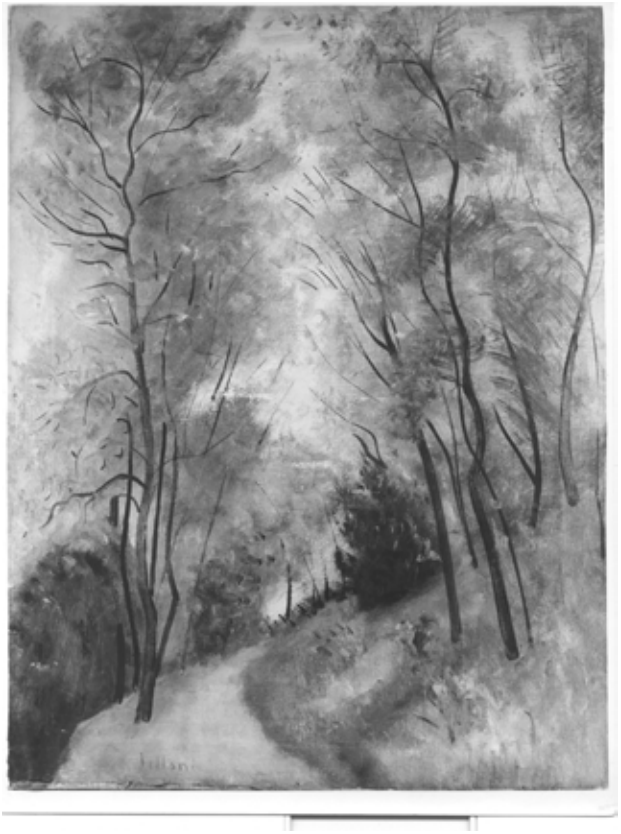
Titolo: marina a levanto

Tecnica: ot

eseguito nel 48

cm27,0x41,0

Annotazioni:



Numero d’archivio: 155

Titolo: strada nel bosco

Tecnica: ot

eseguito nel 36

cm50,0x65,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 156

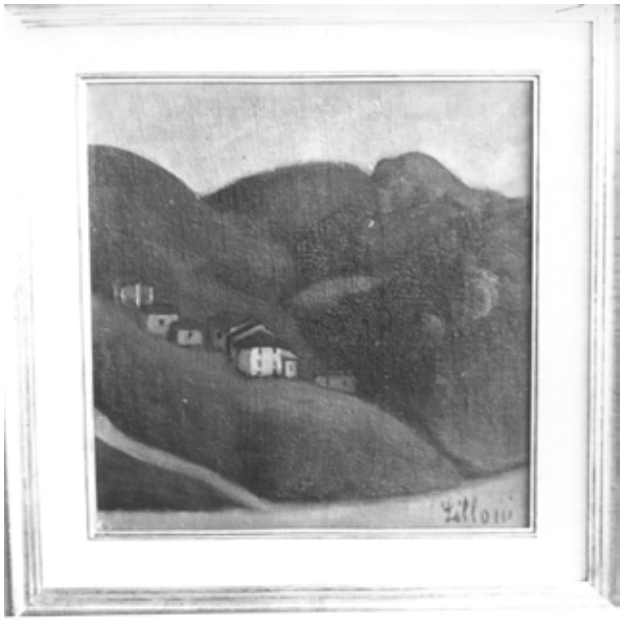
Titolo: nebbia sul magra

Tecnica: ot

eseguito nel 55

cm70,0x41,0

Annotazioni:



Numero d’archivio: 157

Titolo: appennino pavese

Tecnica: ot

eseguito nel 27

cm46,0x48,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 158

Titolo: sentiero nel bosco

Tecnica: ot

eseguito nel 69

cm25,0x35,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 159

Titolo: alberi

Tecnica: ot

eseguito nel 38

cm91,0x67,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 160

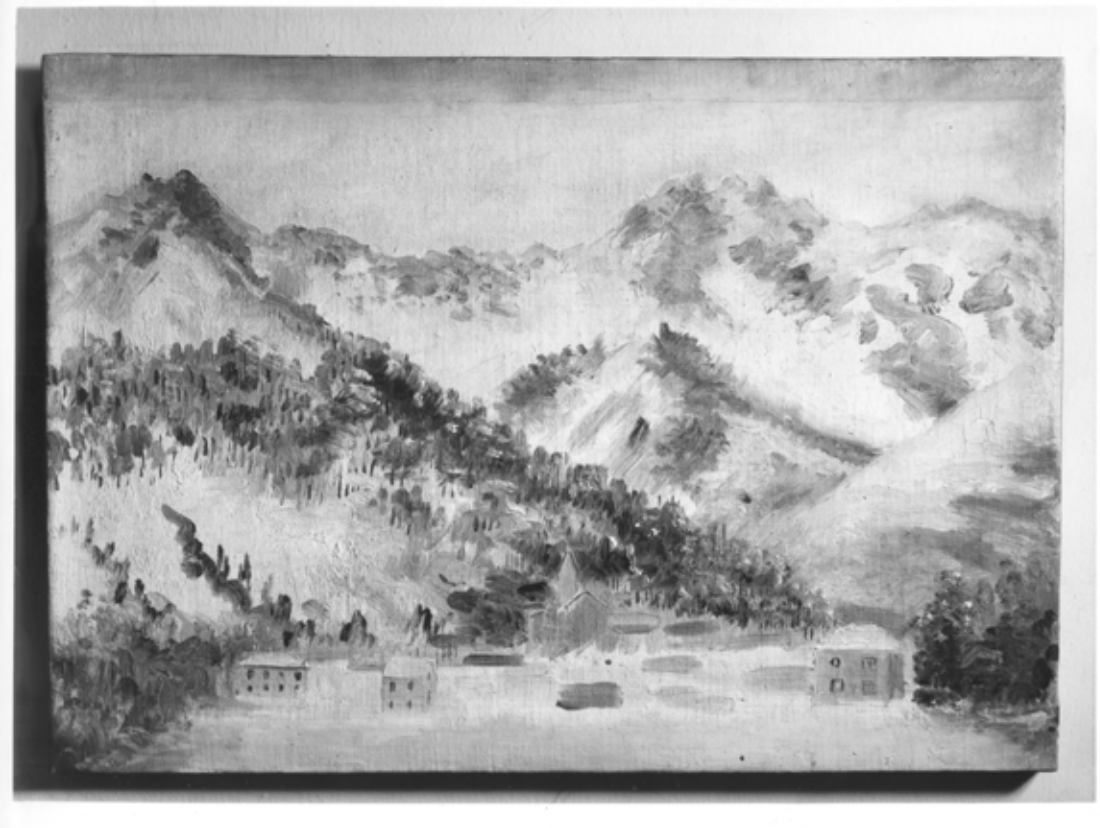
Titolo: autunno

Tecnica: ot

eseguito nel 66

cm50,0x65,0

Annotazioni:



Numero d’archivio: 161

Titolo: nevicata a bardonecchia

Tecnica: ot

eseguito nel 50

cm50,0x60,0

Annotazioni:

Numero d'archivio: 162

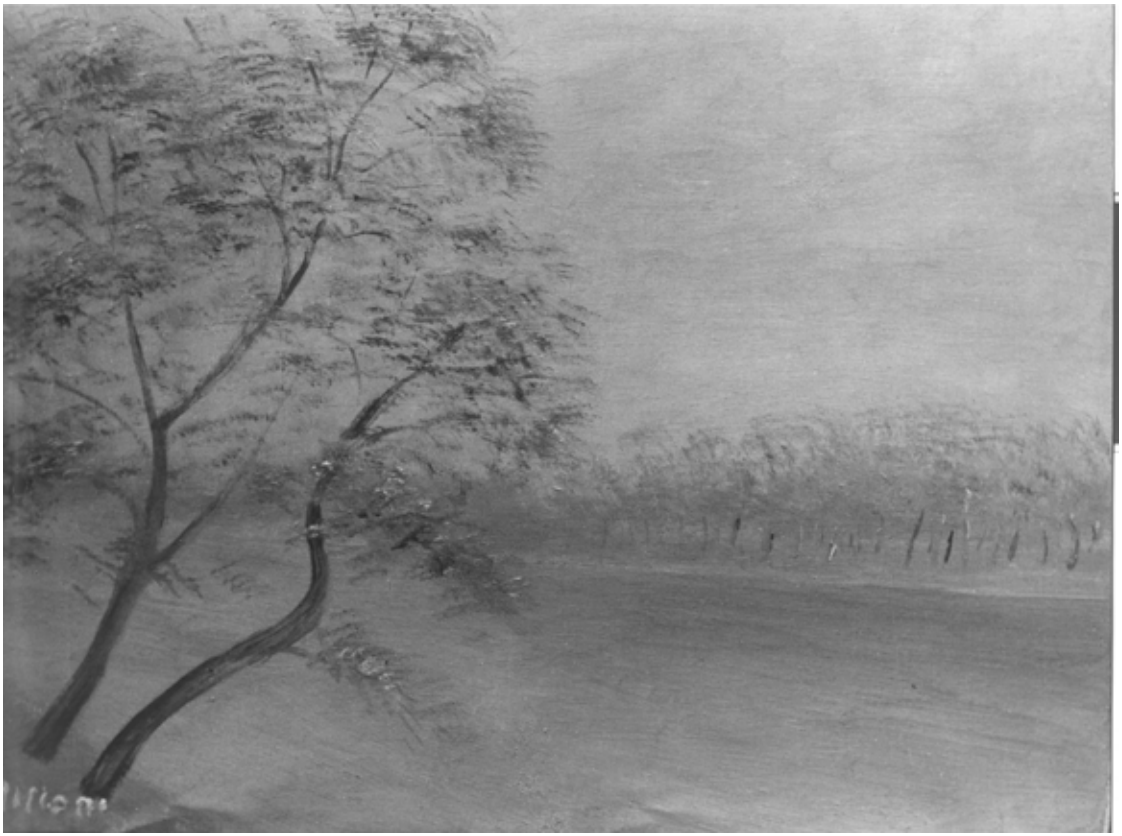
Titolo: appennino parmense

Tecnica: ot

eseguito nel 63

cm55,0x40,0

Annotazioni:



Numero d’archivio: 163

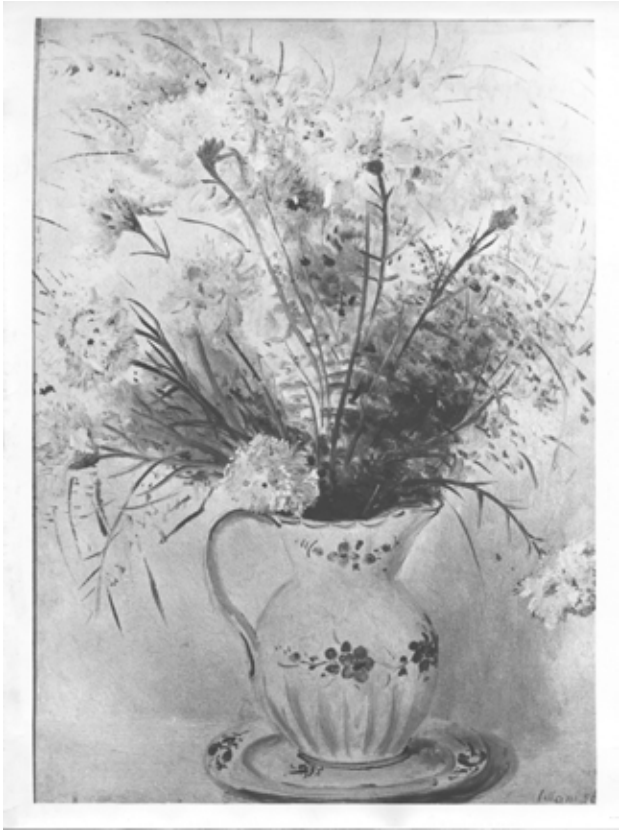
Titolo: sulle rive della senna

Tecnica: ot

eseguito nel 64

cm33,0x46,0

Annotazioni:



Numero d’archivio: 164

Titolo: garofani con brocca

Tecnica: ot

eseguito nel 56

cm50,0x70,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 165

Titolo: parco di monza

Tecnica: ot

eseguito nel 32

cm76,0x90,0

Annotazioni:

Numero d'archivio: 166

Titolo: bosco sul monte generoso

Tecnica: ot

eseguito nel 68

cm30,0x40,0

Annotazioni:

Numero d'archivio: 167

Titolo: bosco

Tecnica: ot

eseguito nel 68

cm28,0x38,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 168

Titolo: paesaggio bergamasco

Tecnica: ot

eseguito nel 66

cm24,0x18,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 169

Titolo: bosco a corniglio

Tecnica: ot

eseguito nel 55

cm72,0x102,0

Annotazioni:

Numero d'archivio: 170

Titolo: parigi moulen rouge

Tecnica: ot

eseguito nel 64

cm50,0x65,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 171

Titolo: venezia

Tecnica: ot

eseguito nel 51

cm38,0x45,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 172

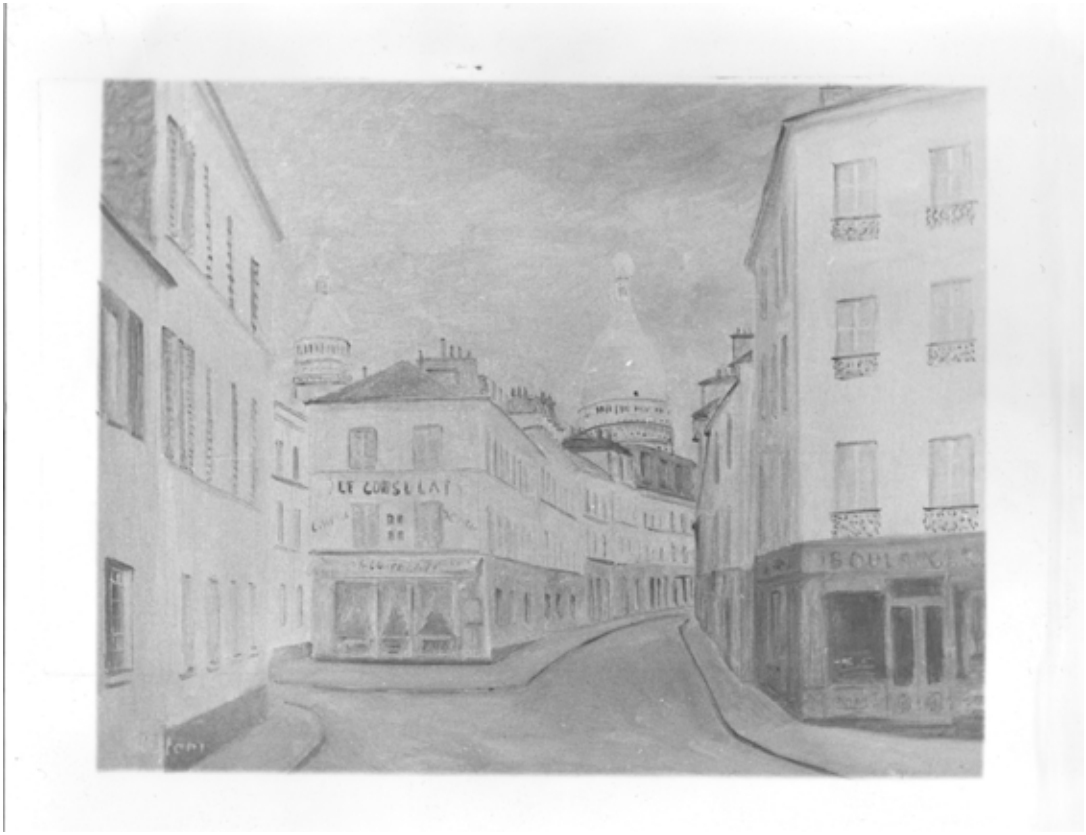
Titolo: sera a stoccolma

Tecnica: ot

eseguito nel 49

cm70,0x100,0

Annotazioni:



Numero d’archivio: 173

Titolo: parigi

Tecnica: ot

eseguito nel 64

cm50,0x65,0

Annotazioni:

Numero d'archivio: 174

Titolo: place des vosges

Tecnica: ot

eseguito nel 64

cm65,0x50,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 175

Titolo: il magra alla foce

Tecnica: ot

eseguito nel 51

cm65,0x42,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 176

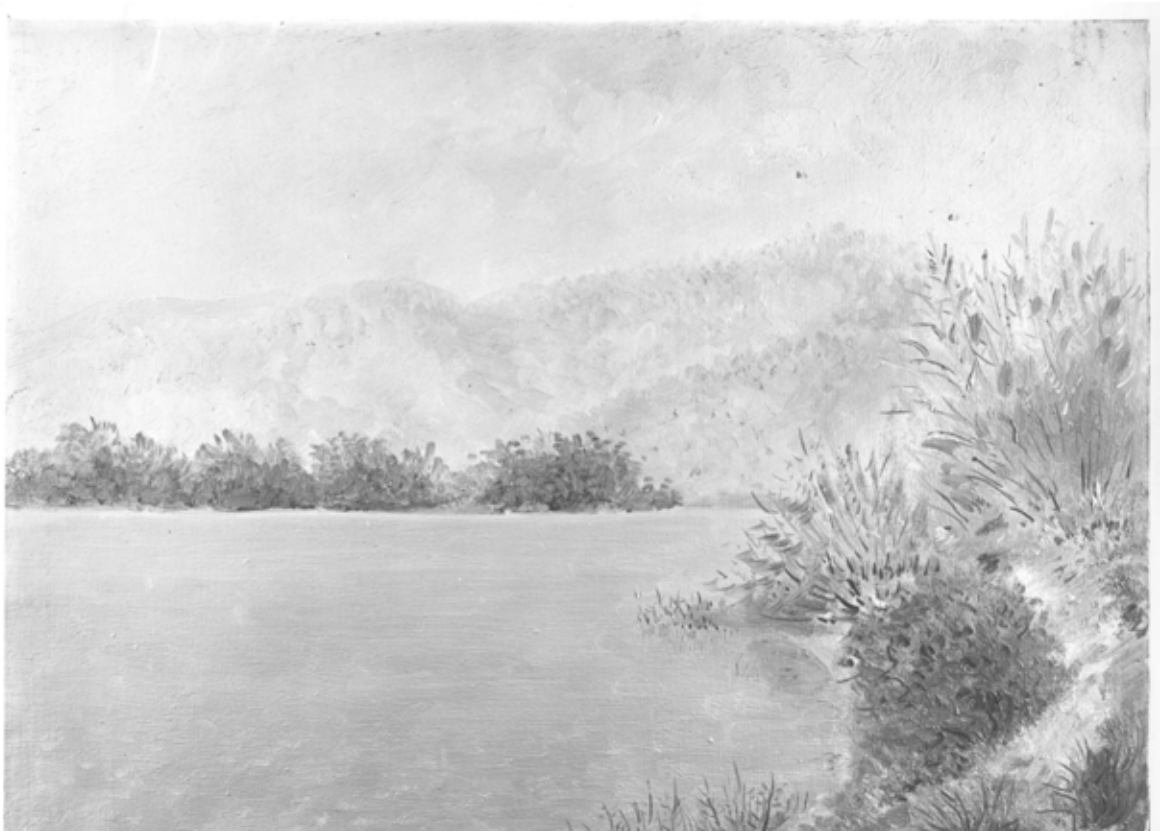
Titolo: grande albero

Tecnica: ot

eseguito nel 68

cm18,0x24,0

Annotazioni:



Numero d’archivio: 177

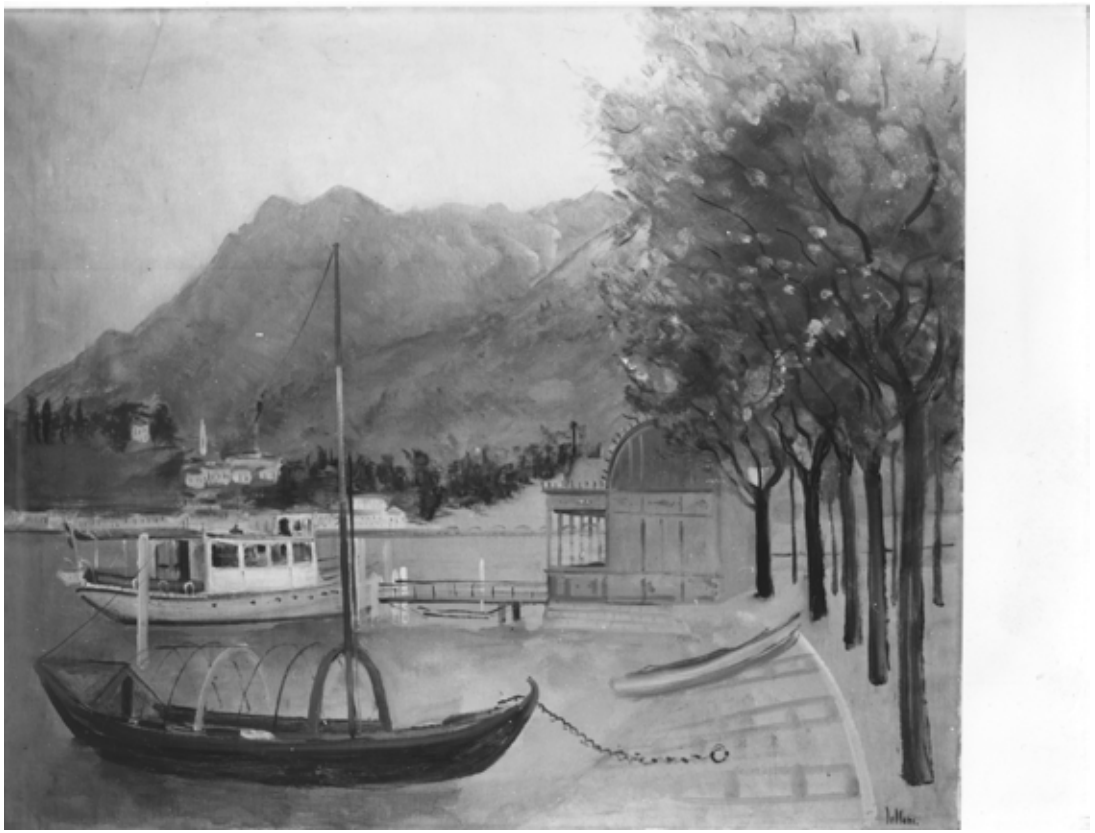
Titolo: il magra a bocca di magr

Tecnica: ot

eseguito nel 55

cm50,0x65,0

Annotazioni:



Numero d’archivio: 178

Titolo: lecco

Tecnica: ot

eseguito nel 35

cm75,0x90,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 179

Titolo: sentiero nel bosco

Tecnica: ot

eseguito nel 69

cm40,0x50,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 180

Titolo: ponte romano a levanto

Tecnica: ot

eseguito nel 52

cm70,0x100,0

Annotazioni:

Numero d'archivio: 181

Titolo: sulle rive del lambro

Tecnica: ot

eseguito nel 68

cm23,0x34,0

Annotazioni:

Numero d'archivio: 182

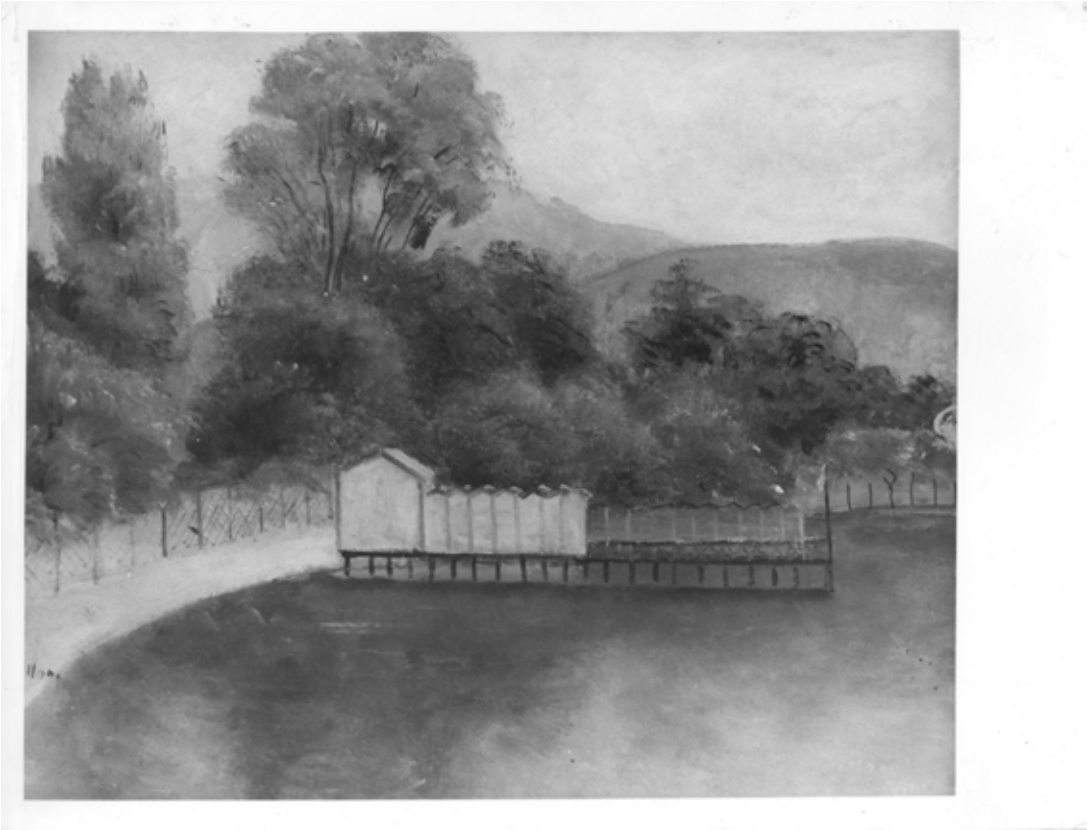
Titolo: strada nel bosco

Tecnica: ot

eseguito nel 69

cm30,0x40,0

Annotazioni:



Numero d’archivio: 183

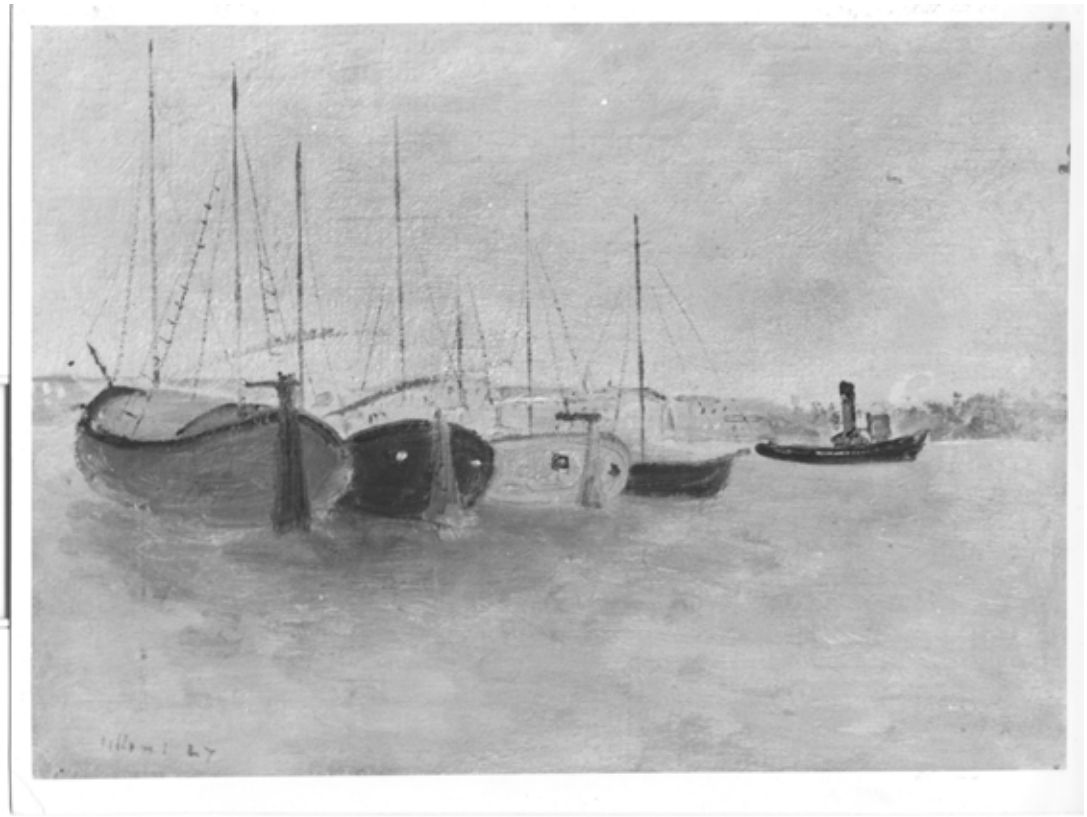
Titolo: paesaggio

Tecnica: ot

eseguito nel 37

cm62,0x51,0

Annotazioni:



Numero d’archivio: 184

Titolo: velieri a venezia

Tecnica: ot

eseguito nel 47

cm24,0x33,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 185

Titolo: cascatella a corniglio

Tecnica: ot

eseguito nel 58

cm40,0x50,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 186

Titolo: marina a levanto

Tecnica: ot

eseguito nel 48

cm25,0x35,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 187

Titolo: feriolo

Tecnica: ot

eseguito nel 46

cm25,0x35,0

Annotazioni:

Numero d'archivio: 188

Titolo: autunno monte generoso

Tecnica: ot

eseguito nel 68

cm30,0x40,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 189

Titolo: alberi a lugano

Tecnica: ot

eseguito nel 69

cm30,0x40,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 190

Titolo: sentiero nel bosco

Tecnica: ot

eseguito nel 68

cm40,0x50,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 191

Titolo: strada a lavagna

Tecnica: ot

eseguito nel 33

cm44,0x54,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 192

Titolo: appennino parmense

Tecnica: ot

eseguito nel 62

cm40,0x50,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 193

Titolo: bosco

Tecnica: ot

eseguito nel 57

cm60,0x50,0

Annotazioni:

Numero d'archivio: 194

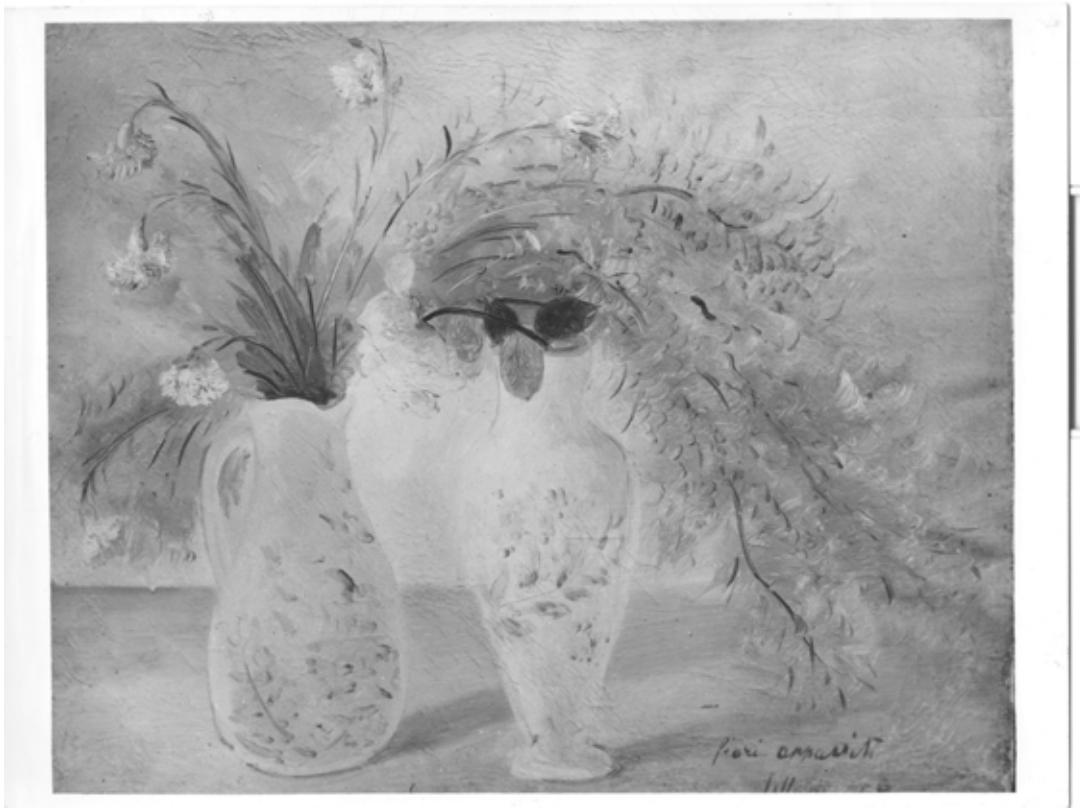
Titolo: veduta di stoccolma

Tecnica: t

eseguito nel 48

cm27,0x35,0

Annotazioni:



Numero d’archivio: 195

Titolo: fiori appassiti

Tecnica: ot

eseguito nel 49

cm45,0x55,0

Annotazioni:

Numero d'archivio: 196

Titolo: paesaggio lombardo

Tecnica: ot

eseguito nel 54

cm71,0x100,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 197

Titolo: alberi a sera

Tecnica: ot

eseguito nel 51

cm70,0x100,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 198

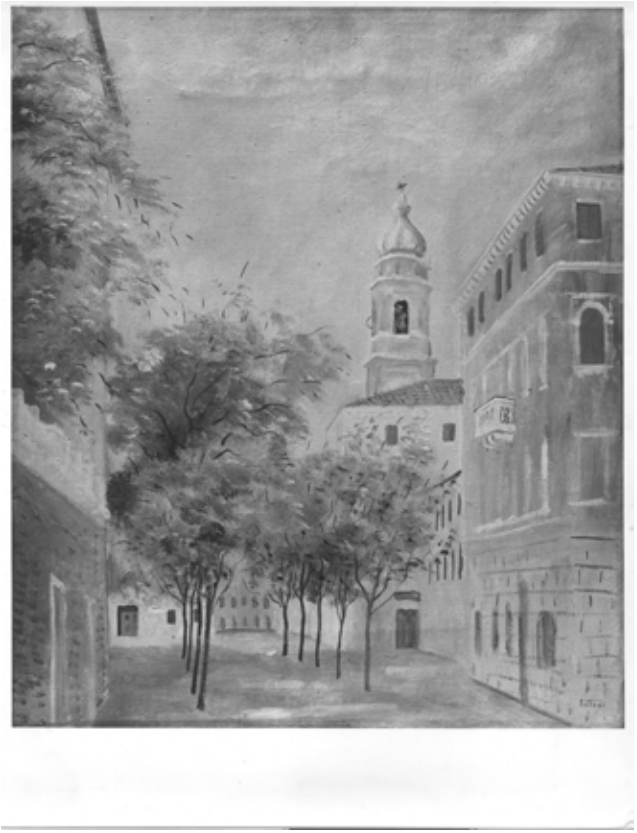
Titolo: paesaggio toscano

Tecnica: ot

eseguito nel 66

cm25,0x35,0

Annotazioni:



Numero d’archivio: 199

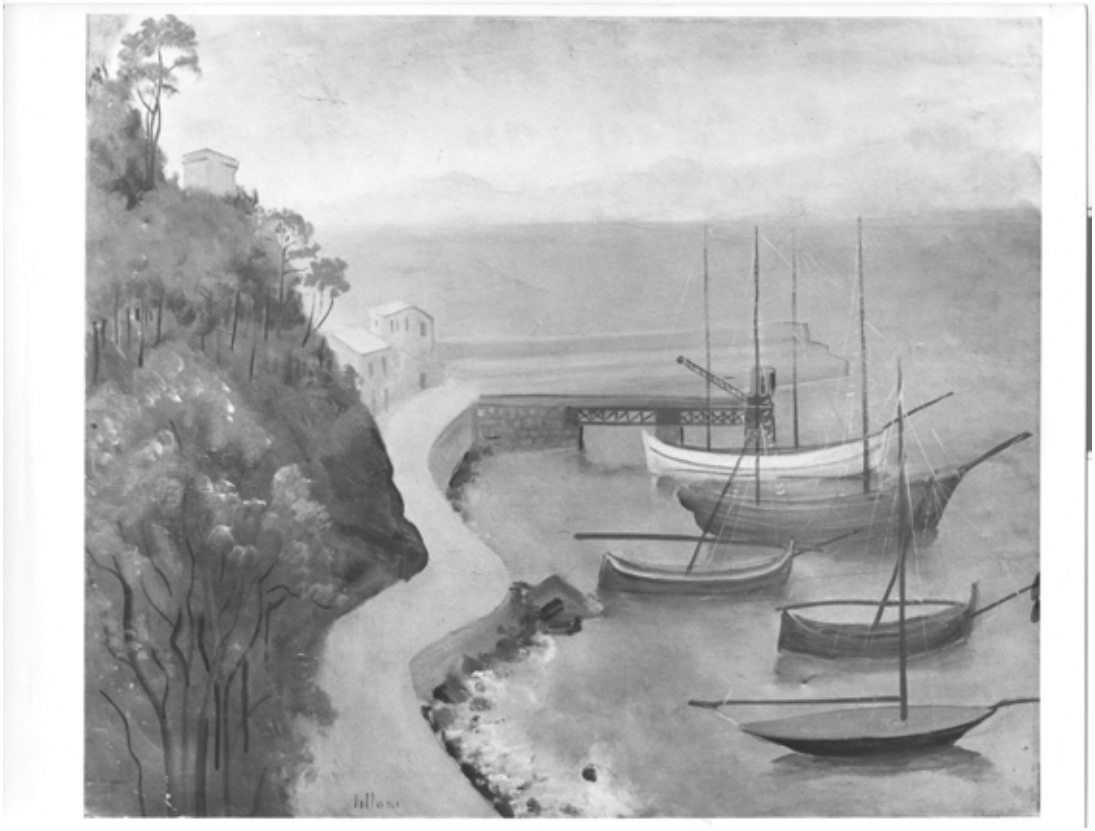
Titolo: venezia

Tecnica: ot

eseguito nel 46

cm50,0x60,0

Annotazioni:



Numero d’archivio: 200

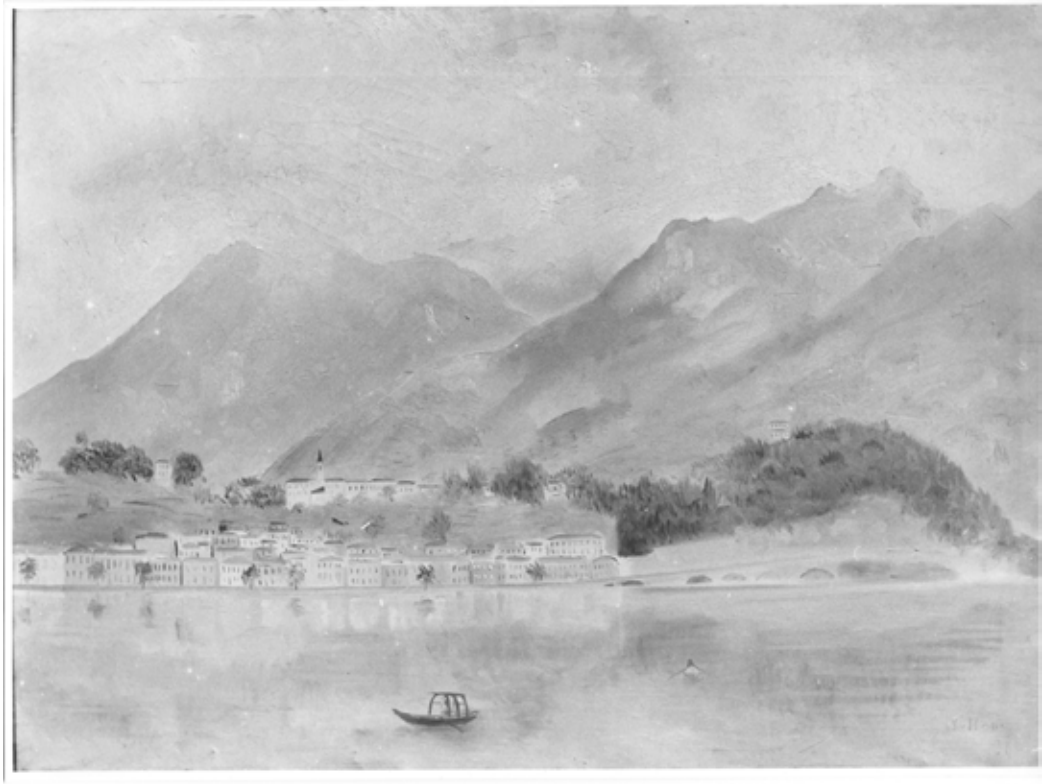
Titolo: molo di sestri levante

Tecnica: ot

eseguito nel 36

cm75,0x90,0

Annotazioni:



Numero d’archivio: 201

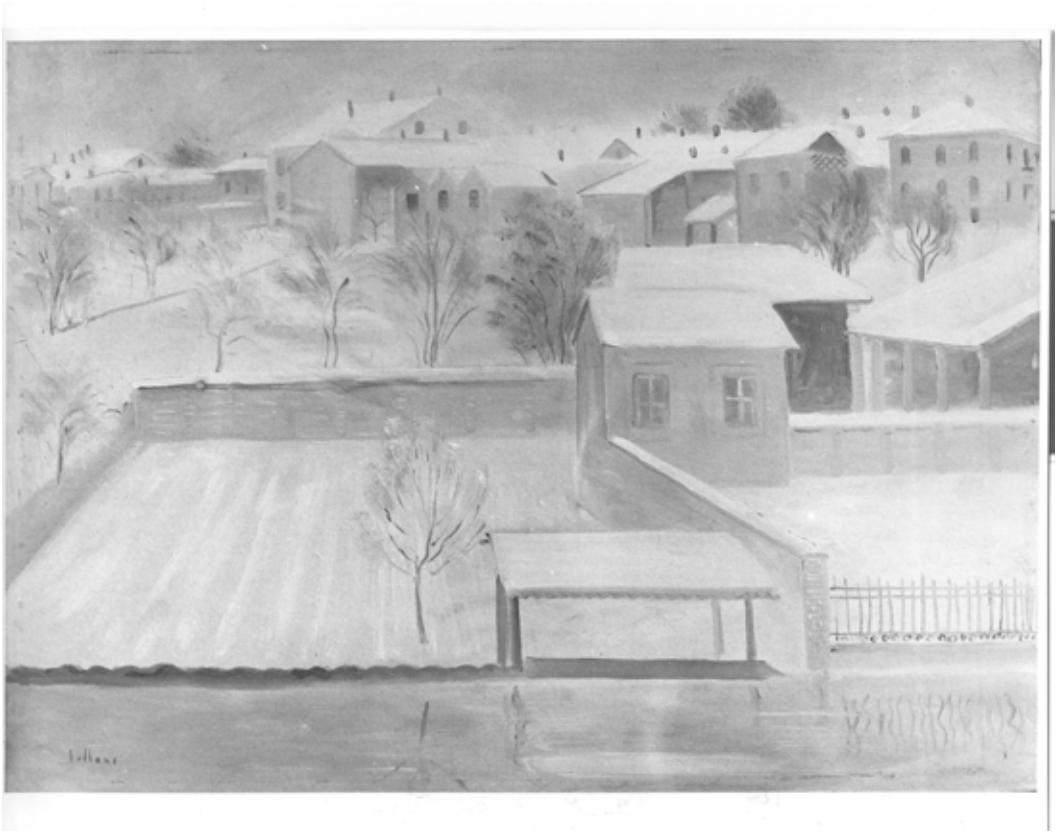
Titolo: malgrate

Tecnica: ot

eseguito nel 39

cm68,0x90,0

Annotazioni:



Numero d’archivio: 202

Titolo: nevicata a boffalora

Tecnica: ot

eseguito nel 38

cm45,0x63,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 203

Titolo: sulle rive dell’adda

Tecnica: ot

eseguito nel 38

cm34,0x46,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 204

Titolo: boscco

Tecnica: ot

eseguito nel 65

cm46,0x32,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 205

Titolo: strada a lavagna

Tecnica: ot

eseguito nel 42

cm50,0x65,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 206

Titolo: passeggiata a gandria

Tecnica: ot

eseguito nel 68

cm27,0x35,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 207

Titolo: bosco

Tecnica: ot

eseguito nel 56

cm50,0x65,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 208

Titolo: garofani nel vaso rosa

Tecnica: ot

eseguito nel 56

cm46,0x63,0

Annotazioni:

Numero d'archivio: 209

Titolo: fiori nel vaso cinese

Tecnica: ot

eseguito nel 57

cm50,0x70,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 210

Titolo: bosco

Tecnica: ot

eseguito nel 56

cm35,0x40,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 211

Titolo: autunno sul generoso

Tecnica: ot

eseguito nel 68

cm40,0x50,0

Annotazioni:

Numero d'archivio: 212

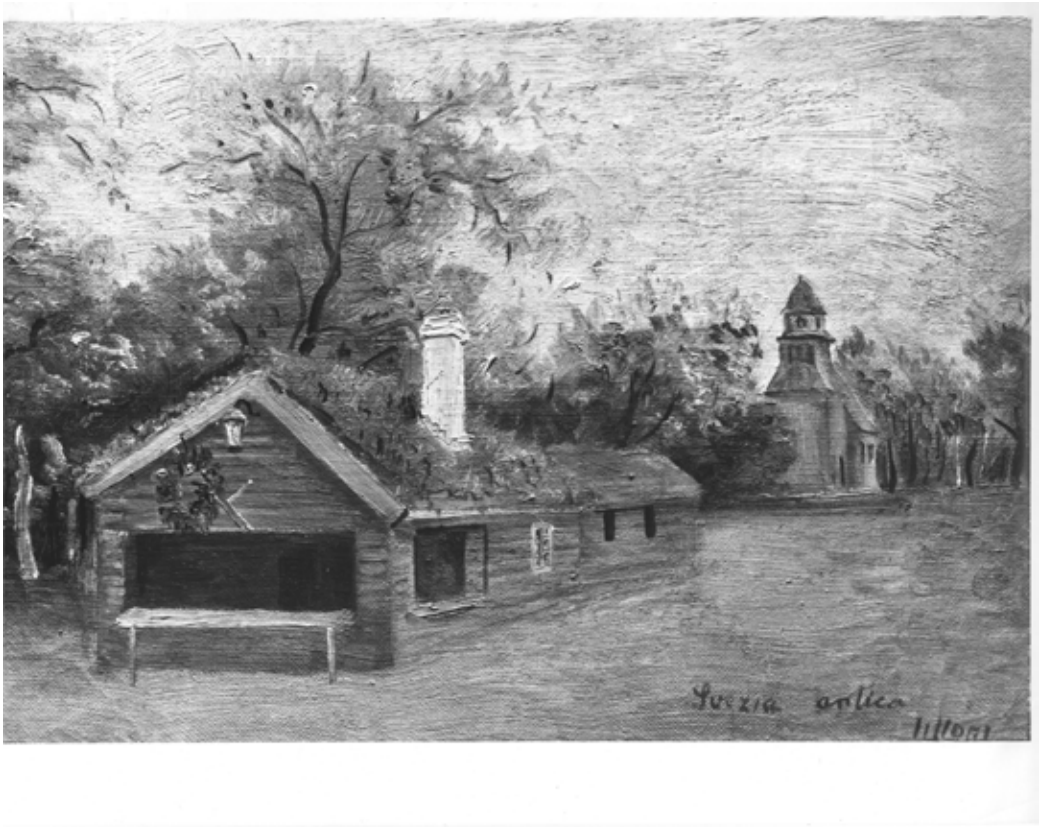
Titolo: paesaggio francese

Tecnica: ot

eseguito nel 64

cm65,0x50,0

Annotazioni:



Numero d'archivio: 213

Titolo: svezia antica

Tecnica: ot

eseguito nel 49

cm23,0x35,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 214

Titolo: app. parmense corniglio

Tecnica: ot

eseguito nel 51

cm40,0x50,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 215

Titolo: bosco di mimose

Tecnica: ot

eseguito nel 55

cm50,0x65,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 216

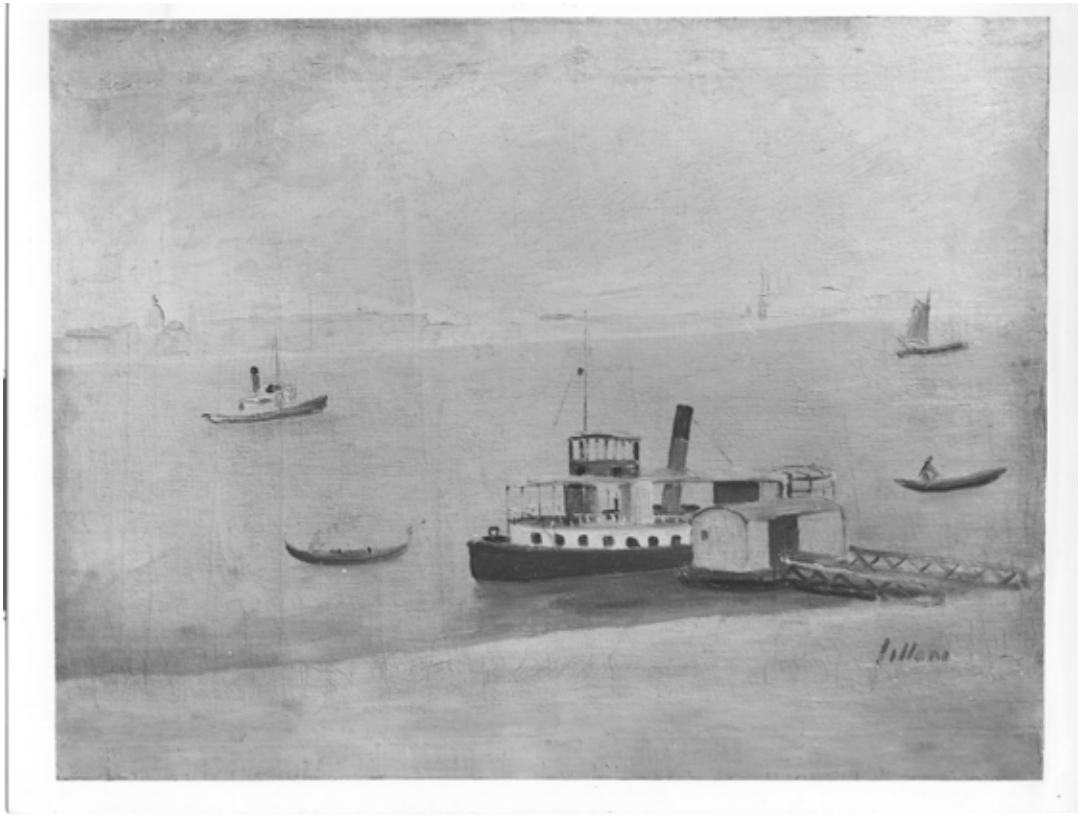
Titolo: bosco toscano

Tecnica: ot

eseguito nel 67

cm30,0x40,0

Annotazioni:



Numero d’archivio: 217

Titolo: venezia

Tecnica: ot

eseguito nel ?

cm50,0x65,0

Annotazioni:

Numero d'archivio: 218

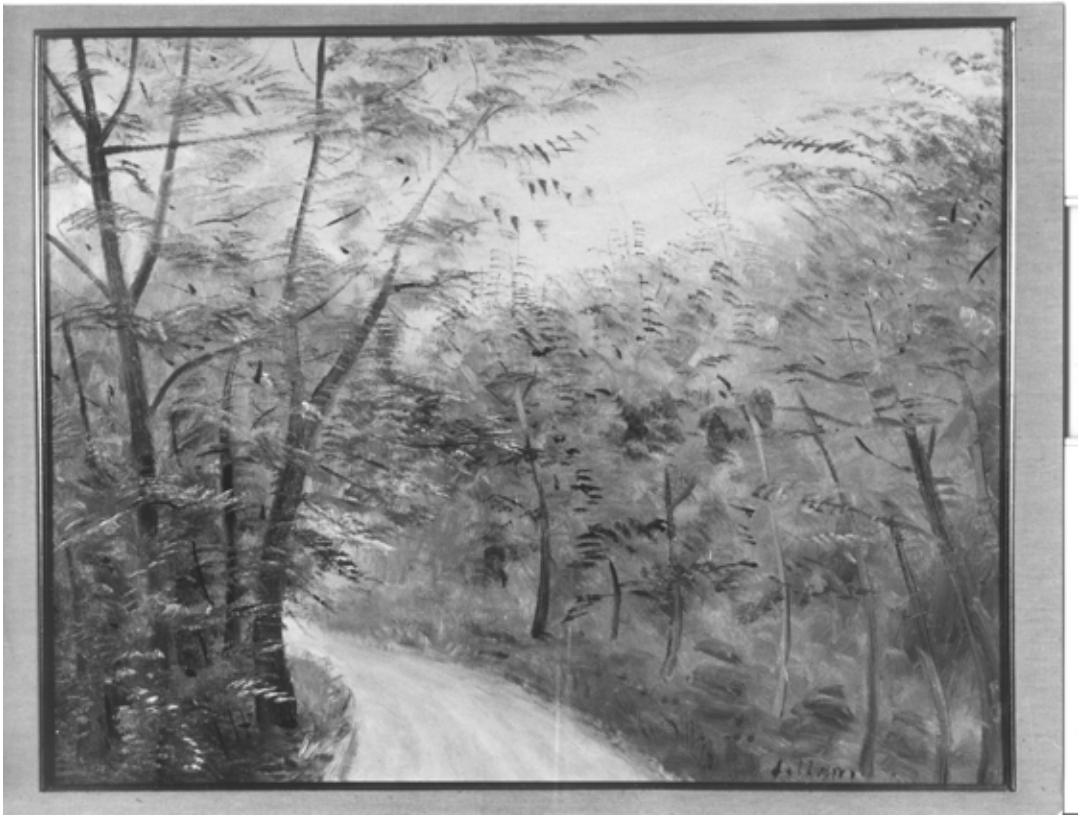
Titolo: il cancello rosso

Tecnica: ot

eseguito nel 67

cm40,0x50,0

Annotazioni:



Numero d’archivio: 219

Titolo: strada a chianciano

Tecnica: ot

eseguito nel 67

cm50,0x65,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 220

Titolo: bosco in primavera

Tecnica: ot

eseguito nel 68

cm50,0x40,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 221

Titolo: appennino parmense

Tecnica: ot

eseguito nel 58

cm70,0x100,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 222

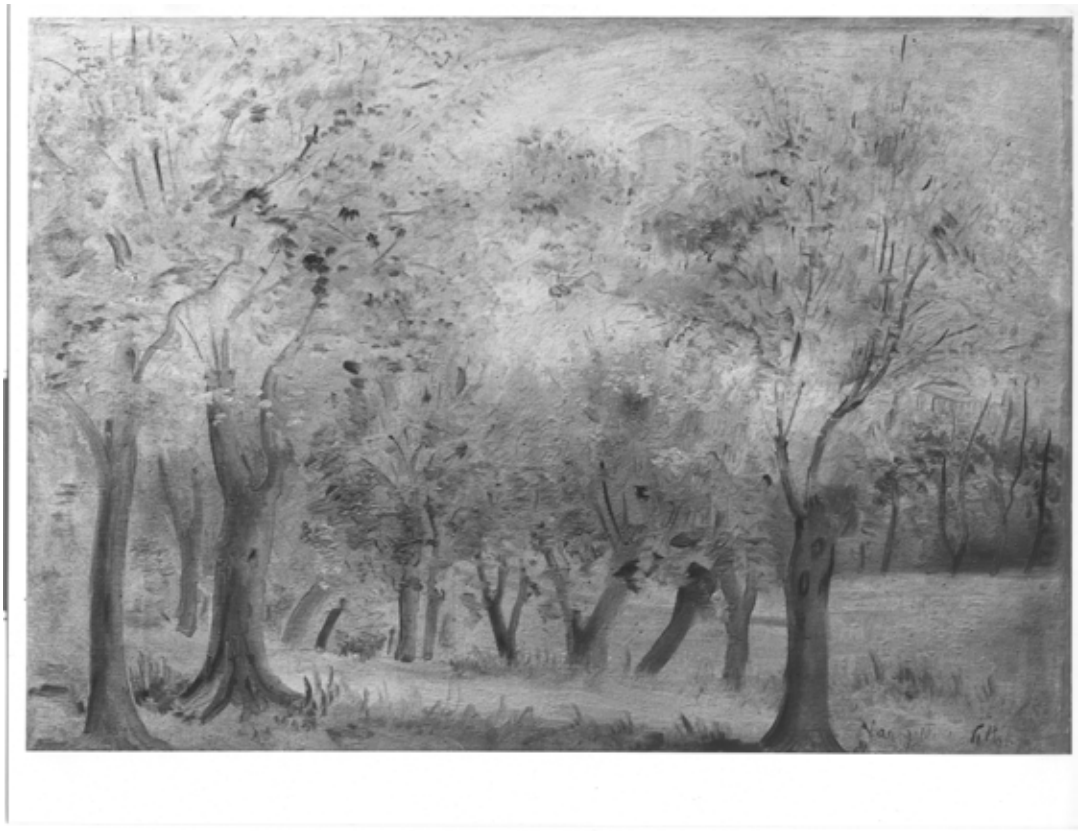
Titolo: bosco a levanto

Tecnica: ot

eseguito nel 55

cm73,0x100,0

Annotazioni:



Numero d’archivio: 223

Titolo: varigotti

Tecnica: ot

eseguito nel 52

cm71,0x101,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 224

Titolo: tulipani e margherite

Tecnica: ot

eseguito nel 57

cm50,0x70,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 225

Titolo: sottobosco

Tecnica: ot

eseguito nel 67

cm30,0x40,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 226

Titolo: chiesa della salute

Tecnica: ot

eseguito nel 54

cm47,0x71,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 227

Titolo: paesaggio a medole

Tecnica: ot

eseguito nel 30

cm50,0x70,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 228

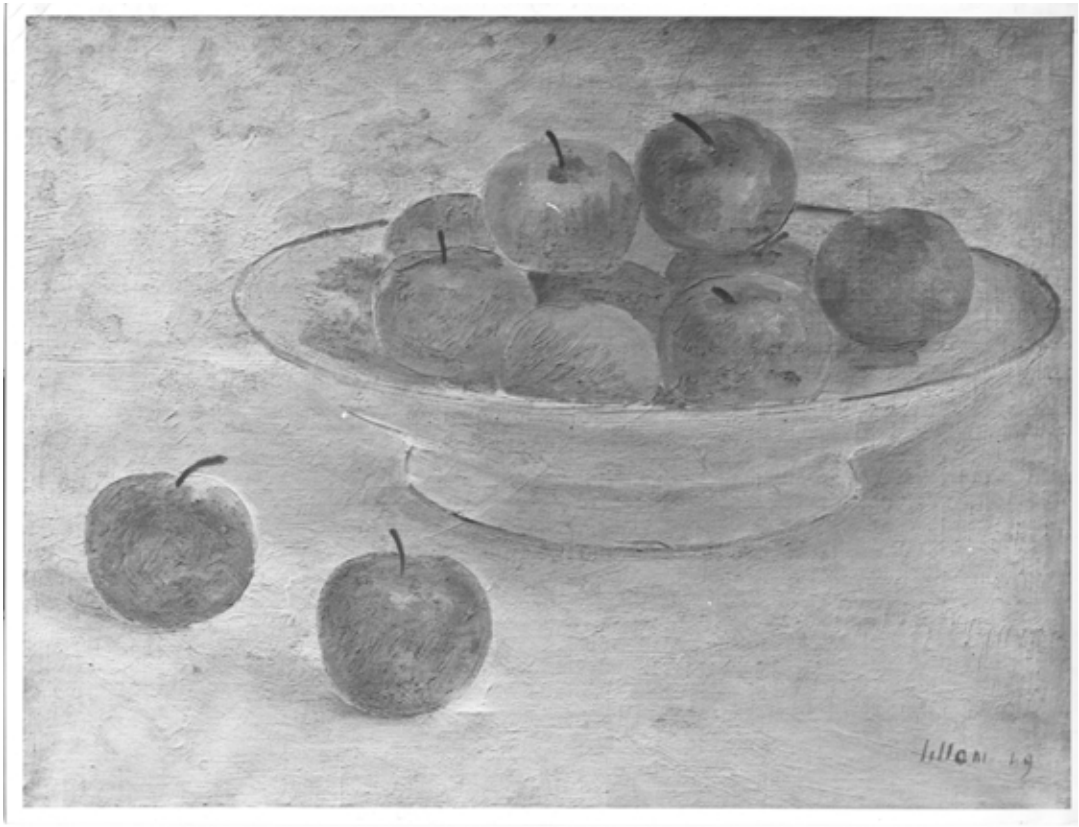
Titolo: stoccolma

Tecnica: ot

eseguito nel 49

cm70,0x100,0

Annotazioni:



Numero d'archivio: 229

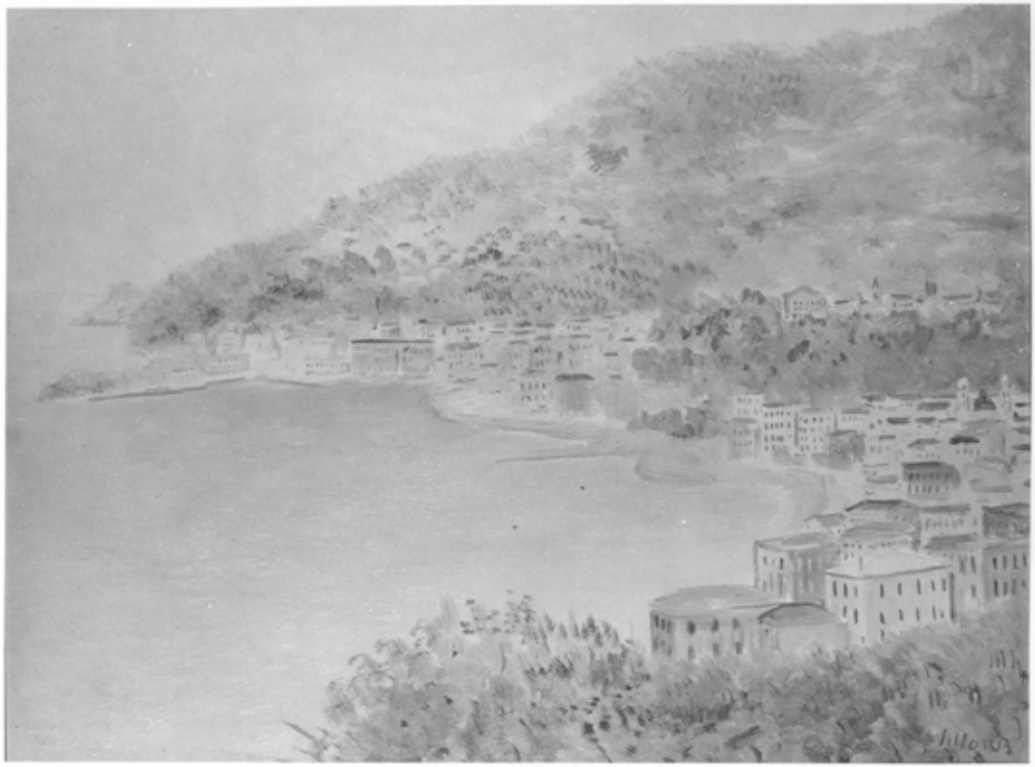
Titolo: natura morta

Tecnica: ot

eseguito nel 49

cm36,0x46,0

Annotazioni:



Numero d’archivio: 230

Titolo: riviera ligure

Tecnica: ot

eseguito nel 49

cm62,0x48,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 231

Titolo: alberi

Tecnica: ot

eseguito nel 68

cm50,0x74,0

Annotazioni:

Numero d'archivio: 232

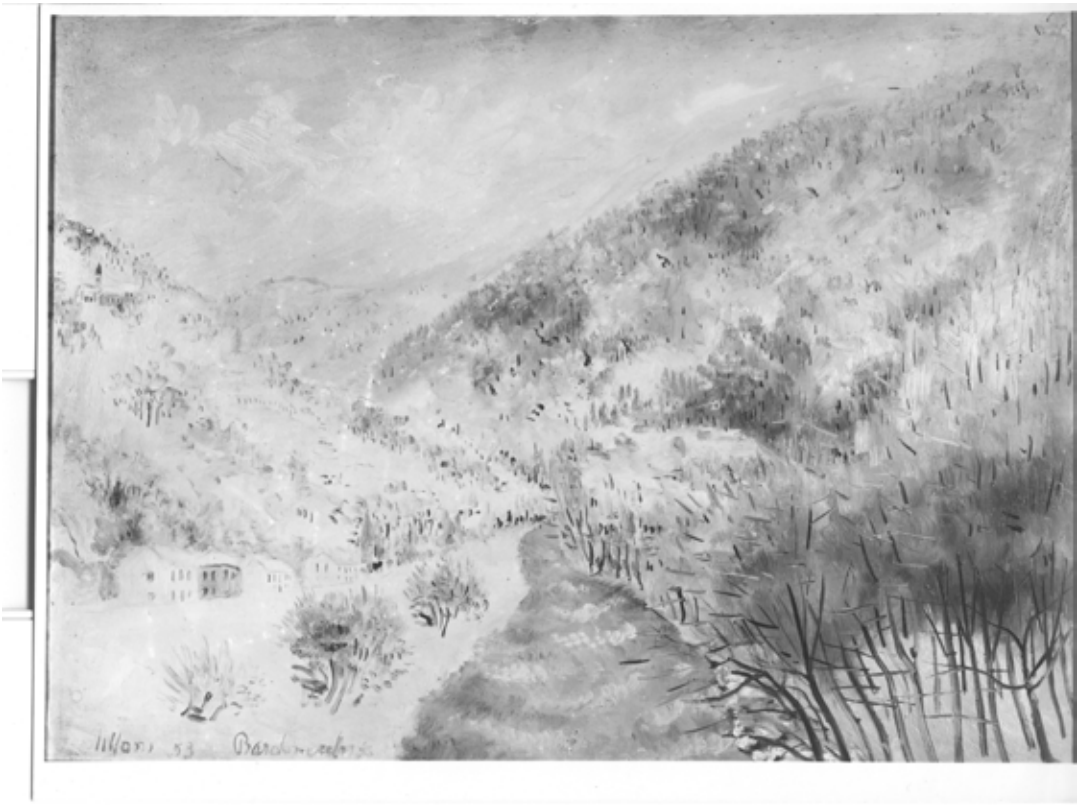
Titolo: vaso di fiori

Tecnica: ot

eseguito nel 61

cm50,0x70,0

Annotazioni:



Numero d’archivio: 233

Titolo: bardonecchia

Tecnica: ot

eseguito nel 51

cm50,0x70,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 234

Titolo: strada nel bosco

Tecnica: ot

eseguito nel 70

cm40,0x50,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 235

Titolo: bosco

Tecnica: p?

eseguito nel ?

cm43,0x31,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 236

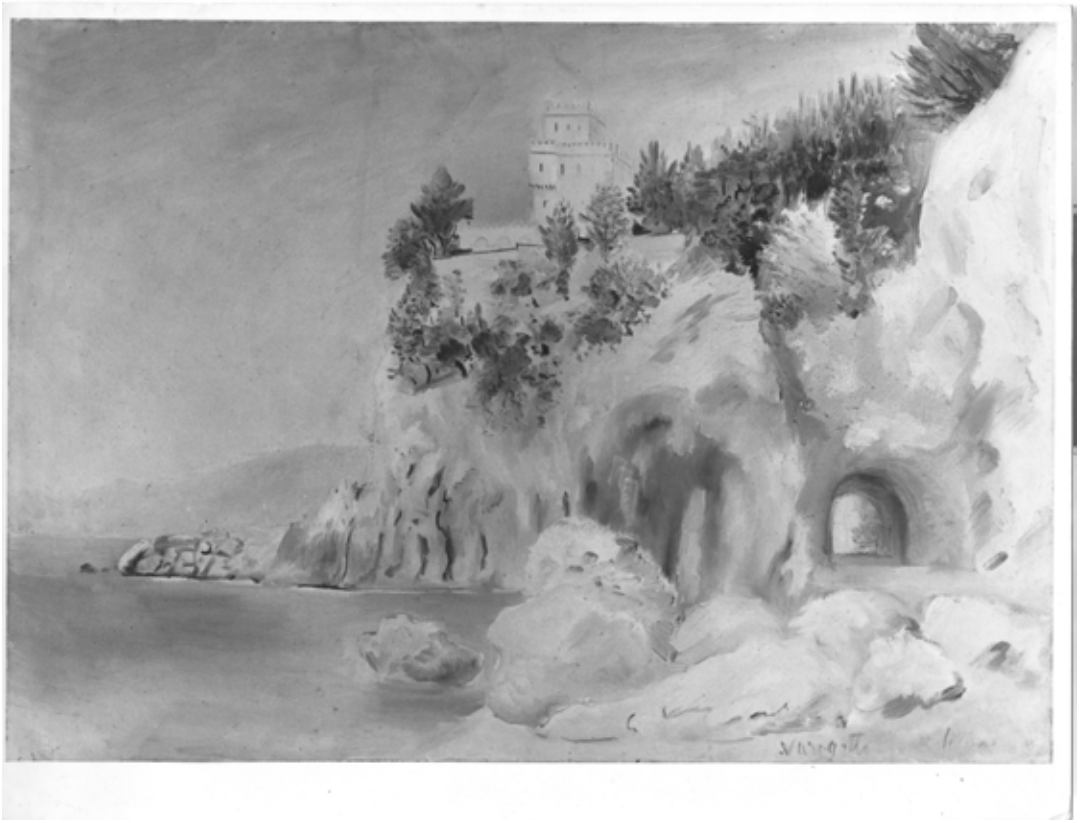
Titolo: rue narvins

Tecnica: ot

eseguito nel 65

cm55,0x41,0

Annotazioni:



Numero d’archivio: 237

Titolo: varigotti

Tecnica: ot

eseguito nel 52

cm71,0x100,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 238

Titolo: sinfonia mattutina

Tecnica: ot

eseguito nel 54

cm200,0x239,0

Annotazioni:

Numero d’archivio: 239

Titolo: il parma a corniglio

Tecnica: ot

eseguito nel 62

cm70,0x100,0

Annotazioni:

Numero d'archivio: 240

Titolo: alberi a bocca di magra

Tecnica: ot

eseguito nel 54

cm70,0x100,0

Annotazioni:

Numero d'archivio: 241

Titolo: bardonecchia

Tecnica: ot

eseguito nel 54

cm70,0x100,0

Annotazioni:

Numero d'archivio: 242

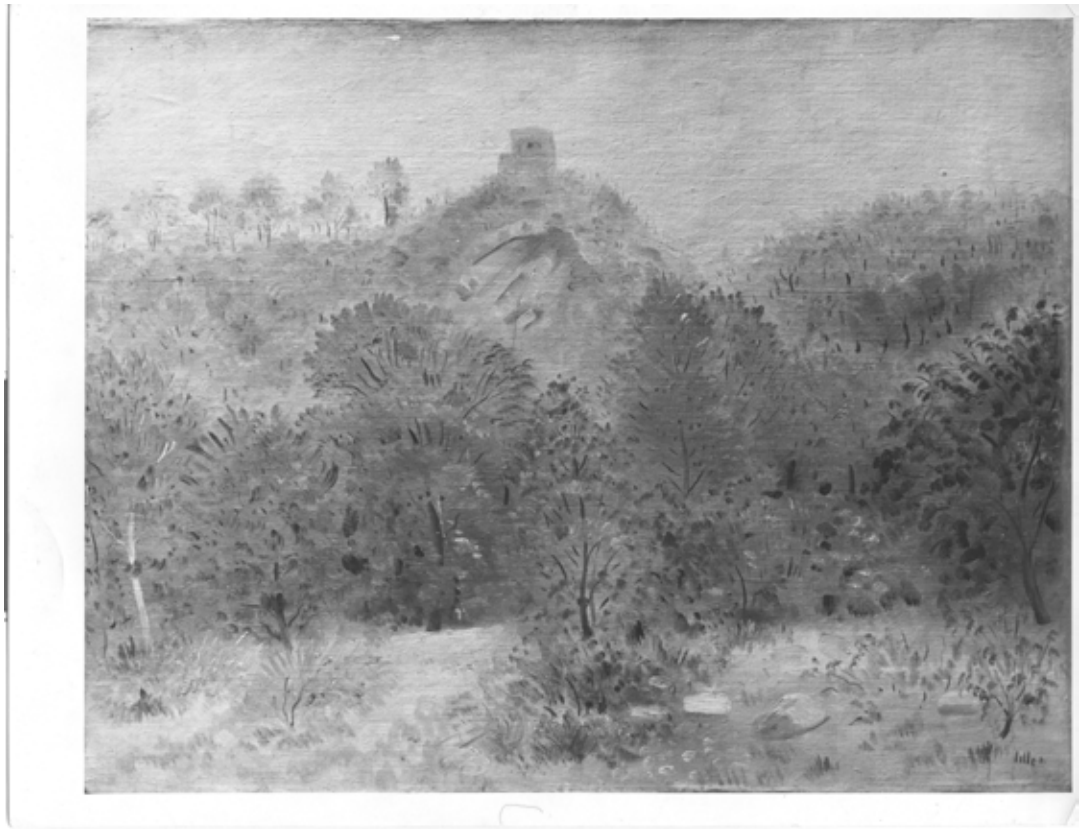
Titolo: ? cancellato da registro

Tecnica: ot

eseguito nel ?

cmx

Annotazioni:



Numero d’archivio: 243

Titolo: sirmione

Tecnica: ot

eseguito nel 39

cm50,0x65,0

Annotazioni:

Numero d'archivio: 244

Titolo: rio a venezia

Tecnica: ot

eseguito nel 36

cm38,0x48,0

Annotazioni: